

**PERANCANGAN MUTIMEDIA LINIER 2D TENTANG PROSEDUR  
PEMBAYARAN PAJAK MOTOR TAHUNAN DI KANTOR  
SAMSAT KABUPATEN SLEMAN**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh

**Dedik** 13.02.8409

**Irwan Agus Dwi Cahyono** 13.02.8451

**Adek Ebnu Widaryanto** 13.02.8462

**PROGRAM DIPLOMA  
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**



**PERSETUJUAN**

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN MUTIMEDIA LINIER 2D TENTANG PROSEDUR  
PEMBAYARAN PAJAK MOTOR TAHUNAN DI KANTOR  
SAMSAT KABUPATEN SLEMAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

|                               |                   |
|-------------------------------|-------------------|
| <b>Dedik</b>                  | <b>13.02.8409</b> |
| <b>Irwan Agus Dwi Cahyono</b> | <b>13.02.8451</b> |
| <b>Adek Ebnu Widaryanto</b>   | <b>13.02.8462</b> |

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir  
pada tanggal 7 November 2015

**Dosen Pembimbing**



**Dhani Ariatmanto, M.Kom.**

**NIK. 190302197**

## PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

### PERANCANGAN MUTIMEDIA LINIER 2D TENTANG PROSEDUR PEMBAYARAN PAJAK MOTOR TAHUNAN DI KANTOR SAMSAT KABUPATEN SLEMAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Dedik 13.02.8409**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 19 Mei 2016

#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

Yuli Astuti, M.Kom.

NIK. 190302146

Nila Feby Puspitasari, S.Kom M.Cs.

NIK. 190302161

**Tanda Tangan**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer

Tanggal 8 Juni 2016



**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**

Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.

NIK. 190302001

# PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

### PERANCANGAN MULTIMEDIA LINIER 2D TENTANG PROSEDUR PEMBAYARAN PAJAK MOTOR TAHUNAN DI KANTOR SAMSAT KABUPATEN SLEMAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Irwan Agus Dwi Cahyono**

**13.02.8451**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 19 mei 2016

#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom**  
**NIK. 190302047**



---

---

**Muhammad Rudyanto Arief, ST, MT**  
**NIK. 190302098**

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 08 Juni 2016

**KEJURUSAN TEKNIK INFORMATIKA AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**  
**NIK. 190302001**

**PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN MUTIMEDIA LINIER 2D TENTANG PROSEDUR  
PEMBAYARAN PAJAK MOTOR TAHUNAN DI KANTOR  
SAMSAT KABUPATEN SLEMAN**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Adek Ebnu Widaryanto** 13.02.8462

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 24 Mei 2016

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**Akhmad Dahlan, M.Kom.**

**NIK. 190302174**

**Tonny Hidayat, M.Kom.**

**NIK. 190302182**



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer

Tanggal 8 Juni 2016

**KETUA STMIK AMIKOM YOGYAKARTA**



**Prof. Dr. M. Suyanto, M.M.**

**NIK. 190302001**

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab kami pribadi.

Yogyakarta, 6 Juni 2016



Dedik  
NIM. 13.02.8409

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab kami pribadi.

Yogyakarta, 6 Juni 2016



Irwan Agus Dwi Cahyono  
NIM. 13.02.8451

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab kami pribadi.

Yogyakarta, 6 Juni 2016



Adek Ebnu Widaryanto  
NIM. 13.02.8462

## Motto

- ☞ *Janganlah membanggakan dan meyombongkan diri apa-apa yang kita peroleh, turut dan ikutilah ilmu padi makin berisi makin tunduk dan makin bersyukur kepada yang menciptakan kita Allah SWT.*
- ☞ *Waktu itu bagaikan pedang, jika kamu tidak memanfaatkannya menggunakan untuk memotong, ia akan memotongmu menggilasmu (H.R.Muslim).*
- ☞ *Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagi kamu. Dan boleh jadi kamu mencintai sesuatu, padahal ia amat buruk bagi kamu. Allah Maha mengetahui sedangkan kamu tidak mengetahui (Al-Baqarah: 216).*
- ☞ **Man Jadda Wa Jadda** *(Barang siapa yang bersungguh-sungguh akan mendapatkannya).*
- ☞ *Orang yang kuat bukanlah orang yang pandai berkelahi, tetapi orang yang mampu menguasai dirinya ketika marah.*
- ☞ *Kesuksesan tidak akan bertahan jika dilalui dengan jalan pintas.*
- ☞ *Kegagalan terjadi karena terlalu banyak berencana tapi sedikit berpikir.*
- ☞ *Sesungguhnya Allah tidak akan mengubah nasib suatu kaum sebelum mereka mengubah nasib mereka.*

Dedik

## Motto

- ☞ *Anda tidak akan mengetahui apa itu kesuksesan sebelum merasakan kegagalan.*
- ☞ *Kecerdasan bukanlah tolak ukur kesuksesan, tetapi dengan menjadi cerdas kita bisa menggapai kesuksesan.*
- ☞ *Besar atau kecilnya masalah, bergantung pada bagaimana kita mengatasinya.*
- ☞ *Setiap tindakan awali dengan doa kepada Allah.*
- ☞ *Sabar dalam mengatasi kesulitan dan bertindak bijaksana dalam mengatasi masalah adalah sesuatu yang utama.*
- ☞ *Kunci dari sebuah kebahagiaan adalah ketika kita dapat bersyukur terhadap apa saja yang Allah berikan.*

*Irwan Agus Dwi C.*

## Motto

- ☞ *Lakoni kanti ikhlas ati, sabar lan tawakal pasrah marang seng Kuwoso.(Lakukan dengan ikhlas hati, sabar, dan berusaha serahkan kepada Tuhan.).*
- ☞ *Ora kabeh seng mbok pengeni biso keturutan, eling kowe dudu “Nobita”.(Tidak semua keinginan dapat terkabulkan, ingat kamu bukan “Nobita”). ( ig: Ketoprak\_Jowo)*
- ☞ *Kesederhanaan mengajarkanku salah satu arti kehidupan.*
- ☞ *Pikirkan baik atau tidak, jika menurutmu itu baik kerjakan dan lakukanlah, karena yang dapat menentukan baik maupun tidak adalah dirimu sendiri.*

*Adek Ebnu W.*

## PERSEMBAHAN

*Tugas Akhir ini dipersembahkan untuk :*

- 1. Ibu yang tidak hentinya mendoakan dan memotivasi saya.*
- 2. Kakak yang selalu mendukungku.*
- 3. Segenap Karyawan Samsat Sleman.*
- 4. Teman – teman MI 01 angkatan 2013, semoga sukses selalu.*
- 5. Saudaraku Shella Dheliana Ratnaputri yang telah memberikan dukungan dan biasiswa sampai lulus.*
- 6. Bapak Dhani Ariatmanto yang telah menjadi dosen pembimbing saya, terima kasih bantuan dan dukungannya.*
- 7. Almamaterku.*
- 8. Teman – teman semua yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan dan doa yang kalian berikan semoga kita sukses semua. Amien.*

*Dedik.*

## PERSEMBAHAN

*Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik, meskipun masih banyak kekurangan, Penulis mengucapkan banyak terima kasih dan mempersembahkan tugas akhir ini kepada:*

- 1. Allah SWT yang memberikan kekuatan dan keanugrahan dalam hidup saya.*
- 2. Bapak dan ibu tercinta dengan segala perjuangan, pengorbanan, selalu memberikan motivasi, doa dan kasih sayang yang tak henti-hentinya engkau berikan dengan sepenug hati.*
- 3. Kakak dan Adik – adik tercinta yang tetap setia dan memberikan semangat dan doa.*
- 4. Keluarga besar STMIK AMIKOM Yogyakarta*  
*Terimakasih kepada :*
  - ☞ Bapak Dhani Ariatmanto, M.kom. sebagai pembimbing yang telah mendampingi dalam penyusunan Tugas Akhir ini.*
  - ☞ Teman –teman 13-D3MI-01 yang telah memberikan dukungan, perhatian agar tetap semangat dan doa.*
- 5. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, Terima kasih yang dapat saya ucapkan.*

*Irwan Agus Dwi C.*

## PERSEMBAHAN

*Syukur Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta karunia-Nya sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar tanpa adanya hambatan yang berarti. Tugas Akhir ini saya persembahkan kepada :*

- ☞ Orang Tua, Kakak, dan seluruh anggota keluarga yang telah memberikan dukungan moral maupun dukungan materi.*
- ☞ Seluruh dosen STMIK AMIKOM YOGYAKARTA yang telah memberikan ilmunya yang bermanfaat.*
- ☞ Bapak Dhani Ariatmanto, M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran serta masukan dalam pembuatan Tugas Akhir ini.*
- ☞ Dedik dan Irwan Agus sebagai partner dalam pembuatan Tugas Akhir ini.*
- ☞ Keluarga besar 13 Manajemen Informatika-01 yang telah memberikan semangat, dukungan, serta pengalaman yang mengesankan.*
- ☞ Zuriko Adeana dan Seluruh keluarga dalam “Pacta Sunt Servada” yang selalu memberikan semangat.*
- ☞ Semua pihak yang telah memberikan semangat dan dorongan.*

*Ahkir kata saya persembahkan Tugas Akhir ini untuk kalian semua, semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat.*

*Adek Ebnu W*

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan untuk Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“PERANCANGAN MUTIMEDIA LINIER 2D TENTANG PROSEDUR PEMBAYARAN PAJAK MOTOR TAHUNAN DI KANTOR SAMSAT KABUPATEN SLEMAN”**. Tugas Akhir ini disusun sebagai salah satu prasyarat guna mencapai gelar Ahli Madya pada jenjang Diploma III jurusan Manajemen Informatika.

Tugas akhir ini dapat terselesaikan berkat dukungan dari berbagai pihak yang telah memberikan bimbingan, petunjuk, dan saran baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan tugas akhir ini hingga selesai. Dengan selesainya tugas akhir ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada :

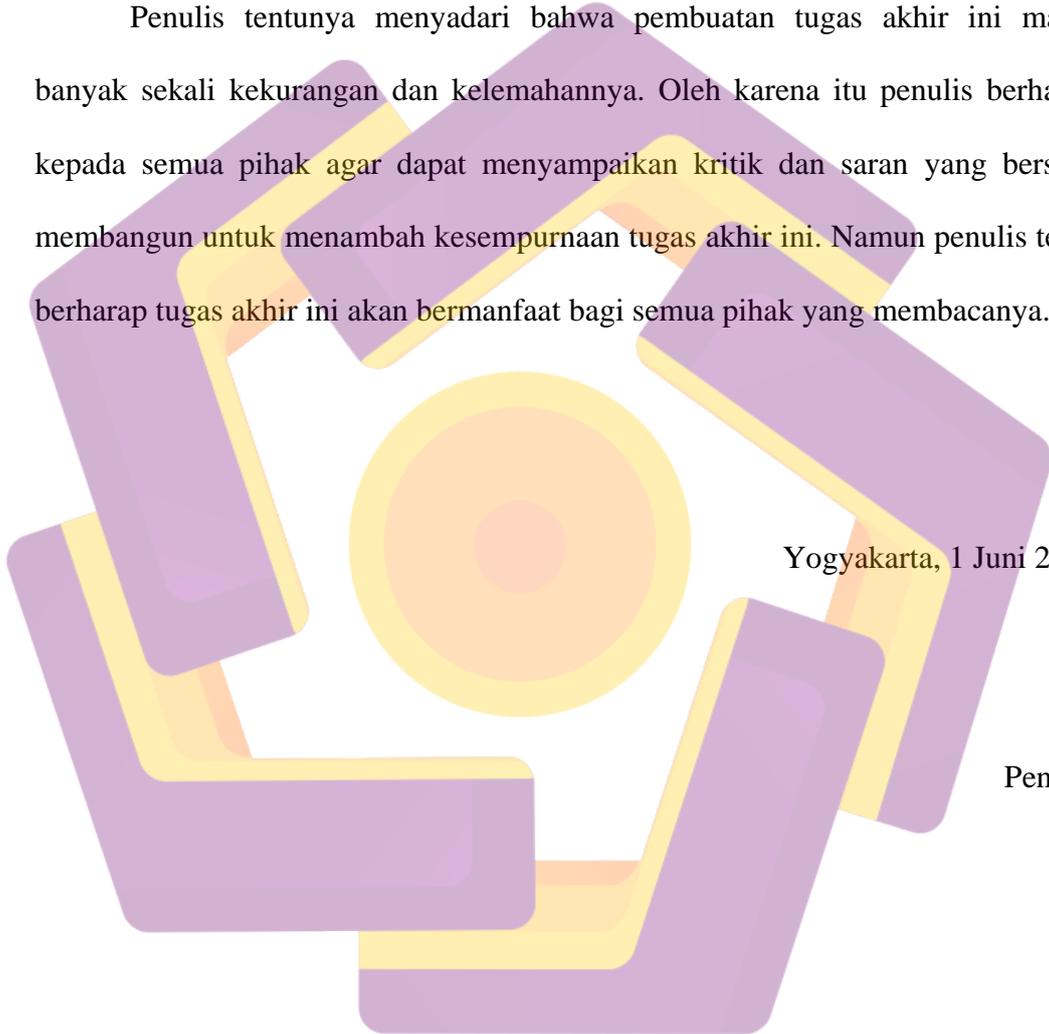
1. Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan dan petunjuk-Nya kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Prof. Dr. M. Suyanto, MM. Selaku Ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Hanif Al Fatta, M.Kom, selaku ketua jurusan D3 Manajemen Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta.
4. Dhani Ariatmanto, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah sabar membimbing dan banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan tugas akhir ini.

5. Kantor Samsat Kabupaten Sleman, atas ijin yang telah diberikan sehingga penulis dapat melakukan penelitian.
6. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan dalam penyelesaian tugas akhir ini.

Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan tugas akhir ini masih banyak sekali kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menambah kesempurnaan tugas akhir ini. Namun penulis tetap berharap tugas akhir ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Yogyakarta, 1 Juni 2016

Penulis



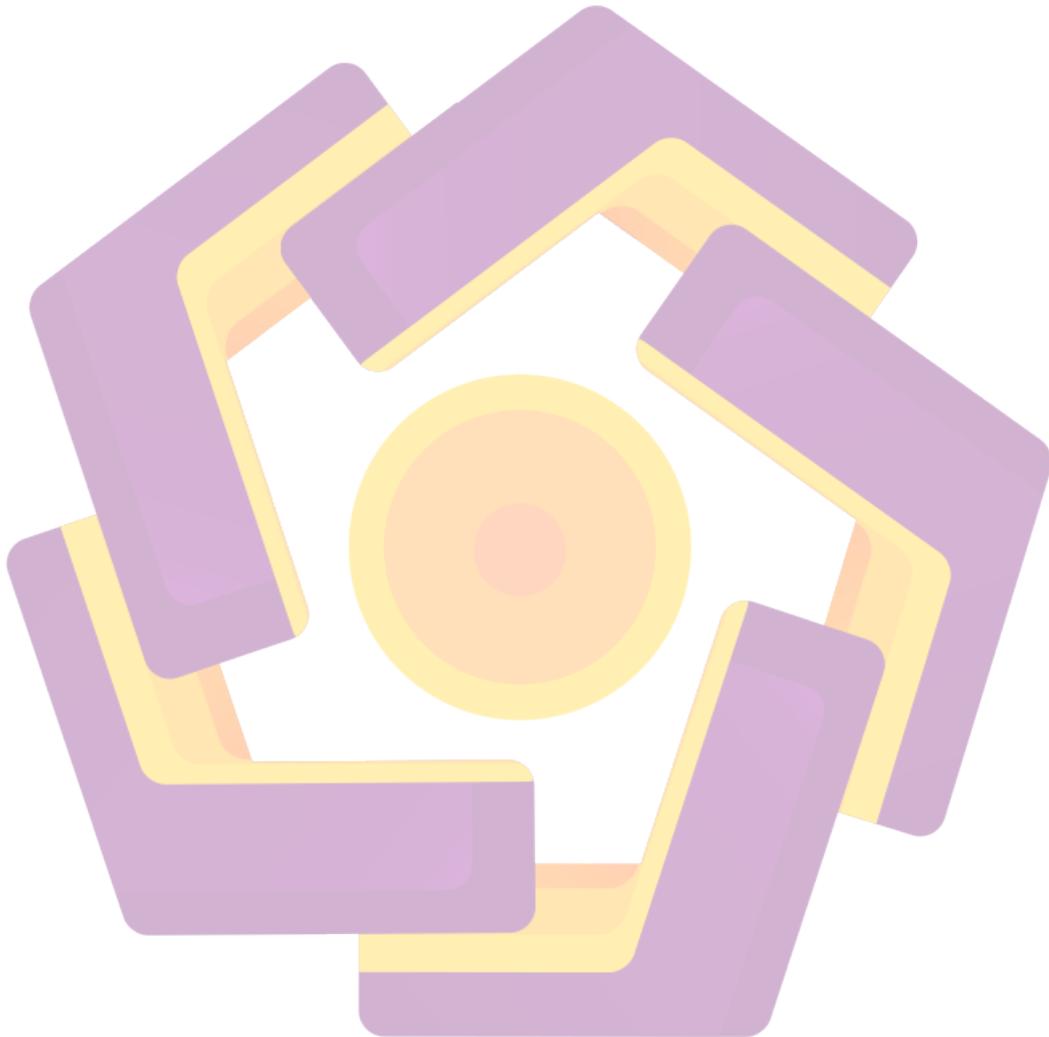
## DAFTAR ISI

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL.....               | ii    |
| PERSETUJUAN .....                | iii   |
| PENGESAHAN .....                 | iv    |
| PERNYATAAN.....                  | vii   |
| MOTTO .....                      | viii  |
| PERSEMBAHAN .....                | xi    |
| KATA PENGANTAR .....             | xiv   |
| DAFTAR ISI.....                  | xvi   |
| DAFTAR TABEL.....                | xviii |
| DAFTAR GAMBAR .....              | xix   |
| INTISARI.....                    | xx    |
| <i>ABSTRACT</i> .....            | xxi   |
| BAB 1 PENDAHULUAN .....          | 1     |
| 1.1 Latar Belakang Masalah ..... | 1     |
| 1.2 Rumusan Masalah.....         | 2     |
| 1.3 Batasan Masalah .....        | 2     |
| 1.4 Tujuan Penelitian .....      | 2     |
| 1.5 Manfaat Penelitian .....     | 3     |
| 1.6 Pengumpulan Data.....        | 3     |
| 1.7 Sistematika Penulisan .....  | 4     |
| BAB II LANDASAN TEORI .....      | 5     |
| 2.1 Pengertian Multimedia.....   | 5     |
| 2.2 Jenis-Jenis Multimedia ..... | 5     |
| 2.3 Unsur-Unsur Multimedia.....  | 6     |

|                                    |   |           |
|------------------------------------|---|-----------|
| 2.4                                | Definisi Animasi .....                        | 8         |
| 2.5                                | Sejarah Animasi .....                         | 9         |
| 2.6                                | Teknik Dasar Animasi .....                    | 10        |
| 2.7                                | Jenis-Jenis Animasi .....                     | 11        |
| 2.8                                | Prinsip Dasar Animasi .....                   | 16        |
| 2.9                                | Tentang Animasi 2 Dimensi .....               | 20        |
| <b>BAB III GAMBARAN UMUM .....</b> |   | <b>30</b> |
| 3.1                                | Deskripsi Singkat tentang SAMSAT .....        | 30        |
| 3.2                                | Kantor Samsat Kabupaten Sleman .....          | 30        |
| 3.3                                | Struktur Organisasi Samsat Sleman .....       | 31        |
| 3.4                                | Prosedur Pembayaran Pajak Motor Tahunan ..... | 34        |
| <b>BAB IV PEMBAHASAN .....</b>     |   | <b>36</b> |
| 4.1                                | Pra Produksi .....                            | 36        |
| 4.2                                | Produksi .....                                | 42        |
| 4.3                                | Pasca Produksi .....                          | 45        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>         |   | <b>48</b> |
| 5.1                                | Kesimpulan .....                              | 48        |
| 5.2                                | Saran .....                                   | 48        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>        |   | <b>49</b> |

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel 4.1 Karakter Pembayar Pajak..... | 37 |
| Tabel 4.2 Karakter Satpam.....         | 38 |
| Tabel 4.3 Karakter Petugas Loker.....  | 39 |



## DAFTAR GAMBAR

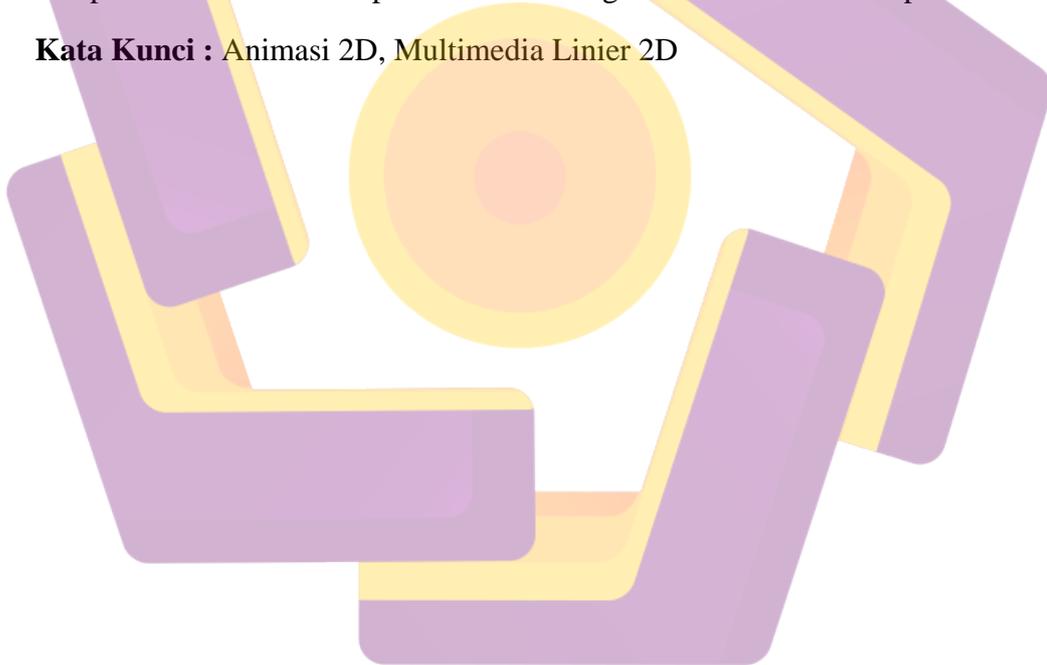
|   |    |
|---|----|
| Gambar 2.1 Adobe After Effects. ....                    | 25 |
| Gambar 2.2 Adobe Photoshop. ....                        | 26 |
| Gambar 2.3 Adobe Audition .....                         | 27 |
| Gambar 3.1 Stuktur Organisasi Samsat Sleman .....       | 32 |
| Gambar 3.2 Diagram Pembayaran Pajak Motor Tahunan ..... | 35 |
| Gambar 4.4 Storyboard .....                             | 41 |
| Gambar 4.1 Drawing dalam animasi 2D. ....               | 42 |
| Gambar 4.2 Tampilan Plug-in Duik .....                  | 43 |
| Gambar 4.3 Proses Riging .....                          | 43 |
| Gambar 4.4 Proses Animasi .....                         | 44 |
| Gambar 4.5 Proses Menghilangkan Noise. ....             | 45 |
| Gambar 4.6 Proses Pemberian Reverb. ....                | 45 |
| Gambar 4.7 Proses Compositing. ....                     | 46 |
| Gambar 4.8 Proses Rendering .....                       | 47 |
| Gambar 4.9 Proses Mastering .....                       | 47 |

## INTISARI

Dalam perkembangan zaman yang semakin modern dan perkembangan teknologi informasi yang semakin pesat, seiring itu pula sebuah informasi tidak hanya dijumpai dalam media cetak, melainkan informasi juga dapat diperoleh dari media elektronik, hal inilah yang melandasi peneliti untuk membuat sebuah informasi dengan media elektronik di Kantor Samsat Kabupaten Sleman, karena keberadaan alat informasi media cetak seperti papan pengumuman, brosur dan sebagainya kurang membantu masyarakat dalam melaksanakan prosedur pembayaran pajak kendaraan, dikarenakan sifat masyarakat sendiri yang kurang tertarik untuk membaca papan pengumuman oleh karena itu peneliti bermaksud membuat sebuah media informasi elektronik berwujud animasi 2D, yang diharapkan animasi 2D ini dapat membantu masyarakat dalam melaksanakan prosedur pembayaran pajak kendaraan bermotor, khususnya pajak motor tahunan.

Animasi 2D tersebut akan peneliti tuangkan dalam laporan penelitian Tugas Akhir dengan judul “Perancangan Multimedia Linier 2D tentang Prosedur Pembayaran Pajak Motor Tahunan di Kantor Samsat Kabupaten Sleman”, dengan harapan animasi 2D ini dapat bermanfaat bagi Kantor Samsat Kabupaten Sleman.

**Kata Kunci :** Animasi 2D, Multimedia Linier 2D



## ABSTRACT

*In the times that the more modern development of information technology and the increasingly rapidly, as it is also an information not only to be found in print, but the information can also be obtained from electronic media, this base the researchers to make a by electronic media information on the Office of Sleman Regency Samsat, because the existence of printed media information tool such as bulletin boards , brochures and so less help the community in carrying out the procedure of payment of taxes of vehicles because the nature of the masyarakat themselves are less interested in reading Bulletin Board therefore researchers intend to create an electronic information medium form animation 2D, 2D animation is expected this may help the community in carrying out the procedure of payment of taxes of motor vehicles , in particular the annual motor tax.*

*The 2D animation will pour in researcher, research report final project with the title " Multimedia Design 2D about A Payment Procedures Of Taxes Annual Motorcycle in the Office Samsat Districts Sleman", with the hope that this 2D animation can be useful for the Office of Sleman Regency Samsat.*

**Keywords:** *2D Animation, Multimedia 2D Linear*