

**PERANCANGAN VIDEO INFOGRAFIS HIV/AIDS PADA KOMISI  
PENANGGULANGAN AIDS YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA  
INFORMASI DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Desy Dharmawati**

**14.11.7891**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

**PERANCANGAN VIDEO INFOGRAFIS HIV/AIDS PADA KOMISI  
PENANGGULANGAN AIDS YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA INFORMASI  
DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana S1  
pada jurusan Informatika



disusun oleh

**Desy Dharmawati**

**14.11.7891**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

## PERSETUJUAN

### SKRIPSI

**PERANCANGAN VIDEO INFOGRAFIS HIV/AIDS PADA KOMISI  
PENANGGULANGAN AIDS YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA  
INFORMASI DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

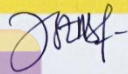
yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Desy Dharmawati**

**14.11.7891**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 22 Maret 2017

**Dosen Pembimbing,**



**Yuli Asuti, M.Kom**  
**NIK. 190302146**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN VIDEO INFOGRAFIS HIV/AIDS PADA KOMISI PENANGGULANGAN AIDS YOGYAKARTA SEBAGAI MEDIA INFORMASI DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Desy Dharmawati**

**14.11.7891**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 19 Januari 2018

#### Susunan Dewan Penguji

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

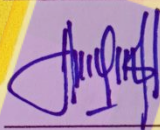
Donni Prabowo, M.Kom  
NIK. 190302253



Windha Mega Pradnya D, M.Kom  
NIK. 190302185



Hartatik, ST, M.Cs  
NIK. 190302232



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 25 Januari 2018

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



Krisnawati, S.Si, M.T.  
NIK. 190302038

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 28 Januari 2018

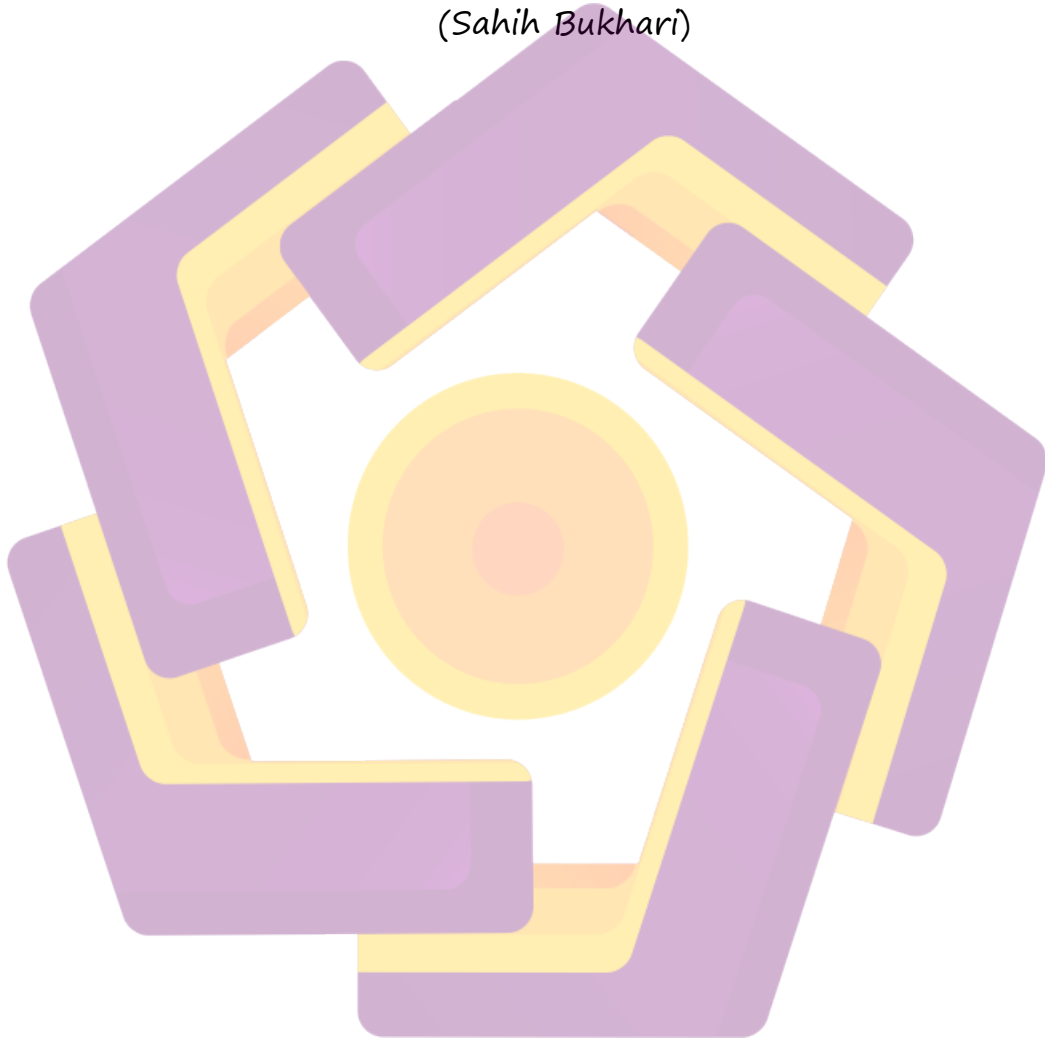


Desy Dharmawati  
NIM. 14.11.7891

## **MOTTO**

*“nobody can be given a blessing better and greater than  
patience”*

*(Sahih Bukhari)*



## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Alhamdulillahirobbil'alamiin*, segala puji bagi Allah SWT yang telah mencurahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga Penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Setulus hati saya, skripsi saya ini saya persembahkan untuk :

1. Bapak dan Ibu tercinta yang selalu mendukung, memotivasi saya serta doa yang selalu dipanjatkan untuk saya.
2. Rajab Mustabiin, Maika Samantha, Ginanjar Nugoroho, dan Presi Marindi semangat dan doa yang selalu diberikan.
3. Keluarga Besar FX. Sukarjono dukungan dan bantuan moral dan material.
4. Kelas 14 SITI 05 dan teman-teman terimakasih menjadi bagian dalam menuntut ilmu.
5. Komisi Penanggulangan AIDS Provinsi DIY yang sudah memberi dan membantu dalam melakukan penelitian.
6. Pembimbing ibu Yuli Astuti, M.kom selaku pembimbing yang memberi banyak masukan positif.
7. Kampus Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan banyak kesempatan belajar dan mengembangkan diri.
8. Semua pihak yang telah membantu tersusunnya skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Assalamu'alaikum Wr. Wb*

Dengan mengucap syukur Alhamdulillah penulis telah menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Video Infografis HIV/AIDS Pada Komisi Penanggulangan AIDS Yogyakarta Sebagai Media Informasi Dengan Teknik Motion Graphic”.

Skripsi ini ditulis dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan Program Studi strata satu (S1) Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta. Dalam pembuatan skripsi ini, tentu saja penulis mendapat banyak sekali bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku Ketua Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Sudarmawan, M.T selaku Ketua Jurusan S1 Informatika Universitas Amikom Yogyakarta
3. Ibu Yuli Astuti, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama proses penyusunan skripsi ini hingga selesai.
4. Tim penguji, segenap dosen dan karyawan Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan pengalaman.



5. Pengelola program Ibu Ana Yulianti Iriyani, S.Pd dan seluruh pihak Komisi Penanggulangan AIDS Provinsi Yogyakarta.
6. Bapak dan Ibu tercinta, selaku orang tua. Terimakasih atas kasih sayang, perhatian, doa, dan semangat selama ini..
7. Rajab Mustabiin, Maika Samantha, Ginanjar Nugorocho dan Presi Marindi, terimakasih atas semangat dan doanya.
8. Mbah Sri, Pakde Wido, Bude Lin, Om BJ, Mas Pras, Mbak Wi, Mas Ade, Mbak Iswi, Mas Wili, Mas Fandi, Tio, Aryo, Satrio, dan Gesang. Terimakasih telah banyak memberi semangat dan bantuan.
9. Anis, April, Nita dan semua teman-teman. Terimakasih telah banyak membantu dan memberi semangat.
10. Semua Pihak yang telah membantu tersusunnya skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu – persatu.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari berbagai macam kekurangan, oleh karna itu penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya. Selanjutnya penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Aamiin.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 28 Januari 2018

Desy Dharmawati

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i> .....	xvii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Permasalahan .....	2
1.3 Batasan Masalah .....	2
1.4 Maksud Penelitian.....	3
1.5 Tujuan Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian .....	3
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.6.2 Metode Analisis .....	4
1.6.3 Metode Perancangan .....	4
1.6.4 Metode Pengembangan .....	5

1.6.5	Metode <i>Testing</i> .....	5
1.7	Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI.. .....</b>		<b>7</b>
2.1	Tinjauan Pustaka .....	7
2.2	Multimedia.....	8
2.2.1	Jenis Multimedia.....	9
2.2.2	Elemen Multimedia.....	9
2.3	Video.....	12
2.3.1	Standar Video.....	12
2.4	Infografis .....	14
2.4.1	Sejarah Infografis .....	14
2.4.2	Pengertian Infografis.....	15
2.4.3	Penerapan Infografis .....	15
2.5	Animasi.....	19
2.5.1	Pengertian Animasi .....	19
2.5.2	Jenis Animasi .....	20
2.5.3	Prinsip Dasar Animasi .....	21
2.6	Motion Graphic.....	30
2.6.1	Pengertian Motion Graphic.....	30
2.6.2	Sejarah Motion Graphic .....	31
2.6.3	Konsep Motion Graphic.....	31
2.7	Metode Analisis .....	32
2.7.1	Pengertian Analisis Data Kuantitatif.....	32
2.7.2	Langkah-langkah Analisis Data Kuantitatif.....	33
2.8	Metode Perancangan.....	37
2.8.1	Metode Pengumpulan Data.....	37
2.9	Metode Analisis Data.....	43
2.9.1	Narasi .....	43
2.10	Metode Perancangan.....	45
2.11	Metode Pengembangan.....	46
2.11.1	Produksi .....	46

2.11.2 Pasca Produksi .....	47
2.12 Metode Testing .....	48
2.12.1 Metode Kuesioner .....	48
2.12.2 Skala Likert .....	49
2.12.3 Skor Perhitungan Skala Likert .....	50
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>53</b>
3.1 Tinjauan Umum .....	53
3.1.1 Profil Komisi Penanggulangan AIDS Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta .....	53
3.1.2 Visi Dan Misi .....	54
3.1.3 Stuktur Organisasi Komisi Penanggulangan AIDS Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta .....	55
3.1.4 Logo Komisi Penganggulangan AIDS Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta .....	55
3.2 Pengumpulan Data .....	56
3.2.1 Observasi .....	56
3.2.2 Wawancara .....	56
3.2.3 Studi Pustaka .....	61
3.2.4 Solusi Yang Dipilih .....	62
3.3 Metode Analisis Kuantitatif .....	62
3.3.1 Teknik Analisis Data .....	62
3.3.1.1 <i>Editing Data</i> .....	62
3.3.1.2 <i>Coding Data</i> .....	63
3.3.1.3 <i>Tabulating</i> .....	63
3.4 Analisis Kebutuhan .....	66
3.4.1 Analisis Kebutuhan <i>Hardware</i> .....	66
3.4.2 Analisis Kebutuhan <i>Software</i> .....	66
3.4.3 Analisis Kebutuhan Informasi .....	67
3.5 Perancangan .....	67
3.5.1 Pra Produksi .....	67
3.5.1.1 Tema .....	67

3.5.1.2 Narasi .....	67
3.5.1.3 <i>Storyboard</i> .....	70
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>79</b>
4.1 Produksi.....	79
4.1.1 Pembuatan Desain Grafis.....	79
4.1.2 <i>Recording</i> .....	82
4.1.2.1 Narasi .....	82
4.1.2.2 Perikeman Suara .....	84
4.1.2.3 Editing Suara .....	85
4.2 Pasca Produksi.....	89
4.2.1 <i>Compositing</i> .....	89
4.2.2 <i>Editing</i> .....	93
4.2.3 <i>Rendering</i> .....	95
4.3 <i>Testing</i> .....	97
4.3.1 Hasil Review Uji Kuesioner .....	97
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>100</b>
5.1 Kesimpulan.....	100
5.2 Saran.....	100
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>102</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>104</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kategori Skor Jawaban .....	51
Tabel 2.2 Presentase Nilai.....	52
Tabel 3.1 Kasus Berdasarkan Wilayah .....	63
Tabel 3.2 Kasus Berdasarkan Jenis Kelamin .....	64
Tabel 3.3 Kasus Berdasarkan Faktor Resiko .....	64
Tabel 3.4 Kebutuhan Perangkat Keras ( <i>Hardware</i> ).....	66
Tabel 3.5 Kebutuhan Perangkat Lunak ( <i>Software</i> ).....	66
Tabel 3.6 Narasi .....	68
Tabel 3.7 <i>Storyboard</i> .....	70
Tabel 4.1 Kategori Skor Jawaban .....	98
Tabel 4.2 Hasil Nilai Rata-rata .....	99

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Definisi Multimedia .....	12
Gambar 2.2 Contoh Infografis Pada Media Massa .....	17
Gambar 2.3 Apa itu PPAM .....	18
Gambar 2.4 Video Campaign Gerakan Pungut Sampah Kota Bandung.....	19
Gambar 2.5 Koordinat Sumbu X dan Y .....	20
Gambar 2.6 Koordinat Sumbu 3 Dimensi.....	21
Gambar 2.7 <i>Pose to Pose</i> .....	22
Gambar 2.8 <i>Timing</i> .....	23
Gambar 2.9 <i>Stretch and Squash</i> .....	24
Gambar 2.10 <i>Anticipation</i> .....	24
Gambar 2.11 <i>Secondary Action</i> .....	25
Gambar 2.12 <i>Follow Through and Overlapping Action</i> .....	26
Gambar 2.13 <i>Slow In and Slow Out</i> .....	27
Gambar 2.14 <i>Arch</i> .....	27
Gambar 2.15 <i>Exaggeration</i> .....	28
Gambar 2.16 <i>Staging</i> .....	29
Gambar 2.17 <i>Appeal</i> .....	29
Gambar 2.18 <i>Solid Drawing</i> .....	30
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Komisi Penanggulangan AIDS Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta.....	55
Gambar 3.2 Logo Komisi Penanggulangan AIDS Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta .....	55
Gambar 3.3 Grafik Diagram Batang .....	65
Gambar 3.4 Grafik Diagram Garis .....	65
Gambar 4.1 Tampilan <i>Pen Tool</i> .....	79
Gambar 4.2 Tampilan <i>Shape Tool</i> .....	80
Gambar 4.3 Tampilan <i>New Document</i> .....	80
Gambar 4.4 Membentuk Objek Dengan <i>Pen Tool</i> dan <i>Shape Tool</i> .....	80

Gambar 4.5 Mewarnai Objek.....	81
Gambar 4.6 Tampilan <i>Save File</i> .....	81
Gambar 4.7 Taffaware BM 800 .....	85
Gambar 4.8 Tampilan Awal Adobe Audition CS6 .....	86
Gambar 4.9 <i>Import File</i> ke Adobe Audition CS6.....	86
Gambar 4.10 Potong / <i>Crop Audio</i> .....	87
Gambar 4.11 <i>Effect Normalize</i> .....	87
Gambar 4.12 <i>Effect Noise</i> .....	88
Gambar 4.13 <i>Save File</i> .....	89
Gambar 4.14 Tampilan <i>Composite Settings</i> .....	90
Gambar 4.15 Tampilan Proses <i>Import</i> .....	90
Gambar 4.16 Tampilan <i>Penyusunan Layer</i> .....	91
Gambar 4.17 Transformasi Utama.....	91
Gambar 4.18 Sebelum Menggunakan <i>Graph Editor</i> .....	92
Gambar 4.19 Sesudah Menggunakan <i>Graph Editor</i> .....	92
Gambar 4.20 Tampilan Mengaktifkan <i>Motion Blur</i> .....	92
Gambar 4.21 <i>Masking Shape Tool</i> .....	93
Gambar 4.22 Pemberian <i>Effect Puppet Pin</i> .....	93
Gambar 4.23 Pemberian <i>Effect Slider Control</i> .....	94
Gambar 4.24 Tampilan <i>New Project</i> .....	94
Gambar 4.25 Tampilan <i>Import File</i> .....	95
Gambar 4.26 Peringatan.....	95
Gambar 4.27 Proses Penggabungan Video dan Audio .....	96
Gambar 4.28 <i>Export File</i> .....	96
Gambar 4.29 Proses <i>Rendering</i> .....	97



## INTISARI

HIV/AIDS penyakit AIDS atau *Acquired Immunodeficiency Syndrome* atau *Acquired Immune Deficiency Syndrome* adalah sekumpulan gejala dan infeksi atau sindrom yang timbul karena rusaknya sistem kekebalan tubuh manusia akibat infeksi virus HIV (*Human Immunodeficiency Virus*). Di kota-kota besar termasuk Yogyakarta para pengidap HIV/AIDS terus meningkat setiap tahunnya.

Komisi Penanggulangan AIDS adalah sebuah lembaga independen yang bertujuan untuk meningkatkan upaya pencegahan dan penanggulangan AIDS yang lebih intensif, menyeluruh, terpadu dan terkoordinasi di Indonesia. Salah satu cara pencegahan yang dapat dilakukan adalah memberikan informasi pendidikan tentang virus HIV/AIDS tersebut.

Video infografis adalah bentuk visualisasi data yang menyampaikan informasi kompleks kepada pembaca agar dapat dipahami dengan lebih mudah dan cepat. Dengan menggunakan animasi video 2 dimensi dan menggunakan gerak teknik grafis untuk menyampaikan informasi yang lebih menarik kepada penonton tentang HIV/AIDS di Yogyakarta.

**Kata Kunci :** HIV/AIDS, Infografis, Komisi Penanggulangan AIDS Yogyakarta , *Motion graphic*.

## **ABSTRACT**

*HIV / AIDS AIDS or Acquired Immunodeficiency Syndrome or Acquired Immune Deficiency Syndrome is a collection of symptoms and infections or syndromes that arise because of damage to the human immune system caused by HIV infection (Human Immunodeficiency Virus). In major cities including Yogyakarta people living with HIV / AIDS continues to increase every year.*

*AIDS Commission is an independent agency that aims to improve the prevention and control of AIDS more intensive, comprehensive, integrated and coordinated in Indonesia. One way of prevention that can be done is to provide educational information about HIV / AIDS.*

*Video infographic is the visualization of complex data that convey information to the reader in order to understand more easily and quickly. By using 2 dimension video animation and motion graphic techniques used to convey information that is more appealing to the audience about HIV / AIDS in Yogyakarta.*

**Keywords :** *HIV/AIDS, Infographics, Komisi Penanggulangan AIDS Yogyakarta ,Motion graphic.*

