

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisa dan penjelasan yang telah diuraikan pada bab-bab sebelumnya dari awal sampai akhir dalam perancangan musik berbasis digital menggunakan FL Studio 12 dan Cubase 4 ini penulis dapat menarik kesimpulan sebagai berikut :

1. Skripsi ini menggunakan FL Studio 12 dan Cubase dalam perancangan dan pembuatan lagu.
2. Plugin (VST) tambahan yang digunakan adalah Addictive Drums 2, selain itu plugin yang digunakan merupakan plugin yang sudah tersedia pada FL Studio 12 dan Cubase 4.
3. Perancangan dan pembuatan musik digital ini menghasilkan lagu dengan durasi enam menit empat detik.
4. Pada perancangan dan pembuatan musik digital ini terdiri dari 22 *track* yang kemudian di-*export* menjadi satu lagu.
5. Perancangan nada pada musik digital ini menggunakan FL Studio 12, sementara proses *mixing* dan *mastering* menggunakan Cubase 4.

## 5.2 Saran

Proses pembuatan lagu berbasis digital ini memiliki beberapa kelemahan, oleh karena itu penulis menyarankan beberapa hal antara lain :

1. Lagu yang dirancang sebaiknya menggunakan berbagai macam *effect* agar jelas terlihat bahwa lagu berbasis digital dapat melebihi penggunaan alat-alat musik konvensional.
2. Lagu seharusnya dirancang sepadat mungkin tanpa banyak jeda, serta durasi yang terlalu panjang dapat membuat pendengar merasa bosan. Maka potonglah beberapa bagian dari lagu sehingga menyisakan bagian yang benar-benar penting sehingga lebih nyaman untuk didengar.
3. Manfaatkan semaksimal mungkin VST yang tersedia pada DAW yang digunakan, sehingga lagu terdengar lebih kompleks tidak hanya alunan akor saja, namun benar-benar alunan nada yang menyertai suara vokal.