

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah diuraikan, maka dalam penggabungan teknik audio visual dan *visual effect* ini dapat diterapkan dengan baik pada pembuatan video klip, berikut penjelasan mengenai kesimpulan dalam penggunaan gabungan teknik tersebut, antara lain:

1. Dengan teknik greenscreen dalam pembuatan video klip, menambah efisiensi waktu bagi seorang artis karena dapat melakukan proses shooting di satu tempat, sehingga tidak perlu untuk berpindah-pindah lokasi.
2. Dalam pembuatan video klip dituntut memiliki perencanaan yang matang dan sensitifitas yang cukup tinggi mengenai judul dan maksud dari judul lagu yang akan dibuat video klipnya.
3. Video klip dengan *visual effect* dapat menjadi salah satu alat promosi untuk sebuah produk musik, *marketing support* sebuah penjualan album musik pada sebuah band. Video klip "ONE" dari WOODPACKER BAND yang berdurasi 5 menit 5 detik dengan format video (*.avi) dibuat dengan aplikasi video editor *Adobe Premier CS 6* dan *Adobe After Effect CS 6*.

5.2 Saran

Penulis menemukan beberapa solusi dalam perencanaan setelah menyelesaikan skripsi ini beberapa yang harus disampaikan sebagai masukan sebagai berikut:

1. Perencanaan yang matang sangat diperlukan seperti anggaran dana, waktu, tempat, persiapan peralatan, *reading* dan bisa memperkirakan cuaca walaupun semua dikehendaki oleh Tuhan.
2. Jangan sampai *talent badmood*, karena apabila *talent badmood* maka performa ketika beracting menjadi menurun. Usahakan *talent* tetap terjaga *moodnya*.
3. Maksimalkan waktu yang ada, ketetapan waktu dalam produksi sangat diperlukan, karena jika waktu bertambah dana dan tenaga serta pikiran juga akan terkuras.
4. Menyesuaikan spesifikasi komputer seperti VGA, Ram, Prosesor dan *Mother Board* dengan *software editing video*, karena apabila spesifikasi kurang menunjang maka akan sering terjadi “*Not Responding*” saat *editing*.
5. Pengaturan *lighting* menyesuaikan konsep, jangan sampai kekurangan cahaya, karena semua pengaturan kamera tergantung dari cahaya yang ada. ISO diatas 699 menyebabkan noise atau bintik-bintik di video nantinya yang berpengaruh pada kualitas gambar dan merepotkan pada proses *editing*.
6. Unsur standar *boardcast* yang perlu diperhatikan, untuk standar *broadcast* nasional yaitu PAL (*Phase Alternating Line*), MPEG-2 dan MPEG-4 (H.264), Resolusi 704x480 dan Audio output 44,100 khz.