

**PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI TEKNOLOGI AUGMENTED  
REALITYPADA BROSUR STMIK AMIKOM YOGYAKARTA  
BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

**TUGAS AKHIR**



disusun oleh

<b>Arief Noer Hidayat</b>	<b>13.02.8615</b>
<b>Muhammad Irvan Dionisi</b>	<b>13.02.8646</b>
<b>Rustamaji</b>	<b>13.02.8647</b>

**JURUSAN MANAGEMENT INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAGEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**

**PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI TEKNOLOGI AUGMENTED  
REALITY PADA BROSUR STMIK AMIKOM  
YOGYAKARTA BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

**TUGAS AKHIR**

untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai gelar Ahli Madya  
pada jenjang Diploma III jurusan Managemen Informatika



disusun oleh

**Arief Noer Hidayat 13.02.8615**

**Muhammad Irvan Dionisi 13.02.8646**

**Rustamaji 13.02.8647**

**JURUSAN MANAGEMENT INFORMATIKA  
SEKOLAH TINGGI MANAGEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER  
AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2016**



**PENGESAHAN**  
**TUGAS AKHIR**

**PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI TEKNOLOGI AUGMENTED  
REALITY PADA BROSUR STMIK AMIKOM YOGYAKARTA  
BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PROMOSI**

yang di persiapkan dan disusun oleh

Arief Noer Hidayat

13.02.8615

telah di pertahankan di depan dewan pengaji  
pada tanggal 28 Mei 2016

**Susunan Dewan Pengaji**

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Hanif Al Fatta,S.Kom,M.Kom.  
NIK. 190302096

Mei Parwanto Kurniawan, M.Kom.  
NIK. 190302187

Tugas Akhir ini telah di terima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 01 Juni 2016



## PENGESAHAN

## TUGAS AKHIR

### PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI TEKNOLOGI AUGMENTED REALITY PADA BROSUR STMIK AMIKOM YOGYAKARTA BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PROMOSI

yang di persiapkan dan disusun oleh

**Muhammad Irvan Dionisi**

**13.02.8646**

telah di pertahankan di depan dewan penguji  
pada tanggal 28 Mei 2016

#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

Akhmad Dahlan, M.Kom.  
NIK. 190302174

Dhani Ariatmanto, M.Kom.  
NIK. 190302197

Tugas Akhir ini telah di terima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer  
Tanggal 04 Juni 2016



## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu intitusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dalam naskah dan karya yang dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Penulis



Muhammad Irvan Dionisi

13.02.8646

## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu intitusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dalam naskah dan karya yang dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Penulis



Arief Noer Hidayat

13.02.8615

## MOTTO

Being educated is my devotion and main desire, all I need is appetition and a pleasant admirer - **Widaad**

Jika niat dan usaha kita makin besar, kesulitan dan hambatan pasti akan makin kecil –  
**Wishnutama**

Jadilah orang professional dimanapun kalian berada – **Rifky Arifin**

SING PENTING YAKIN! – **Rustamaji 2015**

Hargailah waktu karna waktu bisa membunuh mu – **M Irvan Dionisi**

Ako mid – **Pinoy player**

POSITIVE MENTAL ATTITUDE – **RTZ**

Bruh, we graduated just to go to school again – **9gag**

Don't trust anyone that says you can't do it. Show them you CAN  
– **Arief Noer Hidayat**

~ Arief Noer Hidayat ~

## MOTTO

Bila kamu berhasil mencintai Tuhan, kamu akan merasa remeh saat terlampau mengagumi mahlukNya.

-- Sri Maulidah (mama saya)

Dont lose hope

-- Roostamaji

Biji yang lunak hanyalah biji keinginan , berlian yg keras adalah berlian keniatan

-- Risha Asdiyana Rifi

karena keterbatasan dapat memacu kreativitas lebih gokilz.

-- udin kece

Be hungry and be foolish.

-- steve job

Meskipun terhalang awan, tak pernah ada kata untuk menyerah.

-- RVF himawari

Usaha keras itu tak akan mengkhianati.

-- JKT48

We cannot simply sit and stare at our wounds forever. We must stand up and move on to the next action.

-- Haruki Murakami

- Muhammad Irvan Dionisi -

## PERSEMBAHAN

Ucapan syukur yang terdalam kepada Alloh SWT atas segala karunia yang telah diberikan, sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat dan salam bagi Rasulullah SAW, suri tauladan yang baik bagi umat manusia. Tugas akhir ini saya persembahkan teruntuk:

1. Kedua orang tua saya , Bapak Nurachman dan Ibu Siti Maesyaroh yang selalu memberikan kasih sayangnya dan doa-doanya , I always loving you.
2. Untuk saudaraku Teh Atih dan Aa Iwan makasih banyak support dan doa nya dan untuk keluarga besar saya di Bogor dan Palembang terimakasih supportnya.
3. Terimakash untung Bapak Agus purwanto yang telah membimbing kami hingga tugas akhir kami selesai tepat waktu.
4. Irwan dan Rustam. Aku ora salah milih konco TA ntapppp
5. Seroja Team ( Eko, Huda, Fajar, Ojan Jibril, Jeki , Wahyu, Andi, Najib Dll ) terimakasih untuk 3 tahunnya dan semoga kedepannya kita sukses gaes, cepet nyusul.
6. Teman-teman 13-D3MI-04, terimakasih atas kebersamaannya. Semangat dan sukses selalu buat kita semua dan semoga cepat nyusul bagi yang belum selesai.
7. Terimakasih untuk BMTH, Paramore, Scandal, Slipknot4.20 dan DOTA2 yang telah menghibur dikala stress.
8. Tak lupa juga teruntuk Google, Youtube dan Grup Unity Indonesia yang sudah memberikan pengalaman dan ilmunya.
9. Dan untuk Widaad my bae, terimakasih doa doanya dan omelananya yang bikin saya giat kerjain TA, kamu warbiasaaaaaaa.
10. Semua pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan doanya.

## PERSEMBAHAN

Ucapan syukur yang terdalam kepada Allah SWT atas segala karunia yang telah diberikan, sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Sholawat dan salam bagi Rasulullah SAW, suri tauladan yang baik bagi umat manusia. Tugas akhir ini saya persembahkan teruntuk:

1. Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT yang telah memberiku petunjuk agar dapat bangkit dari kemalasan ini dan serta mengabulkan Doaku.
2. Kedua orang tua, Bapak Fachrur Rozie dan Ibu Sri Maulidah yang telah membimbing dan mendidik saya dengan baik.
3. Adik saya Ailsa Salma Indrasari yang selalu ceria dan bersinar selalu.
4. Ratu vienny fitrilya yang selalu membuatku semangat dan terima kasih tuhan kau telah ciptakan makhluk terindah di bumi ini.
5. Rustamaji dan Arief Noer Hidayat yang telah menjadi partner TA. tanpa misuh misuh tugas akhir kita takan selesai gais.
6. Terimakasih untuk bapak Agus Purwanto yg telah membimbing kami selama mengerjakan Tugas Akhir.
7. Terimakasih untuk lagu Hon Wo Yomu - SCANDAL, its you - ZAYN MALIK dan hate to see u heartbreak - HAYLEY WILLIAM. karena lagu tersebut yang telah menjadi moodbooster kami.
8. Teman-teman 13-D3MI-04, terimakasih atas kebersamaannya. Semangat dan sukses selalu buat kita semua.
9. Semua pihak-pihak yang telah memberikan dukungan dan doanya mohon maaf tak dapat di sebutkan satu persatu.Terima kasih

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “PERANCANGAN DAN IMPLEMENTASI TEKNOLOGIAUGMENTED REALITYPADA BROSUR STMIK AMIKOM YOGYAKARTA BERBASIS ANDROID SEBAGAI MEDIA PROMOSI” dengan baik. Tugas akhir ini disusun sebagai syarat kelulusan Diploma III Manajemen Informatika dan memperoleh gelar Ahli Madya.

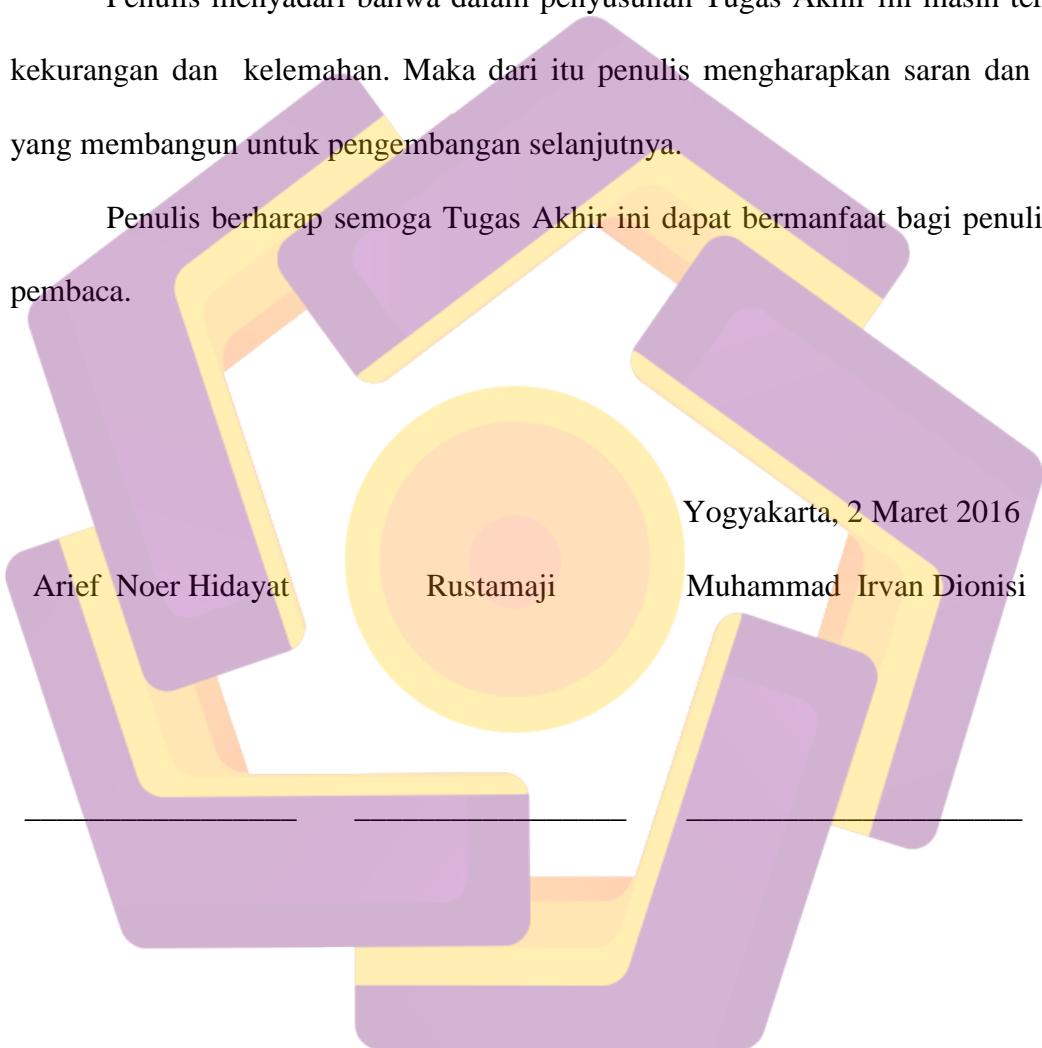
Penyusunan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik berkat dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. STMIK AMIKOM YOGYAKARTA selaku pihak yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian.
2. Bapak Prof. Dr. M.Suyanto, M.M selaku ketua STMIK AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Hanif Al Fatta,S.Kom,M.Kom selaku ketua jurusan D3 Manajemen Informatika STMIK AMIKOM Yogyakarta tahun 2015.
4. Bapak Agus Purwanto, M. Kom selaku dosen pembimbing yang telah bersedia memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan Tugas Akhir ini.

5. Orang tua yang selalu mendoakan, memberikan dukungan, dan memberikan motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tugas Akhir ini masih terdapat kekurangan dan kelemahan. Maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk pengembangan selanjutnya.

Penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pembaca.



## DAFTAR ISI

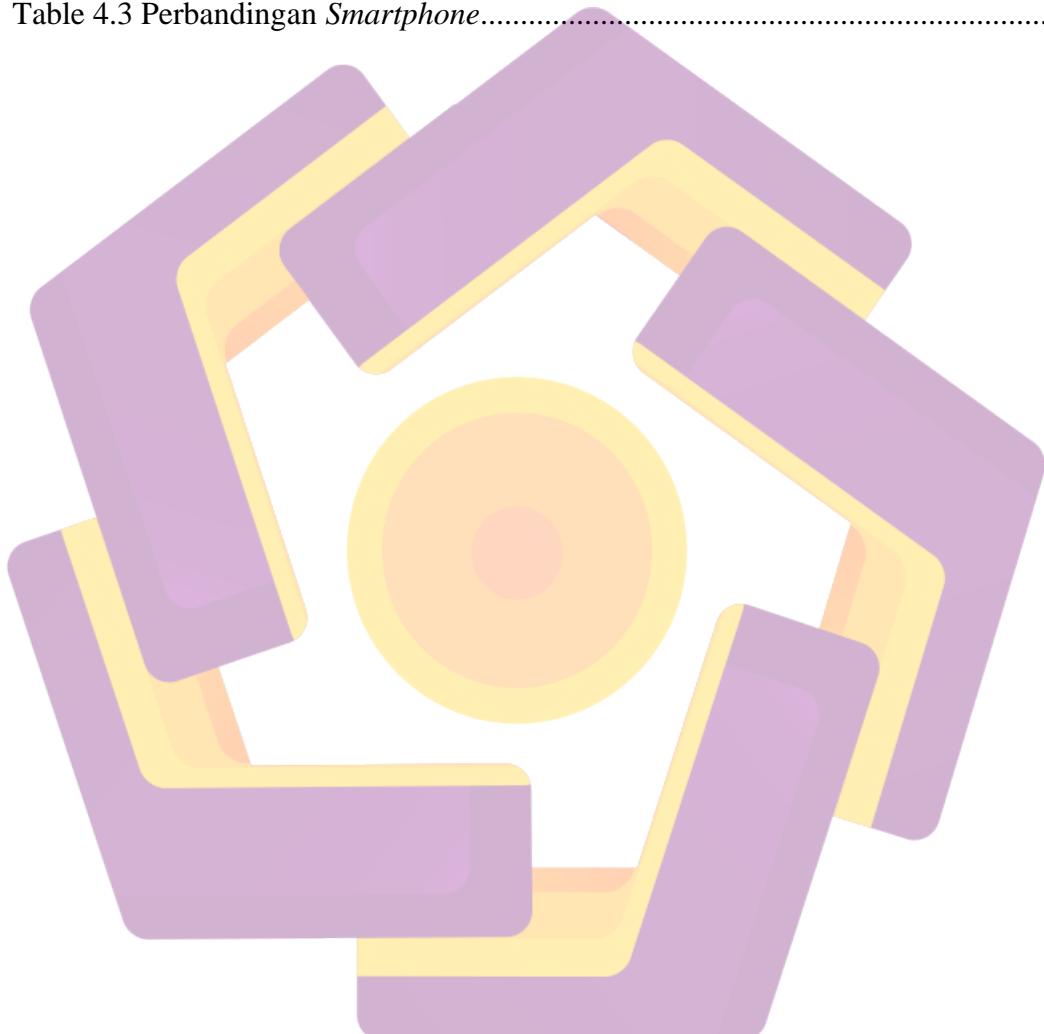
HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN.....	ii
PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN.....	.ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR.....	xviii
INTISARI.....	xxi
<i>ABSTRACT</i> .....	xxiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data.....	5
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 <i>Augmented Reality</i> .....	8
2.1.1 Tentang <i>Augmented Reality</i> .....	8
2.1.2 Metode <i>Augmented Reality</i> .....	9
2.1.2.1 <i>MarkerAugmented Reality</i> .....	9

2.1.2.2 <i>Marketless Augmented Reality</i> .....	10
2.1.3 Penerapan <i>Augmented Reality</i> .....	12
2.2 <i>Multimedia</i> .....	14
2.2.1 Sejarah <i>Multimedia</i> .....	14
2.2.2 Definisi <i>Multimedia</i> .....	15
2.2.3 Elemen <i>Multimedia</i> .....	16
2.3 Android.....	18
2.3.1 Definisi Android.....	18
2.3.2 Tentang dan Sejarah Sistem Android.....	18
2.3.3 Versi-versi Android.....	19
2.4 Media Promosi.....	24
2.4.1 Brosur.....	24
2.5 Pengembangan Sistem <i>Multimedia</i> .....	25
BAB III GAMBARAN UMUM.....	29
3.1 Objek Penelitian.....	29
3.1.1 Sejarah Singkat STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.....	29
3.1.2 Visi dan Misi STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.....	31
3.1.2.1 Visi STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.....	31
3.1.2.2 Misi STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.....	32
3.1.3 Lokasi.....	33
3.1.4 Fasilitas.....	33
3.1.4.1 Lab <i>Greenscreen</i> .....	33
3.1.4.2 Perpustakaan.....	34
3.1.4.3 Klinik Kesehatan Umum dan Poli Gigi.....	35
3.1.4.4 Lab Internet dan Jaringan.....	36
3.1.4.5 Lab <i>Multimedia</i> .....	37
3.1.4.6 Lap Aplikasi dan Sistem Operasi.....	37
3.1.4.7 Ruang Kuliah Ber AC.....	38
3.1.4.8 Lab Komputer Dasar dan Aplikasi.....	39

3.1.4.9 Gedung <i>Cinema</i> .....	39
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>40</b>
4.1 Mendefinisikan Masalah.....	40
4.2 Merancang Konsep.....	40
4.3 Merancang Isi.....	41
4.4 Merancang Naskah.....	42
4.5 Merancang Grafik.....	44
4.6 Memproduksi Sistem.....	46
4.6.1 Pembuatan <i>Marker</i> .....	46
4.6.2 Pembuatan Objek 3D.....	49
4.6.2.1 <i>Modelling</i> 3D.....	49
4.6.2.2 <i>Texturing</i> 3D.....	50
4.6.3 Pembuatan Program <i>Augmented Reality</i> .....	52
4.6.3.1 <i>Splashscreen</i> .....	52
4.6.3.2 <i>MainMenu</i> .....	53
4.6.3.3 <i>Scene AR</i> .....	54
4.6.3.4 <i>BuildSetting</i> .....	56
4.7 Mengetes Sistem.....	58
4.7.1 <i>Black Box</i> .....	58
4.7.2 Pengujian Aplikasi Pada <i>Smartphone</i> .....	61
4.8 Menggunakan Sistem.....	62
4.8.1 Implementasi Tampilan Aplikasi.....	63
4.9 Memelihara Sistem.....	68
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>69</b>
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	70
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>71</b>

## **DAFTAR TABLE**

Table 4.1 Rancangan Isi.....	42
Table 4.2 Pengujian <i>Black Box</i> .....	58
Table 4.3 Perbandingan <i>Smartphone</i> .....	62



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Marker Augmented Reality</i> .....	9
Gambar 2.2 <i>Markeless Augmented Reality</i> .....	10
Gambar 2.3 Siklus pengembangan <i>Multimedia</i> .....	26
Gambar 3.1 Gedung STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.....	29
Gambar 3.2 Denah lokasi STMIK AMIKOM YOGYAKARTA.....	33
Gambar 3.3 Lab <i>greenscreen</i> .....	34
Gambar 3.4 <i>Library resource centre</i> .....	34
Gambar 3.5 Ruang perpustakaan.....	35
Gambar 3.6 Klinik kesehatan poli gigi.....	35
Gambar 3.7 Klinik kesehatan umum.....	36
Gambar 3.8 Lab internet dan jaringan.....	36
Gambar 3.9 Lab <i>Multimedia</i> .....	37
Gambar 3.10 Lab aplikasi dan sistem operasi.....	38
Gambar 3.11 Ruang kelas internasional.....	38
Gambar 3.12 Lab komputerisasi dasar dan aplikasi.....	39
Gambar 3.13 Gedung <i>cinema</i> .....	39
Gambar 4.1 Struktur hierarki aplikasi.....	43
Gambar 4.2 Struktur hierarki mainmenu.....	43
Gambar 4.3 Rancangan <i>splashscreen1</i> .....	44
Gambar 4.4 Rancangan <i>splashscreen2</i> .....	44
Gambar 4.5 Rancangan <i>mainmenu</i> .....	45
Gambar 4.6 Rancangan <i>scene</i> mulai.....	45
Gambar 4.7 Rancangan <i>scene</i> panduan.....	47
Gambar 4.8 Pembuatan <i>database marker</i> .....	47
Gambar 4.9 Pengunggahan <i>marker</i> .....	47
Gambar 4.10 Pengunduhan <i>marker</i> .....	48
Gambar 4.11 Pembuatan model gedung1.....	49

Gambar 4.12 <i>Vector gedung</i> .....	50
Gambar 4.13 Tampilan <i>material editor</i> .....	51
Gambar 4.14 Penerapan <i>assign material to selection</i> .....	52
Gambar 4.15 Pembuatan <i>splashscreen</i> .....	53
Gambar 4.16 Tampilan <i>mainmenu</i> .....	54
Gambar 4.17 Penambahan <i>load app license</i> .....	55
Gambar 4.18 Pencentangan <i>load data marker</i> .....	55
Gambar 4.19 Peletakan <i>image target</i> .....	56
Gambar 4.20 <i>Drag and play scene</i> .....	57
Gambar 4.21 Menambahkan <i>info player setting</i> .....	57
Gambar 4.22 Tampilan <i>splashscreen1</i> .....	63
Gambar 4.23 Tampilan <i>splashscreen2</i> .....	63
Gambar 4.24 Tampilan <i>Menuutama</i> .....	64
Gambar 4.25 Tampilan objek gedung.....	64
Gambar 4.26 Tampilan <i>videoplayback iklan AMIKOM</i> .....	65
Gambar 4.27 Tampilan gambar denah.....	65
Gambar 4.28 Tampilan lab.....	66
Gambar 4.29 Tampilan informasi lab.....	66
Gambar 4.30 Tampilan panduan.....	67
Gambar 4.31 Tampilan <i>videoplayback trailer BOS</i> .....	67
Gambar 4.32 Tampilan profil AMIKOM.....	68

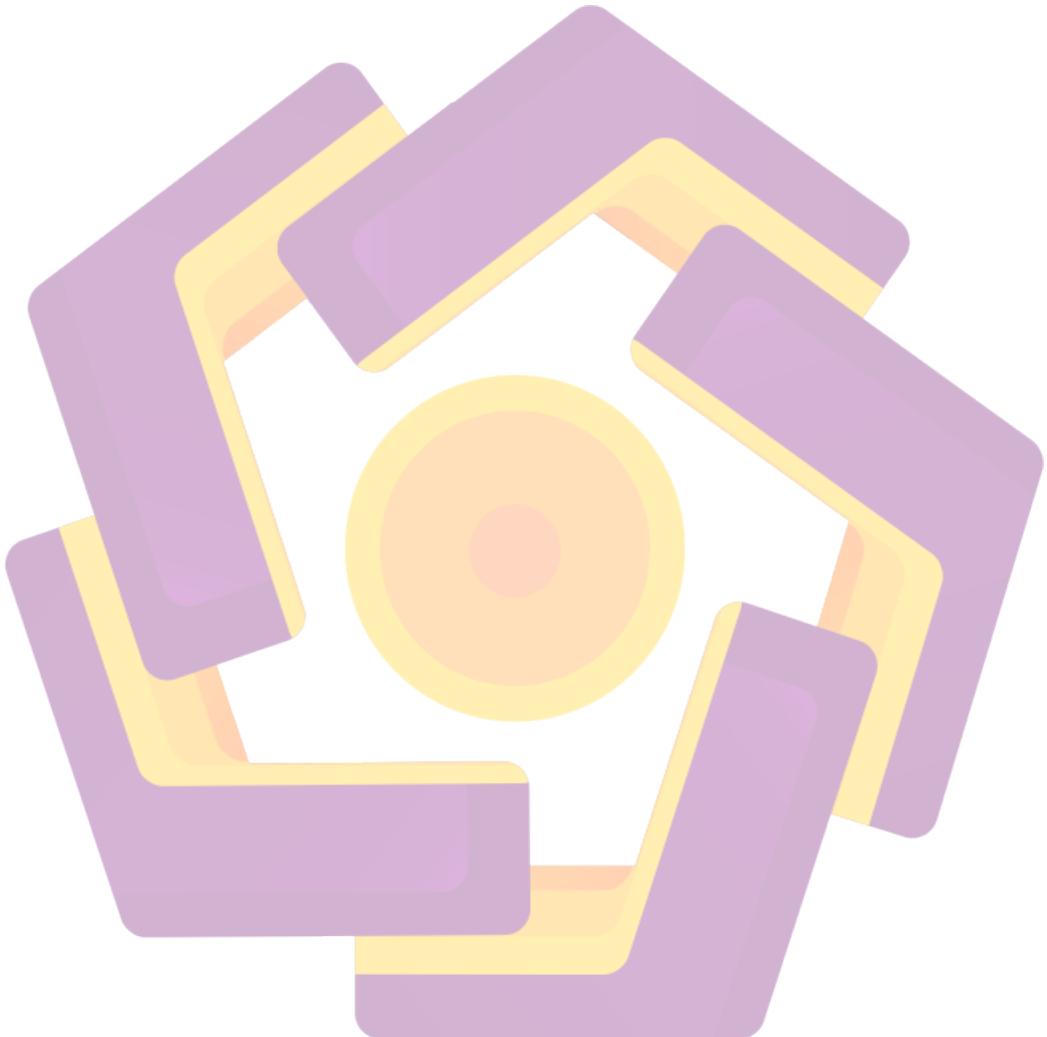
## INTISARI

*Augmented Reality* adalah teknologi yang memproyeksikan benda maya dua dimensi dan ataupun tiga dimensi ke dalam sebuah lingkungan nyata secara bersamaan dengan cara membaca titik marker untuk mengenali objek maya yg akan di proyeksikan.

*Augmented Reality* dapat dimanfaatkan dalam berbagai bidang salah satunya adalah sebagai media promosi masa kini. Pada tugas akhir ini, dikembangkan sebuah aplikasi *Augmented Reality* yang ditujukan kepada STMIK AMIKOM Yogyakarta sebagai alat promosi dan pengenalan kampus amikom untuk mahasiswa baru ataupun umum yang dikemas menjadi brosur *Multimedia*. Brosur adalah media promosi dalam bentuk kertas yang terdapat informasi untuk di sampaikan kepada khalayak umum. Brosur *Multimedia* berbasis *Augmented Reality* ini dibuat dengan Vuforia SDK sebagai alat untuk mengembangkan *Augmented Reality* dengan Java, C++ berbasisAndroid.

Aplikasi brosur berbasis *Augmented Reality* dapat membaca marker pada brosur yang akan menampilkan proyeksi model 3 dimensi gedung amikom pada layar perangkat Android, menampilkan video *company profile* amikom yang berisi informasi dasar tentang kampus AMIKOM dan juga dapat mengeluarkan suara kemudian dapat menampilkan peta sebagai penunjuk arah menuju amikom. penulis berharap dengan dibuatnya brosur *Multimedia* ini dapat membantu kampus STMIK AMIKOM Yogyakarta dalam promosi kepada calon mahasiswa baru.

**Kata kunci:** Android, *Augmented Reality*, Brosur, STMIK AMIKOM Yogyakarta.



## **ABSTRACT**

*Augmented Reality is a technology that projecting a virtual object and the two-dimensional or three-dimensional into a real environment simultaneously by scanning the marker point to recognize that the virtual object will be projected.*

*Augmented Reality can be utilized in various fields one of which is as a promotional medium today. In this thesis, developed an Augmented Reality application addressed to STMIK AMIKOM Yogyakarta as a promotional tool and the introduction of a new campus for students amikom general or packaged into a Multimedia brochure.*

*The brochure is a media campaign in the form of paper that contained the information to convey to the public. Augmented Reality-based Multimedia brochure is created by Vuforia SDK as a tool for developing Augmented Reality with Java,C++ based on Android. Application brochures based Augmented Reality can read marker on the brochure that will display the projected 3-dimensional model of the building amikom on screen Android devices, featuring video company profile amikom which contains basic information about AMIKOM campus and also can output sound and then display a map as a direction towards amikom, the authors hope that with the establishment of this Multimedia brochure can help campus STMIK AMIKOM Yogyakarta in promotion to prospective new students.*

***Keywords:***Android , Augmented Reality , Brochure , STMIK AMIKOM Yogyakarta.

