

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan uraian penjelasan dan pembahasan pada bab-bab sebelumnya, serta penyelesaian dalam pembuatan film animasi 2D "*Where Is My Friends*" ini dapat diambil kesimpulan sebagai berikut.

1. Pembuatan animasi 2 dimensi "*Where Is My Friends*" membutuhkan banyak gambar, dari karakter, background, dan keyframe gerakan karakter. Dimana banyaknya gambar kunci dalam pembuatan gerakan sebuah karakter mempengaruhi seberapa halus nya gerakan tersebut.
2. Lama pembuatan animasi "*Where Is My Friends*" adalah 5 bulan yang terdiri dari proses editing dan composing, dimana banyak komponen-komponen yang harus dipenuhi, seperti : Logline, Storyboard, Naskah, Desain Karakter, dan lain sebagainya.
3. Lama rendering kurang lebih adalah 4 menit, lamanya rendering dipengaruhi oleh spesifikasi hardware yang tersedia.
4. Hasil penilaian animasi 2 dimensi "*Where Is My Friends*" oleh pakar psikologi anak Ika Vitasari Wahyuningtyas, S.Psi bahwa animasi "*Where Is My Friends*" telah memenuhi beberapa ilmu dasar tetang psikologi anak sehingga dapat mempengaruhi emosi anak.

5.2 Saran

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa pembuatan laporan ini masih memiliki banyak kekurangan, oleh karena itu saran yang tepat dapat penulis berikan antara lain :

1. Penggambaran karakter dan penentuan sudut kamera dalam animasi ini masihlah sangat sederhana. Film animasi ini akan terlihat lebih menarik jika terdapat lebih banyak variasi angle kamera didalamnya.
2. Gerakan gestur karakter masih terlihat kaku dikarenakan kurangnya jumlah gambar *in-between* dalam animasi ini, maka dibutuhkan lebih

banyak gambar untuk menghasilkan gerakan yang lebih halus dan dinamis.

3. Perancangan dalam pembuatan karakter, background, dan foreground agar lebih detail lagi supaya terlihat lebih bagus.
4. Kesulitan dalam pembuatan film animasi ini adalah penyusunan *background music* yang harus tersinkronisasi dengan adegan per cut, dimana *background music* tidaklah diproduksi sendiri dan tidak didapatkan secara free namun dengan mengompose kembali *background music* tersebut dari bahan-bahan yang didapatkan secara free.

