

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari penjelasan dan uraian pada bab-bab sebelumnya sampai pada akhir pembahasan mengenai Perancangan dan Implementasi *Motion Graphic* sebagai Media Informasi Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin, maka didapatkan beberapa kesimpulan diantaranya :

1. Media informasi ini telah melewati beberapa tahapan seperti pengambilan data, analisis masalah, pembuatan konsep dan ide cerita, pembuatan naskah, pembuatan *storyboard*, produksi video, *dubbing*, *editing*, *rendering* dan *review*.
2. Merancang dan membuat media informasi Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin membutuhkan waktu selama 2 bulan. Membutuhkan 12 *scene* dan waktu *rendering* selama 30 menit di Adobe After Effect CC 2017, serta 5 menit di Adobe Premiere Pro CC 2017.
3. Video berdurasi 2 menit 37 detik dengan format video H.24 dan resolusi full HD 1920 x 1080.
4. Berdasarkan hasil *review* dari pihak Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin Yogyakarta untuk penilaian media Informasi ini sudah layak dipublikasikan sebagai media informasi.
5. Hasil kuisioner pada uji masyarakat umum, penilaian media informasi Pondok Pesantren Al Muhsin Yogyakarta mendapatkan presentase nilai 86,2%, yang dilihat dari interval dan hasil presentase, maka menunjukkan

bahwa media informasi Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin dinilai sudah baik.

5.2 Saran

Video media informasi Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin ini masih memiliki beberapa kekurangan, dan dapat dikembangkan lebih jauh lagi. Untuk itu ada beberapa hal yang harus diperhatikan dalam hal pembuatan video media informasi Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin Yogyakarta ini, sebagai berikut :

1. Konsep, naskah dan tema diperhatikan, agar dalam pelaksanaan tahapan produksi dan pasca produksi dapat berjalan sesuai konsep yang diinginkan.
2. Dalam proses produksi dan pasca produksi, spesifikasi komputer dan perangkat untuk *dubbing* (perekaman suara) karena hal itu dapat mempengaruhi hasil dan kinerja dalam proses animasi maupun editing.
3. Ukuran objek vektor juga diperhatikan, Karena ukuran dapat mempengaruhi pandangan terhadap hasil video yang dibuat.
4. Dalam mendesain objek vektor, pemilihan warna harus diperhatikan antara objek satu dengan yang lainnya, karena warna memiliki pengaruh terhadap ketertarikan penonton.
5. Video media informasi Pondok Pesantren Salafiyah Al Muhsin ini dapat dikembangkan lagi dengan menggunakan teknik animasi 3D.