

**PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE PADA CV. BAHANA
MEDIA PROMOSINDO MENGGUNAKAN TEKNIK
MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI



disusun oleh
Fajar Aprilianto
13.11.6881

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

**PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE PADA CV. BAHANA
MEDIA PROMOSINDO MENGGUNAKAN TEKNIK
MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Informatika



disusun oleh
Fajar Aprilianto
13.11.6881

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE PADA CV. BAHANA MEDIA PROMOSINDO MENGGUNAKAN TEKNIK MOTION GRAPHIC

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fajar Aprilianto

13.11.6881

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 2 Desember 2016

Dosen Pembimbing,

Hanif Al Fatta,S.Kom, M.Kom.
NIK. 190302096

PENGESAHAN
SKRIPSI
PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE PADA
CV. BAHANA MEDIA PROMOSINDO MENGGUNAKAN TEKNIK
MOTION GRAPHIC

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Fajar Aprilianto

13.11.6881

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 23 Februari 2018

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Hanif Al Fatta, S.Kom, M.Kom
NIK. 190302096

Tanda Tangan

Andi Sunyoto, M.Kom
NIK. 190302052

Nila Feby Puspitasari, S.Kom, M.Cs
NIK. 190302161

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 19 Maret 2018



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.



MOTTO

“do it now sometimes later becomes never”

“Ketika anda tidak pernah melakukan kesalahan, itu artinya anda tidak pernah berani untuk mencoba.”

“Semua yang tidak mungkin adalah mungkin bagi orang yang percaya!”

“Kesalahan akan membuat orang belajar dan menjadi lebih baik”



PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirobbil'alamin puji syukur kepada Allah SWT, atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Karya sederhana ini saya persembahkan untuk :

- Terimakasih kepada kedua orangtuaku Suwarsi dan Gunawan yang selalu memberikan motivasi, dorongan, dan doa pada setiap sujud sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Terimakasih kepada kakak Dias, Kakak Fuad, dan adek Tita yang selalu memberikan semangat dan doronganya..
- Bapak Hanif Al Fatta selaku dosen pembimbing yang senantiasa sabar dalam membimbing saya yang selalu menjawab kegelisahan, memberi kemantapan, serta saran terhadap skripsi saya sehingga terselesaikan dengan baik.
- Terima kasih untuk Chairul Anwar, Anang Rosi, Gunawan Tri Sukisno, Jordy Iman Setyawan, , Liliana Desi Ragita Sari dan Ahny Maryani yang selalu membantu, mengingatkan dan saling mendukung, terima kasih kawan!
- Teman-teman seperjuangan Universitas AMIKOM Yogyakarta yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, karena kalian semua yang selalu membantu ketika studi dan mengingatkan akan pentingnya skripsi untuk diselesaikan.
- Teman-teman *squad WoB* yaitu Irfan, Iqbal, Rizon, Habib yang selalu mengisi hari-hariku disaat saya sedang jemu, kalian memang selalu dihati.
- Serta semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian penyusunan skripsi ini.

KATAR PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Segala puji hanya untuk Allah SWT yang telah memberi petunjuk kepada setiap umat yang dikehendaki-Nya, shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, keluarganya, para sahabatnya, dan setiap orang yang menghidupkan sunah beliau sampai hari kiamat.

Atas berkat rahmat Allah SWT serta kemudahan yang diberikan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini yang berjudul “Pembuatan Video Company Profile Pada CV. Bahana Media Promosindo Menggunakan Teknik Motion Graphic”. Skripsi ini merupakan salah satu bentuk persyaratan kelulusan jenjang Sarjana pada Program Studi Informatika di Universitas AMIKOM Yogyakarta.

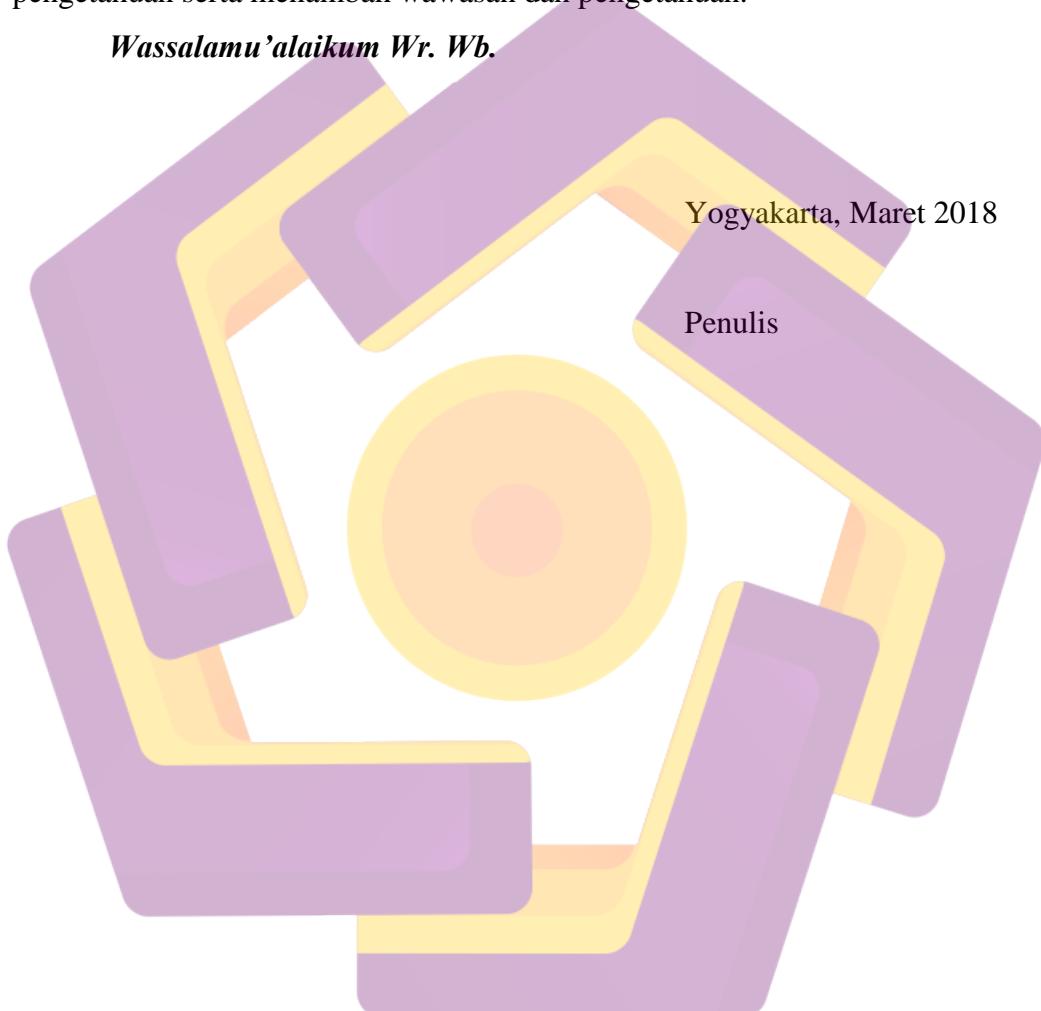
Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom selaku ketua Program Studi S1 Teknologi Informasi dan D3 Manajemen Informatika sekaligus sebagai dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Sudarmawan, MT selaku Ketua Program Studi S1 Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Tim penguji, dosen, dan karyawan Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya.
5. Kedua orang tua, kakak, adik terima kasih atas doa dan dukungannya.
6. Teman-teman seperjuangan Universitas AMIKOM Yogyakarta dan *squad WoB* yang selalu mendukung, memberikan bantuan, dan semangat dalam mengerjakan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk kesempurnaan Skripsi ini.

Penulis berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat untuk menunjang ilmu pengetahuan serta menambah wawasan dan pengetahuan.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

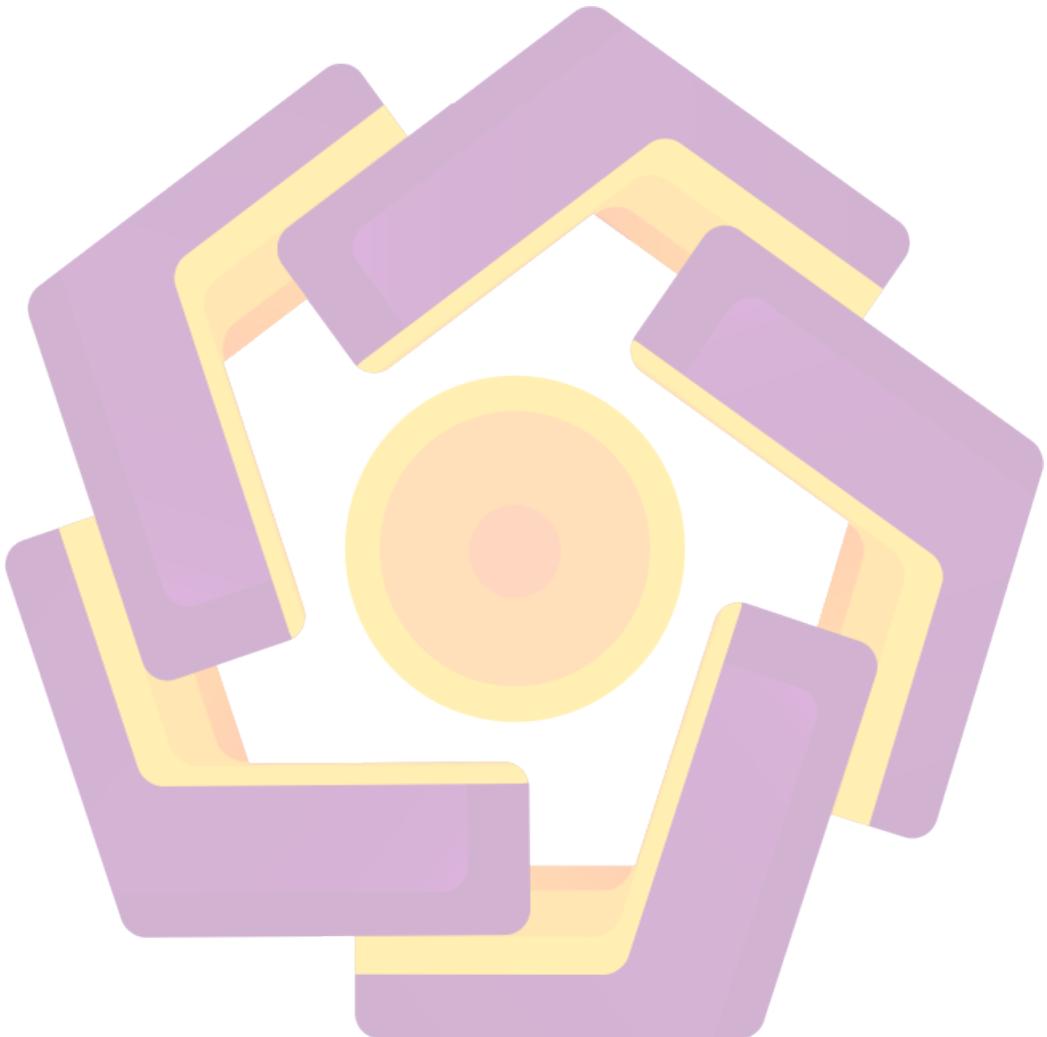


DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------|------|
| PERSETUJUAN | ii |
| PENGESAHAN | iii |
| PERNYATAAN..... | iv |
| MOTTO | v |
| PERSEMBAHAN | vi |
| KATAR PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| INTISARI..... | xv |
| <i>ABSTRACT</i> | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 2 |
| 1.3 Batasan Masalah..... | 2 |
| 1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian..... | 3 |
| 1.5 Metode Penelitian..... | 3 |
| 1.5.1 Metode Pengumpulan Data..... | 3 |
| 1.5.2 Metode Analisis | 4 |
| 1.5.3 Metode Perancangan | 4 |
| 1.5.4 Metode Pengembangan | 4 |
| 1.5.5 Metode Testing..... | 5 |
| 1.6 Sistematika Penulisan..... | 5 |
| BAB II LANDASAN TEORI | 7 |
| 2.1 Tinjauan Pustaka | 7 |
| 2.2 Dasar Teori | 8 |

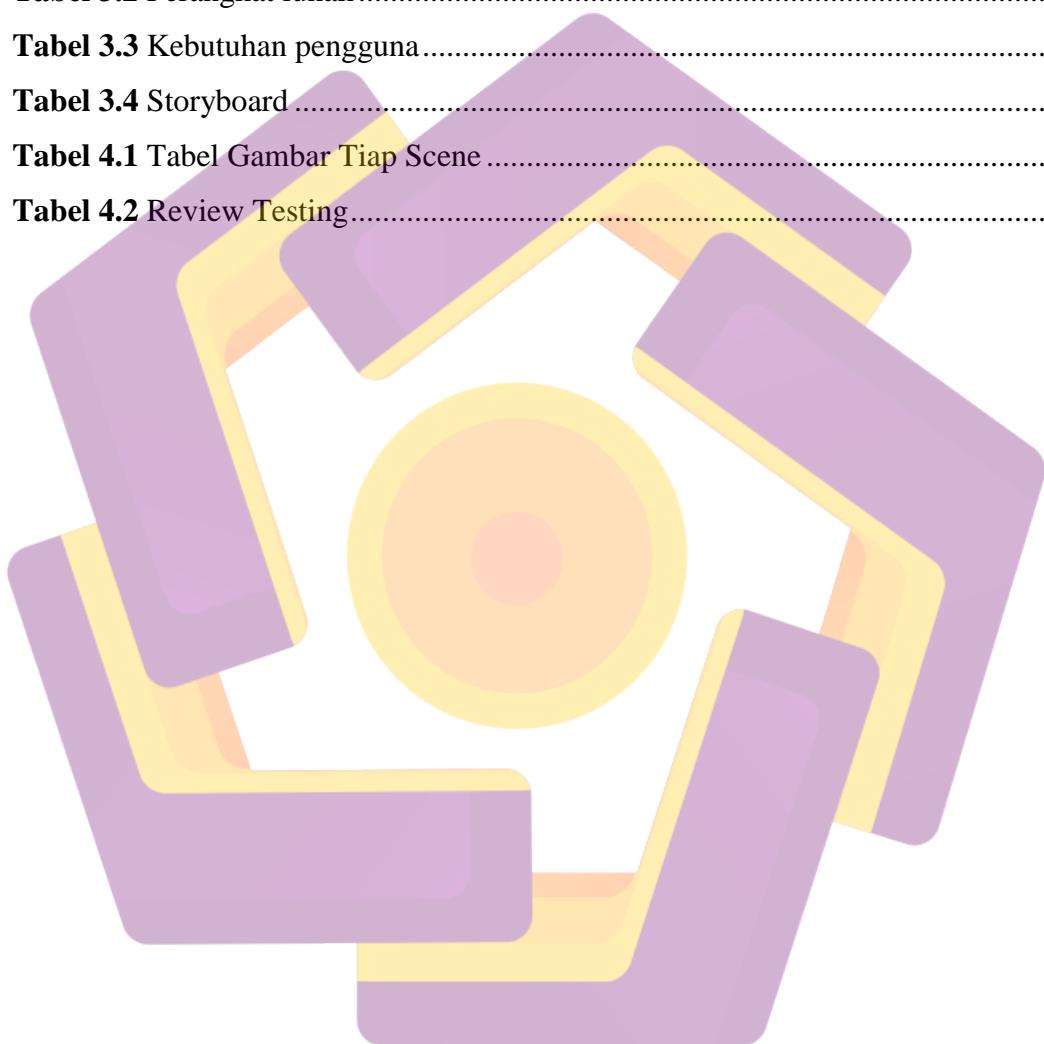
| | | |
|---|--|-----------|
| 2.2.1 | Multimedia | 8 |
| 2.2.2 | Desain Grafis..... | 13 |
| 2.2.3 | <i>Motion Graphic</i> | 17 |
| 2.2.4 | <i>Company Profile</i> | 20 |
| 2.2.5 | Memproduksi Video | 22 |
| 2.2.6 | <i>Event Organizer (EO)</i> | 23 |
| 2.2.7 | Analisis SWOT | 26 |
| BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN | | 29 |
| 3.1 | Tinjauan Umum..... | 29 |
| 3.1.1 | Sejarah CV. Bahana Media Promosindo..... | 29 |
| 3.1.2 | Visi dan Misi..... | 29 |
| 3.1.3 | Struktur Organisasi | 30 |
| 3.1.4 | Logo | 31 |
| 3.2 | Metode Analisis..... | 31 |
| 3.2.2 | Analisis Kebutuhan | 33 |
| 3.3 | Analisis Kelayakan Sistem..... | 36 |
| 3.3.1 | Kelayakan Teknis..... | 37 |
| 3.3.2 | Kelayakan Oprasional | 37 |
| 3.3.3 | Kelayakan Hukum..... | 37 |
| 3.3.4 | Kelayakan Teknologi | 37 |
| 3.4 | Tahap Pra Produksi | 38 |
| 3.4.1 | Ide Video <i>Company Profile</i> | 38 |
| 3.4.2 | Storyboard | 38 |
| BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN | | 43 |
| 4.1 | Alur Produksi | 43 |
| 4.1.1 | Proses Produksi | 43 |
| 4.1.2 | Proses Pasca Produksi | 50 |
| BAB V PENUTUP | | 67 |
| 5.1 | Kesimpulan..... | 67 |

| | |
|----------------------|----|
| 5.2 Saran | 68 |
| DAFTAR PUSTAKA | 69 |



DAFTAR TABEL

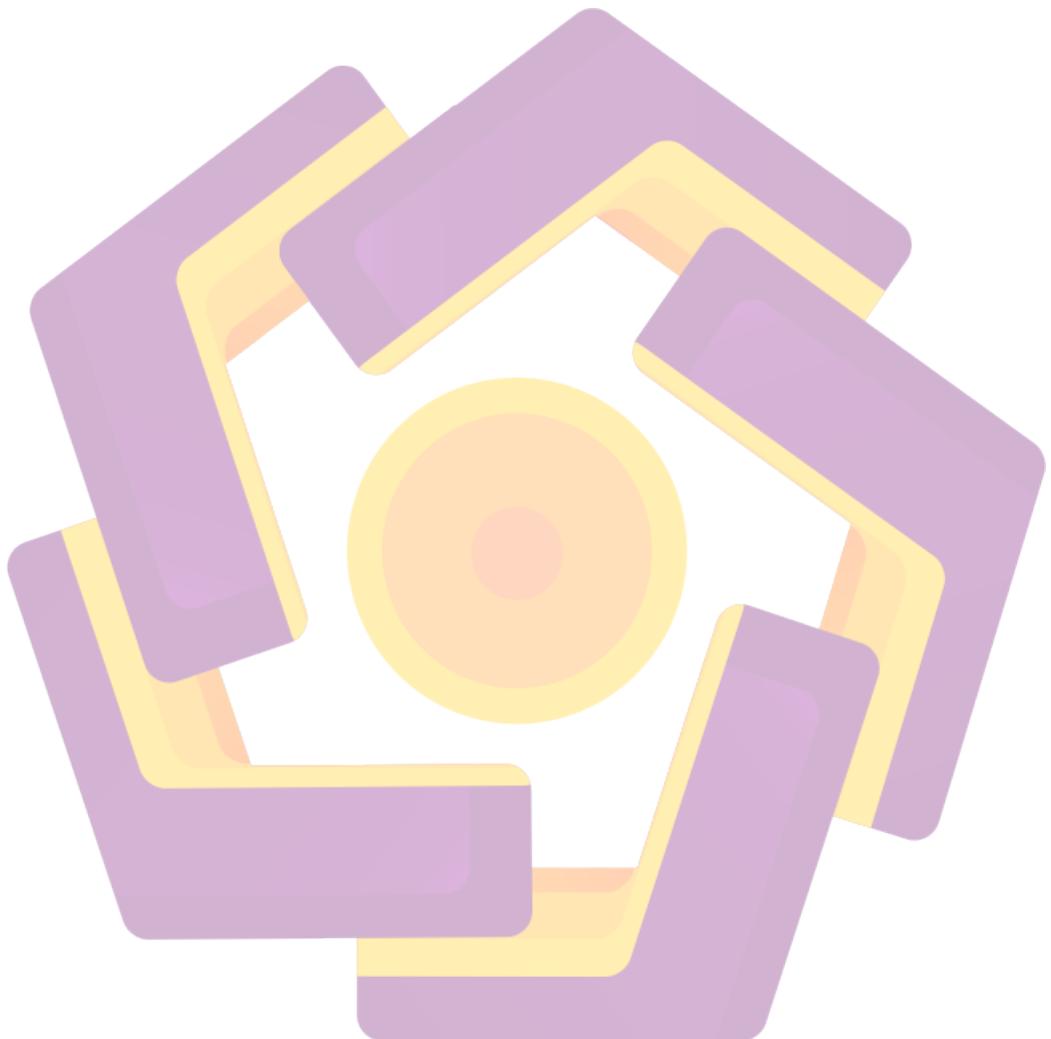
| | |
|--|----|
| Tabel 3.1 Perangkat keras..... | 34 |
| Tabel 3.2 Perangkat lunak | 35 |
| Tabel 3.3 Kebutuhan pengguna..... | 36 |
| Tabel 3.4 Storyboard | 39 |
| Tabel 4.1 Tabel Gambar Tiap Scene | 46 |
| Tabel 4.2 Review Testing..... | 65 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2.1 Gambaran Definisi Multimedia | 12 |
| Gambar 3.1 Struktur Organisasi | 30 |
| Gambar 3.2 Logo CV. Bahana Media Promosindo..... | 31 |
| Gambar 4.1 Manajemen File | 43 |
| Gambar 4.2 Komposisi Baru | 44 |
| Gambar 4.3 Membuat Objek Menggunakan Shape Tool dan teks..... | 45 |
| Gambar 4.4 Import File | 51 |
| Gambar 4.5 Folder Library | 51 |
| Gambar 4.6 Drag Foto | 52 |
| Gambar 4.7 Komposisi ulang | 53 |
| Gambar 4.8 Proses Animasi | 54 |
| Gambar 4.9 Shape Tool | 54 |
| Gambar 4.10 Fill Options | 55 |
| Gambar 4.11 Proses Animasi | 55 |
| Gambar 4.12 Membuat Trim Paths | 56 |
| Gambar 4.13 Proses Animasi | 56 |
| Gambar 4.14 Proses Animasi | 57 |
| Gambar 4.15 Hasil Proses Animasi | 57 |
| Gambar 4.16 Glint Effect | 58 |
| Gambar 4.17 Efek Transisi | 59 |
| Gambar 4.18 Pop Up Animation Effect | 59 |
| Gambar 4.19 Shadow Effect | 60 |
| Gambar 4.20 Trapcode Mir | 60 |
| Gambar 4.21 Render After Effect..... | 61 |
| Gambar 4.22 Drag Video..... | 62 |
| Gambar 4.23 Drag Sound | 63 |

| | | |
|--------------------|---------------------|----|
| Gambar 4.24 | Jendela Render..... | 63 |
| Gambar 4.25 | Proses Render | 64 |



INTISARI

CV.Bahana Media Promosindo merupakan *event organizer* yang cukup terkemuka di kota Yogyakarta. Berbagai event telah ditangani dan dijalankan dengan sukses di beberapa kota di Jogja dan Jawa Tengah. Semakin banyak event yang ditangani, semakin banyak pula kompetisi yang dihadapi. Banyaknya persaingan bisnis di dunia *event organizer* membuat perusahaan ini harus bekerja keras untuk mempertahankan eksistensi dan memperbanyak presentasi terhadap klien baru.

Salah satu usahanya dengan melakukan berbagai kegiatan komunikasi pemasaran melalui video *Company Profile*. CV. Bahana Media Promosindo membuat video *company profile* untuk membantu memasarkan jasa yang ditawarkannya. Diharapkan dalam pembuatan video *Company Profile* dapat memberikan gambaran kepada para klien untuk bisa mempercayai jasa yang ditawarkan oleh perusahaan.

Pembuatan video *company profile* CV. Bahana Media Promosindo akan menggunakan teknik *motion graphic* yang mempunyai pengertian gambar yang bergerak. Video Profile CV. Bahana Media Promosindo ini akan dibuat dengan tampilan yang menarik sehingga calon klien akan tertarik untuk menggunakan jasa event organizer ini.

Kata Kunci: *Event Organizer, Video Company Profile, motion graphic*

ABSTRACT

CV.Bahana Media Promosindo is an event organizer who is prominent in Yogyakarta. Various events have been handled and implemented successfully in multiple cities in Yogyakarta and Central Java. While the event is more and more handled, there will be a competition to deal with it. The number of business competition in this world makes the company had to work hard to preserve the existence and reproduce presentation to a new client.

One of the retention to do a variety of marketing communications activities through Company Profile videos. CV. Bahana Media Promosindo made a Company Profile video to help selling the services that it offers. They hope it can give description to the client to trust the services offered by the company.

The making of Company Profile videos CV. Bahana Media Promosindo will use motion graphic techniques that means a sense of a moving image. This company profile video will be made with an attractive appearance so that prospective clients would be interested in using the services of this event organizer.

Keyword: event organizer, video company profile, motion graphic

