

**PERANCANGAN VIDEO ANIMASI 2D INFOGRAFIS SIMULASI  
PENDAFTARAN MAHASISWA BARU PADA UNIVERSITAS  
AMIKOM YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Darmawan Setiawan Syamsi**

**15.21.0896**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

**PERANCANGAN VIDEO ANIMASI 2D INFOGRAFIS SIMULASI  
PENDAFTARAN MAHASISWA BARU PADA UNIVERSITAS  
AMIKOM YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Informatika



disusun oleh  
**Darmawan Setiawan Syamsi**  
**15.21.0896**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PERANCANGAN VIDEO ANIMASI 2D INFOGRAFIS SIMULASI PENDAFTARAN MAHASISWA BARU PADA UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Darmawan Setiawan Syamsi**

**15.21.0896**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 07 april 2017

**Dosen Pembimbing,**

**Sri Ngudi Wahyuni, S.T.,M.Kom**  
**NIK. 190302060**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN VIDEO ANIMASI 2D INFOGRAFIS SIMULASI PENDAFTARAN MAHASISWA BARU PADA UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Darmawan Setiawan Syamsi**

**15.21.0896**

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 17 Januari 2018

#### Susunan Dewan Pengaji

##### Nama Pengaji

Krisnawati, S.Si., M.T.  
NIK. 190302038

Dian Prabowo, M.Kom.  
NIK. 190302253

Sei Ngudi Wahyuni, S.T.,M.Kom  
NIK. 190302060

##### Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 13 Februari 2018



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah sepenuhnya tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 13 Februari 2018



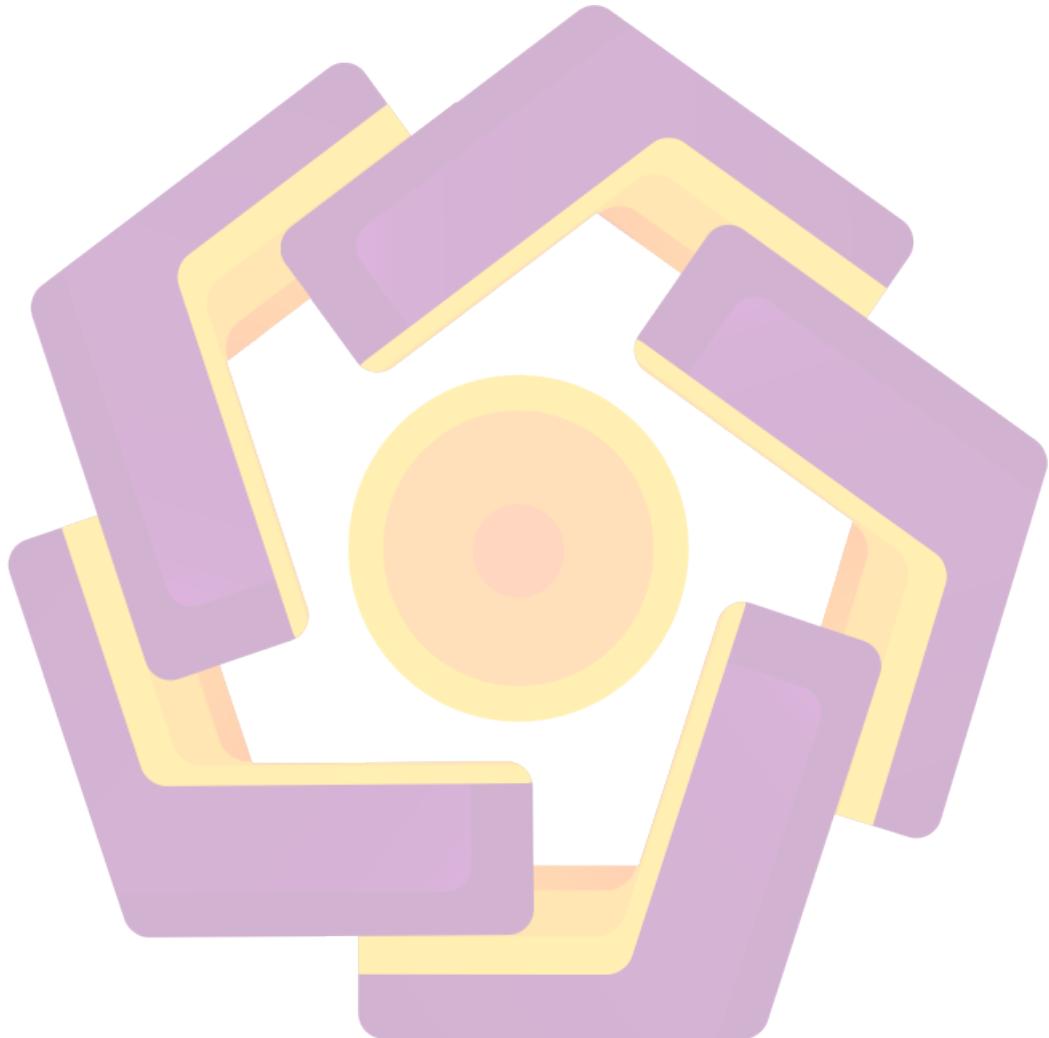
Darmawan Setiawan Syamsi

NIM. 15.21.0896

## **MOTTO**

BEKERJALAH AGAR ADA YANG DIBANGGAKAN.

KARENA BEKERJA ITU MULIA.



## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah puji syukur kehadirat Allah SWT, penulis telah menyelesaikan skripsi ini. Pencapaian ini akan menjadi pijakan baru dalam mewujudkan cita-cita.

**Skripsi ini spesial penulis persembahkan untuk ibu dan bapak tercinta.**



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT penulis panjatkan dengan rahmat, hidayah dan kebesaranNya. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Perancangan Video Animasi 2D infografis simulasi pendaftaran Mahasiswa Baru Pada Universitas Amikom Yogyakarta”**.

Dalam menyelesaikan skripsi ini, adapun pihak yang membantu berupa doa, semangat dan dukungan kepada penulis selama pembuatan skripsi sampai selesai. Maka penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu dan bapak yang memberi dukungan dan doa.
2. Ibu Sri Ngudi Wahyuni selaku Dosen Pembimbing.
3. Muhammad Abdul Iradat selaku fasilitator.
4. Fitria Nurulaeni selaku pengisi suara.
5. Ikatan Keluarga Pelajar Mahasiswa Takalar selaku teman diskusi.
6. Rekan – rekan SRW yang selalu memberi semangat dan informasi.

Terima kasih kepada semua pihak yang mendoakan yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Semoga Allah SWT memberi kebahagiaan dan kesuksesan bagi kita semua.

Yogyakarta, 13 februari 2018

Penulis

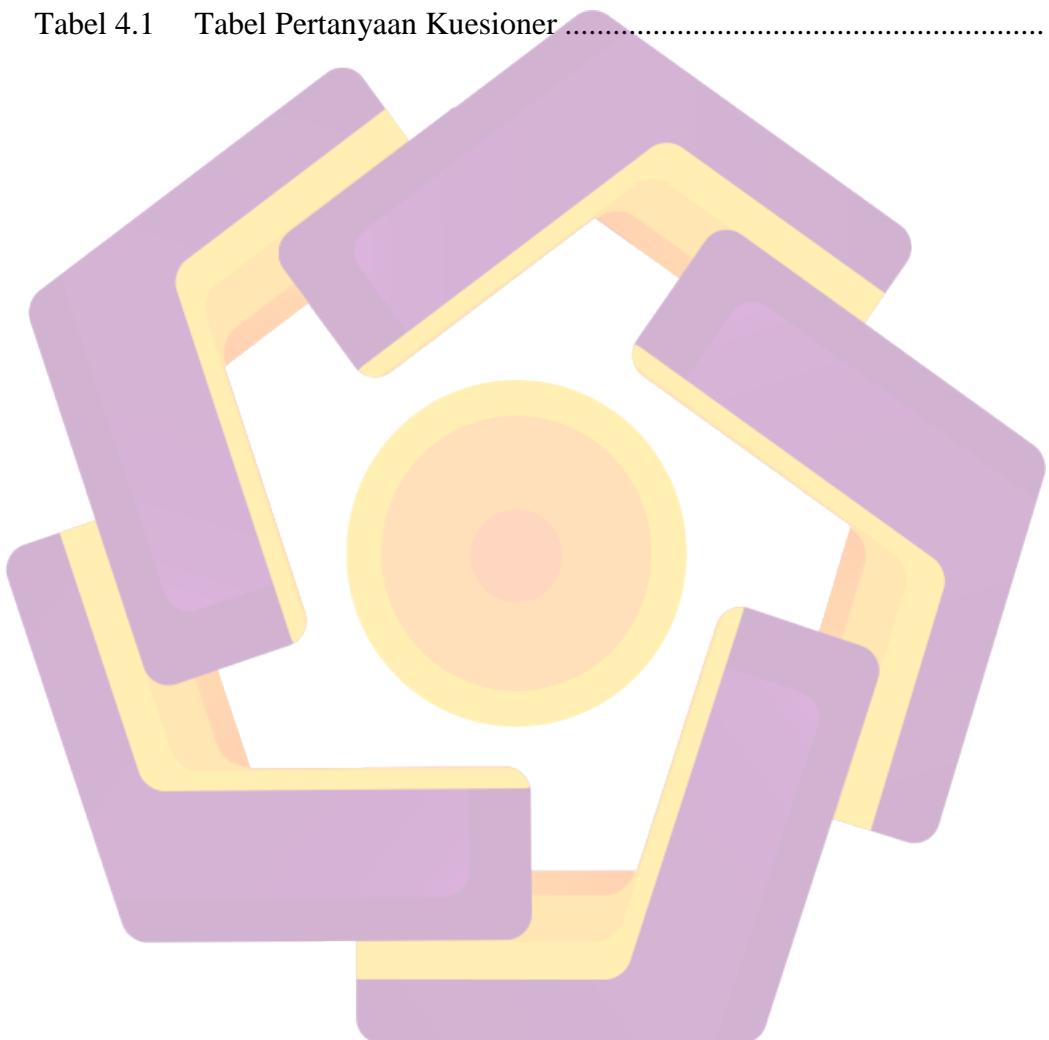
## DAFTAR ISI

JUDUL.....	I
PERSETUJUAN .....	II
PENGESAHAN .....	III
PERNYATAAN.....	IV
MOTTO .....	V
PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR .....	VII
DAFTAR ISI.....	VIII
DAFTAR TABEL.....	IX
DAFTAR GAMBAR .....	X
DAFTAR ISTILAH .....	XI
ABSTRACT.....	XII
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH .....	1
1.3 BATASAN MASALAH .....	2
1.4 MAKSDUD DAN TUJUAN PENELITIAN .....	2
1.5 METODE PENELITIAN .....	3
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN .....	3
BAB II LANDASAN TEORI .....	5
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.2 DASAR TEORI.....	6
2.2.1 Pengertian Multimedia.....	6
2.2.2 Element Multimedia.....	7
2.3 INFORGRAFIS.....	19
2.3.1 Jenis Infografis .....	19
2.3.2 Tujuan Infografis.....	20
BAB III METODE PENELITIAN.....	22
3.1 TINJAUAN UMUM .....	22

3.1.1	Program Diploma .....	22
3.1.2	Program Sarjana .....	22
3.1.3	Program Pasca Sarjana.....	23
3.2	ANALISIS SISTEM .....	23
3.2.1	Identifikasi Masalah .....	23
3.2.2	Analisis SWOT .....	24
3.3	ANALISIS KEBUTUHAN.....	25
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional .....	25
3.3.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional .....	26
3.4	TAHAP PRA PRODUKSI .....	27
3.4.1	Ide Cerita.....	27
3.4.2	Tema Cerita.....	28
3.4.3	Storyboard.....	28
	<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>32</b>
4.1	TAHAPAN PRODUKSI .....	32
4.1.1	Pembuatan Vektor Grafis .....	32
4.1.2	Pembuatan Background .....	37
4.1.3	Proses Rigging .....	42
4.1.4	Proses Animasi.....	43
4.1.5	Backsound Musik.....	45
4.2	PASCA PRODUKSI.....	46
4.2.1	Compositing .....	46
4.2.2	Editing .....	54
4.2.3	Rendering .....	55
4.3	TESTING .....	56
	<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>61</b>
5.1	KESIMPULAN.....	61
5.2	SARAN.....	61
	<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>62</b>
	<b>LAMPIRAN</b>	

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1	Analisis SWOT .....	24
Tabel 3.2	Storyboard.....	28
Tabel 4.1	Tabel Pertanyaan Kuesioner .....	57



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Definisi Multimedia .....	7
Gambar 2.2	Anticipation.....	10
Gambar 2.3	Squash dan Strech .....	10
Gambar 2.4	Staging .....	11
Gambar 2.5	Secondary Action .....	12
Gambar 2.6	Timing.....	13
Gambar 2.7	Solid Drawing .....	13
Gambar 2.8	Appeal .....	14
Gambar 2.9	Storyboard.....	17
Gambar 4.1	Pengaturan Kanvas.....	32
Gambar 4.2	Karakter Calon Mahasiswa .....	33
Gambar 4.3	Karakter Dosen.....	33
Gambar 4.4	Customer Service .....	34
Gambar 4.5	Teller Muamalat .....	34
Gambar 4.6	Petugas DAAK.....	35
Gambar 4.7	Pewarnaan Rambut.....	35
Gambar 4.8	Pewarnaan Mata .....	36
Gambar 4.9	Pewarnaan Muka .....	36
Gambar 4.10	Hasil Pewarnaan Karakter Calon Mahasiswa .....	35
Gambar 4.11	Background Registrasi Online dan Cek Kelulusan.....	37
Gambar 4.12	Background Bank Muamalat.....	38
Gambar 4.13	Background Customer Service .....	38
Gambar 4.14	Background Ruangan Tes Tertulis.....	39
Gambar 4.15	Background Ruangan Tes Wawancara .....	39
Gambar 4.16	Background DAAK.....	40
Gambar 4.17	Export File CorelDraw ke Adobe Photoshop.....	40
Gambar 4.18	Import Adobe Photoshop ke Adobe After Effect.....	41
Gambar 4.19	Pengaturan Composition .....	41
Gambar 4.20	Hasil Penggabungan Background dan Karakter .....	42
Gambar 4.21	Mengatur Anchor Point.....	43

Gambar 4.22	Membuat Gerakan Karakter .....	43
Gambar 4.23	Penambahan Keyframe .....	44
Gambar 4.24	Pengaturan Output.....	44
Gambar 4.25	Proses Render.....	45
Gambar 4.26	Audio Library Youtube .....	45
Gambar 4.27	Pengaturan Sequence Composition.....	46
Gambar 4.28	Import File Video.....	47
Gambar 4.29	Tampilan Opening.....	47
Gambar 4.30	Tampilan Subtitle .....	48
Gambar 4.31	Tampilan Form Registrasi Mahasiswa Baru .....	49
Gambar 4.32	Tampilan Speed/Duration .....	49
Gambar 4.33	Tampilan Transfer Biaya Pendaftaran .....	50
Gambar 4.34	Tampilan Pengumpulan Berkas Pendaftaran .....	50
Gambar 4.35	Tampilan Tes Tertulis (CBT).....	51
Gambar 4.36	Tampilan Ujian Wawancara.....	51
Gambar 4.37	Tampilan Cek Kelulusan.....	52
Gambar 4.38	Tampilan Form Hasil Ujian .....	52
Gambar 4.39	Tampilan Surat Keterangan Lulus .....	53
Gambar 4.40	Tampilan Transfer Biaya Herregistrasi .....	53
Gambar 4.41	Tampilan Pendaftaran Ulang.....	54
Gambar 4.42	Import Backsound .....	54
Gambar 4.43	Menampilkan Backsound Audio 1 .....	55
Gambar 4.44	Tampilan Export Setting .....	56
Gambar 4.45	Tampilan Render .....	56
Gambar 4.46	Tabel Frekuensi Pertanyaan pertama .....	58
Gambar 4.47	Tabel Frekuensi Pertanyaan kedua.....	58
Gambar 4.48	Tabel Frekuensi pertanyaan ketiga.....	58
Gambar 4.49	Tabel Frekuensi Pertanyaan Keempat.....	59
Gambar 4.50	Tabel Frekuensi Pertanyaan Kelima .....	59
Gambar 4.51	Tabel Frekuensi Pertanyaan Keenam.....	59
Gambar 4.52	Tabel Frekuensi Pertanyaan Ketujuh .....	60

## INTISARI

Universitas AMIKOM adalah salah satu perguruan tinggi yang memiliki lebih dari 11.000 mahasiswa, unggul dalam bidang beasiswa, penelitian dan pelayanan. Universitas AMIKOM Yogyakarta juga menjadi perguruan tinggi kelas dunia dalam bidang teknologi informasi dan komunikasi yang berbasis *entrepreneurship (private entrepreneur university)*. Banyaknya calon mahasiswa yang mendaftar di Universitas AMIKOM Yogyakarta menjadi tujuan perancangan animasi berbasis 2D ini. guna menjelaskan alur pendaftaran mahasiswa baru, sehingga calon mahasiswa tidak kesulitan dalam melakukan proses pendaftaran.

Hasil dari metode pengembangan ini berbentuk video animasi 2 dimensi dengan tambahan *subtitle*, alur pendaftaran yang mudah dimengerti dan dapat diakses secara berulang. perancangan animasi menggunakan software Coreldraw yang digunakan untuk membuat vektor dan pewarnaan, photoshop untuk layering, after effect untuk membuat gerakan animasi menggunakan teknik penulangan dan adobe premiere untuk proses rendering.

Video Animasi 2 dimensi ini mampu menjadi solusi informasi dalam menjelaskan alur pendaftaran mahasiswa baru pada Universitas Amikom Yogyakarta.

**Kata Kunci:** Universitas Amikom, Alur PMB, Media Informasi, Animasi 2D.

## **ABSTRACT**

*AMIKOM University is one of the universities that has more than 11,000 students, excelling in scholarship, research and service. University of AMIKOM Yogyakarta is also a world-class university in the field of information and communication technology based entrepreneurship (private entrepreneur university). The number of prospective students who enroll in the University of AMIKOM Yogyakarta became the purpose of designing this 2D based animation. to explain the flow of new student enrollment, so that prospective students have no difficulty in conducting the registration process.*

*The result of this development method is 2D animated video with additional subtitle, easy to understand and accessible registration flow. animation design using Coreldraw software used to create vector and coloring, photoshop for layering, after effect to make animation movement using reinforcement technique and adobe premiere for rendering process.*

*2D Animation Video is able to be an information solution in explaining the flow of new student enrollment at Amikom University Yogyakarta.*

**Keyword:** Amikom University, PMB Flow, Information Media, 2D Animation.