

BAB V

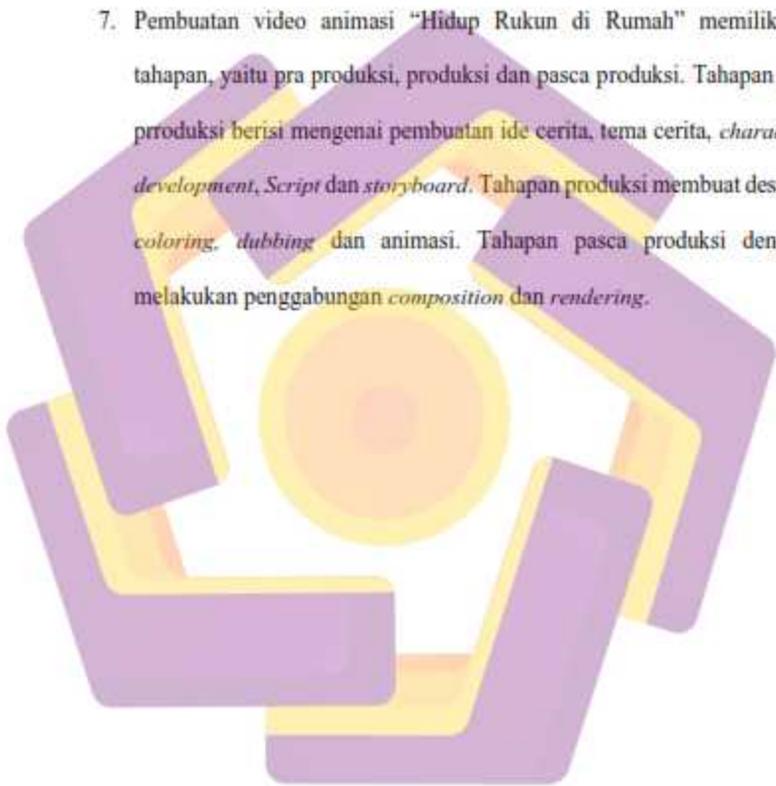
PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan pada pembuatan video animasi 2D untuk materi tematik pembelajaran “Hidup Rukun di Rumah” bagi siswa kelas II Madrasah Ibtidaiyah Darul Huda Sleman Yogyakarta, dapat ditarik beberapa kesimpulan, yaitu:

1. Video animasi “Hidup Rukun Dirumah” dapat membantu guru dalam menyampaikan materi. Terlebih materi yang dibuat sesuai dengan buku tematik tema 1 “Hidup Rukun” yang diajarkan pada guru kelas II MI Darul Huda Sleman Yogyakarta.
2. Video animasi juga memberikan manfaat bagi murid-murid, karna selama ini murid belajar hanya melalui buku dan penjelasan guru tanpa ada media lain.
3. Video animasi “Hidup Rukun di Rumah” sangat berguna untuk pendidikan. Dapat membantu guru dalam mengajar dan memudahkan murid dalam menyerap materi.
4. Video animasi dibuat bertujuan untuk menyampaikan informasi mengenai materi “Hidup Rukun di Rumah” yang masuk ke dalam tema 1 hidup rukun pada buku tematik kelas II.
5. Tokoh karakter yang ada pada video animasi sesuai dengan karakter yang sudah ada pada buku kelas II tematik tema 1 “Hidup Rukun”.

6. Menggunakan *adobe illustrator Cs 6* untuk membuat desain dan property yang dibutuhkan, *adobe audition Cs 6* untuk pengeditan audio narasi, *backsound* musik dan *sound fx*, dan *adobe after effect Cs 6* untuk penggabungan semua *composition* dan *rendering*.
7. Pembuatan video animasi "Hidup Rukun di Rumah" memiliki 3 tahapan, yaitu pra produksi, produksi dan pasca produksi. Tahapan pra produksi berisi mengenai pembuatan ide cerita, tema cerita, *character development*, *Script* dan *storyboard*. Tahapan produksi membuat desain, *coloring*, *dubbing* dan animasi. Tahapan pasca produksi dengan melakukan penggabungan *composition* dan *rendering*.



5.2 Saran

Masih banyaknya kekurangan yang dilakukan oleh peneliti dan perlunya untuk diperbaiki lagi. Oleh Karena itu, saran yang dapat diberikan oleh peneliti antara lain:

1. Menambahkan materi lagi, tidak hanya materi hidup rukun di rumah tetapi materi lain yang ada di dalam buku tematik tema 1 seperti, hidup rukun dengan teman bermain, hidup rukun di sekolah, dan hidup rukun di masyarakat.
2. Kualitas perekaman narasi perlu diperhatikan, karna peneliti hanya menggunakan handphone. Diperlukan tersedianya sarana dan prasarana yang mendukung kualitas hasil rekaman yang lebih baik seperti microphone dan studio kedap suara yang memenuhi standard recording.
3. Proses editing pada *adobe after effect Cs-6* akan lebih baik jika diperbanyak lagi pada prose penganimasiannya.