

**PERANCANGAN VIDEO PENYULUHAN PERILAKU HIDUP BERSIH
DAN SEHAT PADA DINAS KESEHATAN KOTA YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

Rheno Ade Mahendra

12.12.6683

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

**PERANCANGAN VIDEO PENYULUHAN PERILAKU HIDUP BERSIH
DAN SEHAT PADA DINAS KESEHATAN KOTA YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem, Informasi



disusun oleh

Rheno Ade Mahendra

12.12.6683

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO PENYULUHAN PERILAKU HIDUP BERSIH
DAN SEHAT PADA DINAS KESEHATAN KOTA YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rheno Ade Mahendra

12.12.6683

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 29 Agustus 2016

Dosen Pembimbing,



Tonny Hidayat, M.Kom

NIK. 190302182

PENGESAHAN

PENGESAHAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO PENYULUHAN PERILAKU HIDUP BERSIH
DAN SEHAT PADA DINAS KESEHATAN KOTA YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rheno Ade Mahendra

12.12.6683

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 12 Febuari 2018

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng.
NIK. 190302105

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom
NIK. 190302164

Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 20 Febuari 2018

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, Febuari 2018



Rheno Ade Mahendra

12.12.6683

MOTTO

“Manners Maketh Man” [Kingsman]

“Hidup awalnya hanya mempunyai dua warna, yaitu HITAM dan PUTIH. Dari dua warna itulah bila dipadukan dengan bijaksana akan menghasilkan berbagai warna dalam kehidupan. Tergantung bagaimana setiap individu menyikapinya. Seperti halnya pelangi yang datang setelah mendung dan hujan pergi.”

“Kita tidak bisa menyamakan kopi dengan air tebu. Sesempurna apa pun kopi yang kamu buat, kopi tetap kopi, punya sisi pahit yang tak mungkin kamu sembunyikan.” [Dee Lestari – Filosofi Kopi]

PERSEMBAHAN



Puji syukur Alhamdulillah tidak lupa saya panjatkan kepada-Nya. Dia yang berkuasa atas segalanya dan Dia pula yang menentukan segalanya. Dengan rasa syukur yang mendalam skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Kedua Orangtuaku tercinta Ayahanda Bambang Subagya dan Ibunda Erra Ayati yang telah berjasa dan dengan doanya selalu mengiringi langkahku, memberikan motivasi baik moril maupun material. Semoga Allah swt melindungi dan memberikan syurga kepada keduanya.
2. Kepada kakakku tercinta yang selalu mengingatkan untuk menyelesaikan skripsiku
3. Rosmawati Zakia yang selalu menemani dan menghiburku dan selalu memberi motivasi untuk menjadi orang yang rajin dan tidak bermalasan.
4. Teman-teman kontrakan Lampung yang selalu memberi saran dan bantuan kepada saya selama kuliah maupun selama mengerjakan skripsi ini : Faris,Bayu,Agil,Rafat,Richter dan Umar Terimakasih banyak.
5. Teman-teman S1 SI 05 angkatan 2012 STMIK AMIKOM Yogyakarta kalian selalu di hati dan akan selamanya di hati.
6. Teman-teman alumni SMP 12 Yogyakarta dan SMA Muhammadiyah 7.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “PERANCANGAN VIDEO PENYULUHAN PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT PADA DINAS KESEHATAN KOTA YOGYAKARTA”

Pembuatan skripsi ini tidak bisa lepas dari berbagai pihak yang telah membantu, untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada :

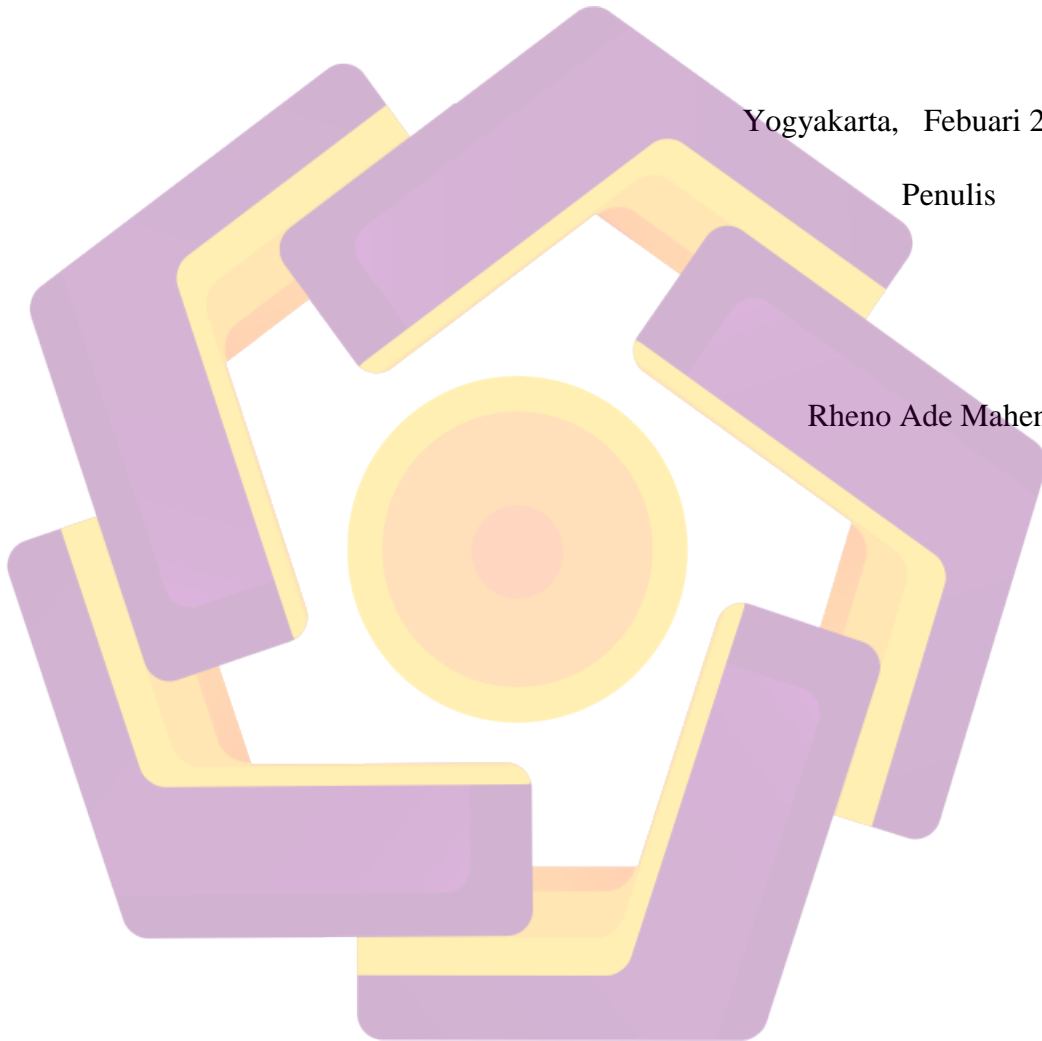
1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Rektor UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.
2. Tonny Hidayat, M. Kom. selaku dosen pembimbing, yang telah banyak memberikan bimbingan dalam pembuatan skripsi ini.
3. Bapak/Ibu dosen, staff dan karyawan STMIK AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bantuan yang bermanfaat.
4. Pihak Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta. Ibu Mira selaku pihak dari Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta, yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian.
5. Kedua orang tua Ayahanda Bamabang Subagya dan Ibunda Erra Ayatiyang senantiasa mendoakan, memberikan semangat, dan kasih sayang kepada penulis dalam mencapai kesuksesan di dunia dan akhirat.
6. Semua pihak yang telah membantu kelancaran skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, maka saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan demi memperbaiki kekurangan yang ada dalam skripsi ini. Di akhir kata, penulis berharap semoga karya ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Amin

Yogyakarta, Februari 2018

Penulis

Rheno Ade Mahendra

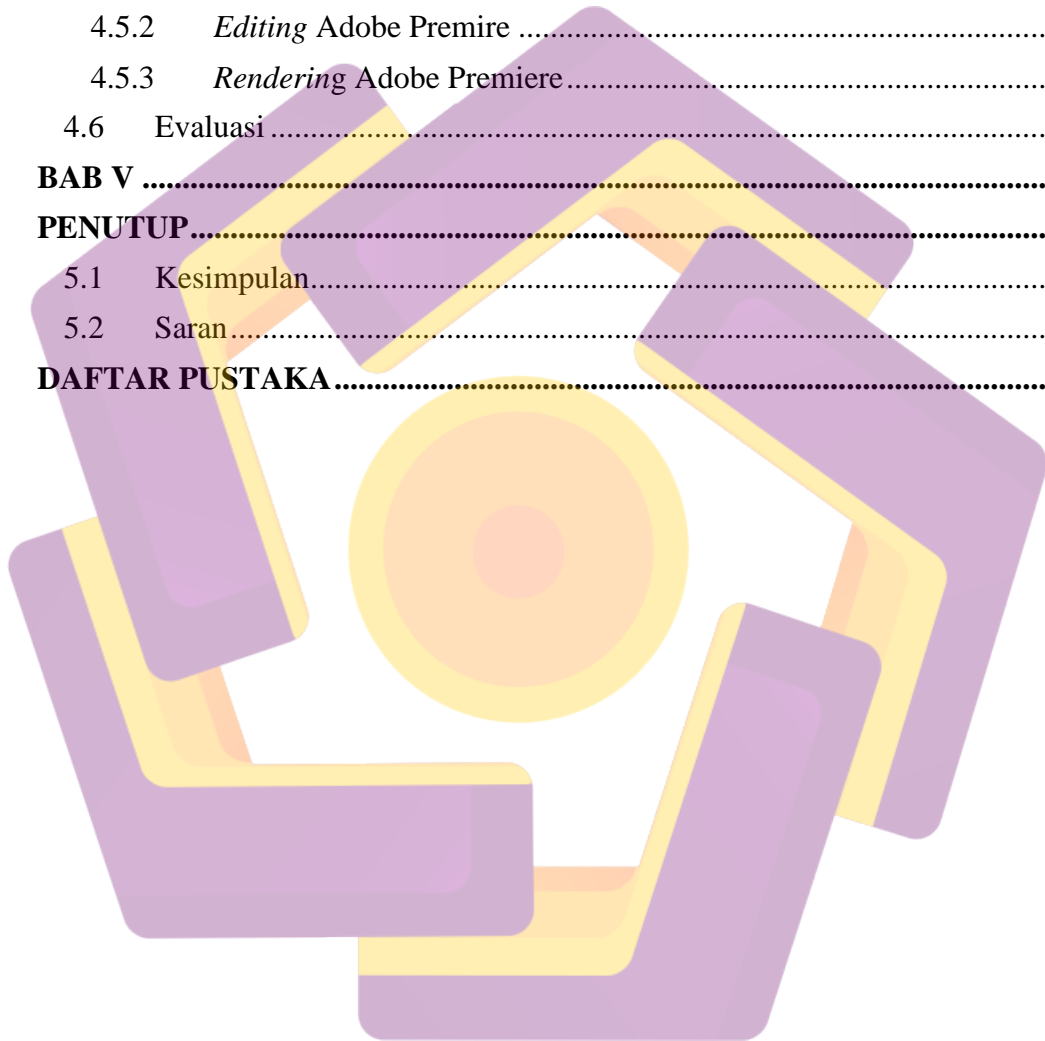


DAFTAR ISI

PERNYATAAN.....	v
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
INTISARI	xvii
ABSTRACT	xviii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud Penelitian dan Tujuan Penelitian.....	3
1.4.1 Maksud Penelitian.....	3
1.4.2 Tujuan penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Metode Analisis	5
1.6.3 Metode Perancangan	5
1.6.4 Metode Implementasi dan Evaluasi	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II	8
LANDASAN TEORI	8
2.1 Tinjauan Pustaka	8
2.2 Dasar Teori	9
2.2.1 Pengertian Video.....	9
2.2.2 Pengertian Penyuluhan.....	11
2.2.3 Pengertian Media Penyuluhan	11
2.2.4 Pengertian Animasi.....	12

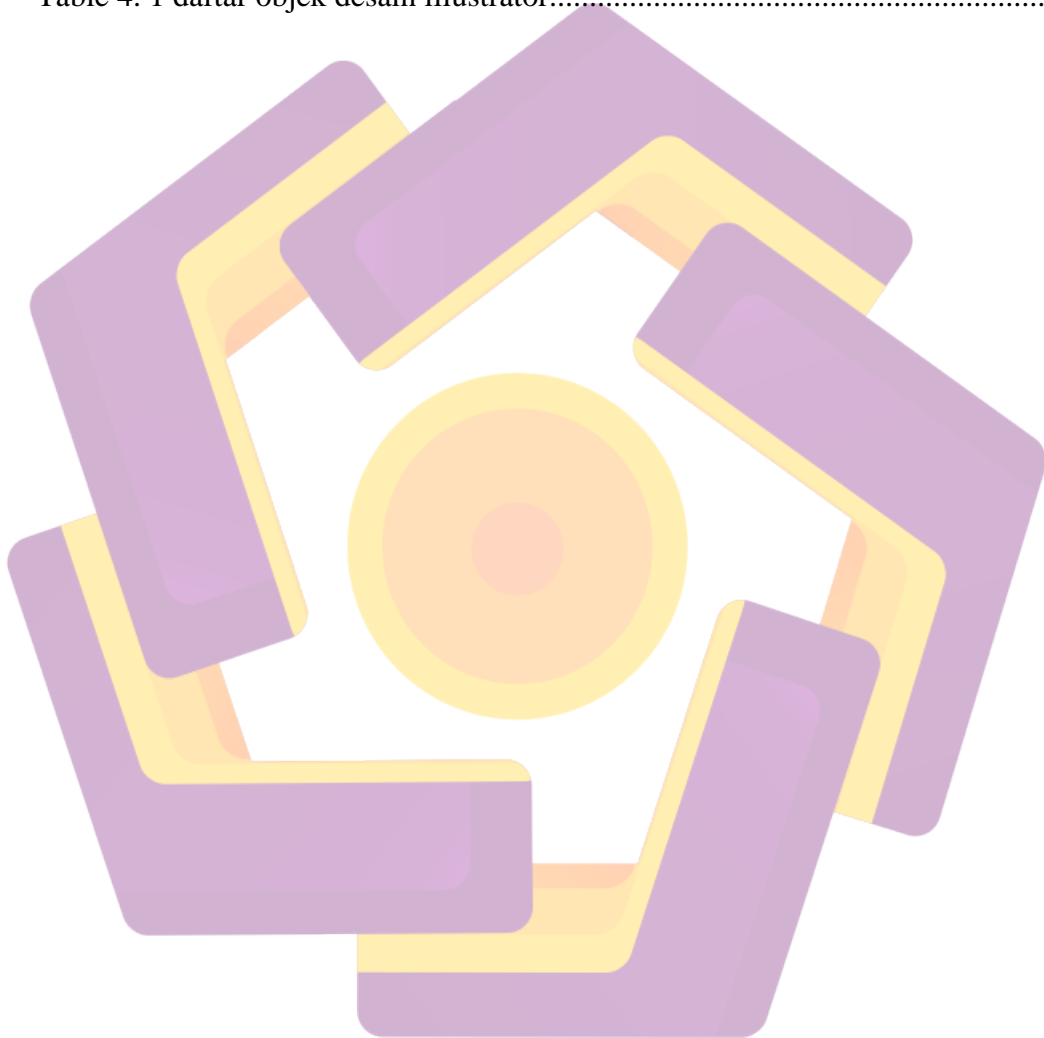
2.3	Metode Analisis.....	15
2.3.1	Analisa Data.....	15
2.4	Metode Perancangan	16
2.4.1	Pra Produksi	16
2.5	Metode Pengembangan	17
2.5.1	Produksi	18
2.5.2	Pasca Produksi	18
2.6	Metode Testing.....	19
2.7	Metode Implementasi.....	19
BAB III	20
ANALISIS DAN PERANCANGAN	20
3.1	Tinjauan Umum.....	20
3.1.1	Profil Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta	20
3.1.2	Visi dan Misi.....	21
3.2	Analisis Masalah	23
3.2.1	Langkah - langkah Analisis	23
3.2.2	Analisis Data	25
3.2.3	Solusi yang dipilih	25
3.3	Analisis Kebutuhan	25
3.3.1	Analisis Kebutuhan Fungsional	25
3.3.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional	26
3.4	Perancangan	28
3.4.1	Tema atau Ide.....	28
3.4.2	Survey atau Riset	29
3.4.3	Analisis Data.....	29
3.4.4	Narasi	29
3.4.5	Aset	30
3.4.6	Storyboard.....	33
BAB IV	44
IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	44
4.1	Implementasi	44
4.2	Pembuatan Desain Grafis	45
4.3	Recording dan Editing Narasi	58
4.3.1	Recording Narasi	58

4.4	Compositting, Editing dan Rendering Adobe After Effect	63
4.4.1	Compositting Adobe After Effect	63
4.4.2	<i>Editing</i> Adobe After Effect	65
4.4.3	<i>Rendering</i> Adobe After Effect	82
4.5	Compositting, editing dan Rendering Adobe Premiere CC	85
4.5.1	<i>Compositting</i> Adobe Premiere	85
4.5.2	<i>Editing</i> Adobe Premire	87
4.5.3	<i>Rendering</i> Adobe Premiere	88
4.6	Evaluasi	89
BAB V	93
PENUTUP	93
5.1	Kesimpulan.....	93
5.2	Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA	95



DAFTAR TABEL

Table 3. 1 Table Kebutuhan Hardware	26
Table 3. 2 Table Kebutuhan <i>Software</i>	27
Table 3. 3 <i>Storyboard</i>	33
Table 4. 1 daftar objek desain ilustrator.....	48

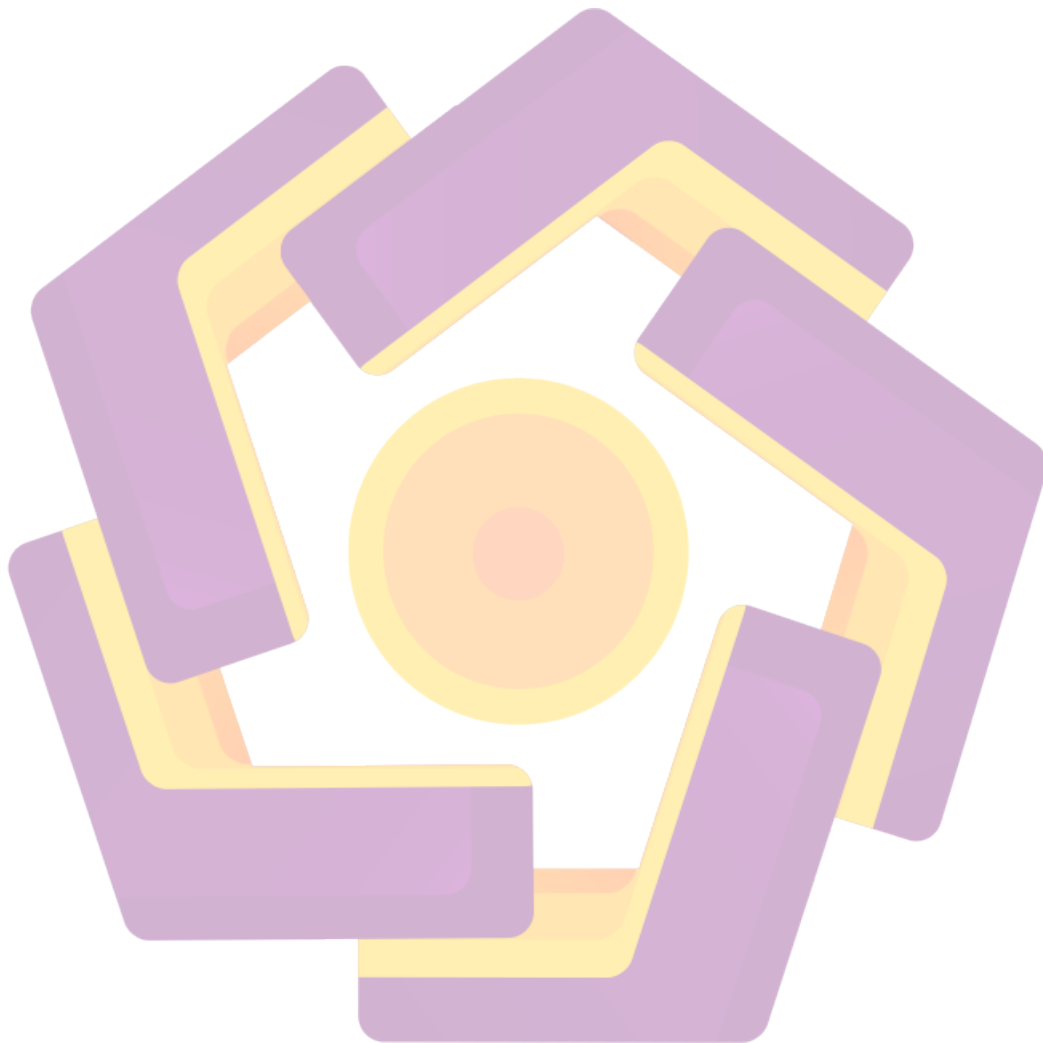


DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Foto Ibu Mira selaku pihak dari Dinas Kesehatan	24
Gambar 3. 2 Buku yang berisi informasi PHBS di rumah tangga	24
Gambar 3. 3 Salah satu contoh sketsa karakter.....	31
Gambar 3. 4 Salah satu contoh sketsa bangunan	31
Gambar 3. 5 Salah satu contoh sketsa pohon.....	32
Gambar 3. 6 Salah satu contoh sketsa peralatan rumah tangga	32
Gambar 3. 7 Salah satu contoh sketsa logo.....	32
Gambar 4. 1 Bagan Pengembangan Video	44
Gambar 4. 2 Teknik dasar Pen Tool	45
Gambar 4. 3 Teknik Dasar Shape Tool.....	45
Gambar 4. 4 Membuat document baru pada Adobe Illustrator.....	46
Gambar 4. 5 Membentuk objek dengan Pen dan Shape Tool.....	46
Gambar 4. 6 Mewarnai Objek.....	47
Gambar 4. 7 Menyimpan objek dalam format .ai	47
Gambar 4. 8 Format .ai	57
Gambar 4. 9 Format PNG	57
Gambar 4. 10 Pengaturan awal proses recording narasi	58
Gambar 4. 11 Headphone Iphone 6S	59
Gambar 4. 12 Proses Recording di Adobe Audition CC	62
Gambar 4. 13 Composition setting pada adobe after effect.....	64
Gambar 4. 14 Import file kedalam composition	65
Gambar 4. 15 Tampilan scene 1.....	66
Gambar 4. 16 Menentukan keyframe position.....	66
Gambar 4. 17 Tampilan menu position.....	67
Gambar 4. 18 Contoh posisi anchor point	67
Gambar 4. 19 Tampilan menu scale.....	68
Gambar 4. 20 Contoh pemberian effect puppet pin tool.....	68
Gambar 4. 21 Tampilan menu puppet pin tool	68
Gambar 4. 22 Tampilan menu keyframe assistant > easy ease.....	69

Gambar 4. 23 Tampilan menu plug-in Easy and Wizz	69
Gambar 4. 24 Tampilan scene 2 kakak menjelaskan pengertian PHBS	70
Gambar 4. 25 Tampilan menu rotation pada scene 2.....	70
Gambar 4. 26 Tampilan editing scene 3	71
Gambar 4. 27 Tampilan editing scene 4	72
Gambar 4. 28 Tampilan editing scene 5	73
Gambar 4. 29 Tampilan menu opacity di scene 5.....	73
Gambar 4. 30 Tampilan editing scene 6	74
Gambar 4. 31 Tampilan editing scene 7	75
Gambar 4. 32 Tampilan editing scene 8	76
Gambar 4. 33 Tampilan editing scene 9	77
Gambar 4. 34 Tampilan editing scene 10	78
Gambar 4. 35 Tampilan editing scene 11	79
Gambar 4. 36 Tampilan editing scene 12	80
Gambar 4. 37 Tampilan editing scene 13 (1).....	81
Gambar 4. 38 Tampilan editing scene 13 (2).....	81
Gambar 4. 39 Tampilan susunan scene 1 – 13.....	82
Gambar 4. 40 Langkah rendering pada adobe after effect.....	83
Gambar 4. 41 Menu tab rendering adobe after effect	83
Gambar 4. 42 Tampilan menu render setting adobe after effect.....	84
Gambar 4. 43 Tampilan output module setting.....	84
Gambar 4. 44 Tampilan menu pilihan rendering	85
Gambar 4. 45 Membuat file baru adobe premiere	85
Gambar 4. 46 Mengatur project baru	86
Gambar 4. 47 Klik kanan pada kolom project > import	86
Gambar 4. 48 Pilih file yang akan di import.....	87
Gambar 4. 49 Melakukan editing pada adobe premiere CC	87
Gambar 4. 50 Langkah rendering adobe premiere CC	88
Gambar 4. 51 Langkah pemilihan format	89
Gambar 4. 52 Proses rendering	89
Gambar 4. 53 Screenshoot video sebelum di revisi pada detik 00:57	90

Gambar 4. 54 Screenshoot video sesudah di revisi pada detik 00:57 91
Gambar 4. 55 Gambar pernyataan selesai melakukan penelitian dari Dinas
Kesehatan Kota Yogyakarta..... 92



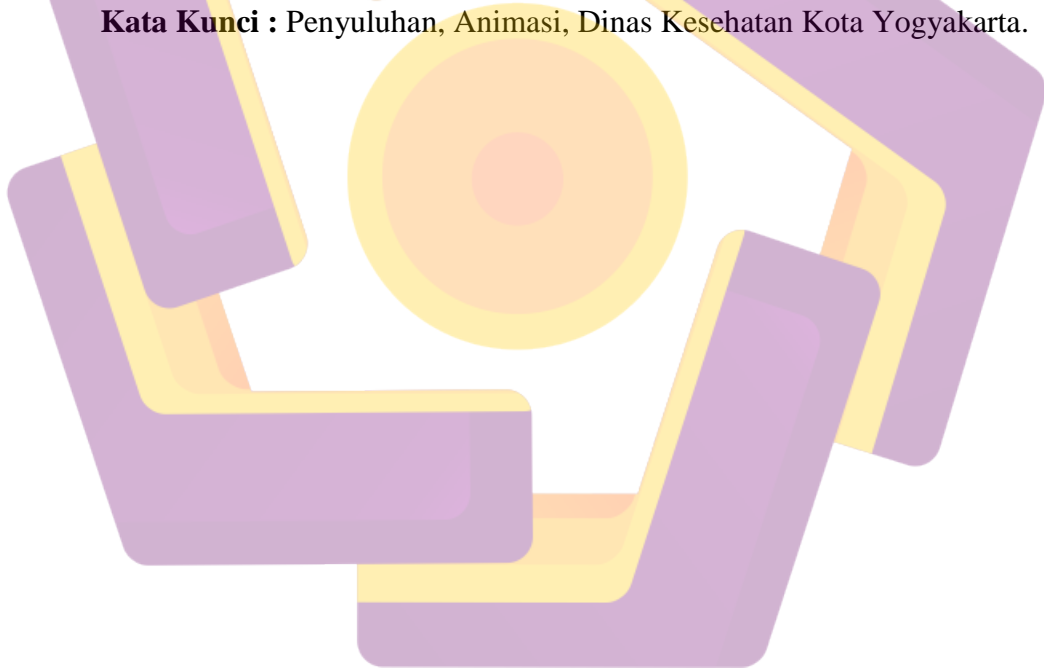
INTISARI

Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta adalah sebuah kantor milik pemerintah yang beralamat di Jl.Kenari No.56 Yogyakarta yang mempunyai tugas melaksanakan urusan pemerintahan daerah bidang kesehatan berdasarkan asas otonomi. Masyarakat saat ini kurang mengerti tentang perilaku hidup bersih dan sehat, hal ini bias dikarenakan kurangnya informasi atau media yang digunakan oleh Dinas Kesehatan sebagai bentuk penyuluhan.

Untuk meningkatkan perkembangan teknologi dan untuk memanfaatkan media video penyuluhan sebagai media informasi yang dapat meningkatkan kesadaran masyarakat untuk hidup sehat.

Video yang dihasilkan adalah video penyuluhan yang nantinya akan digunakan pihak Dinas Kesehatan untuk melakukan penyuluhan dengan tampilan animasi 2D, dengan melihat video penyuluhan tersebut, diharapkan dapat mempraktikkan perilaku hidup bersih dan sehat.

Kata Kunci : Penyuluhan, Animasi, Dinas Kesehatan Kota Yogyakarta.



ABSTRACT

Yogyakarta City Health Office is a government-owned office located at Jl.Kenarii No.56 Yogyakarta which has the task of running the governmental affairs in the field of health based on the principle of autonomy. People nowadays lack understanding about the behavior of clean and healthy life, this is bias due to the information or media used by the Health Office as a form of counseling.

To improve the development of technology and to utilize media video counseling as a medium of information that can increase public awareness to live healthy.

The resulting video is an extension video that will be used by the Health Department to conduct counseling with 2D animation display, by viewing the extension video, is expected to practice clean and healthy life behavior.

Keywords: *Counseling, Animation, Yogyakarta City Health Office*

