

**PERANCANGAN APLIKASI VIRTUAL TOUR 360 DERAJAT DENGAN
VIDEO GUIDE SEBAGAI MEDIA INFORMASI WILAYAH
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh

Arifah Novianti

14.12.7879

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

**PERANCANGAN APLIKASI VIRTUAL TOUR 360 DERAJAT DENGAN
VIDEO GUIDE SEBAGAI MEDIA INFORMASI WILAYAH
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana

pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

Arifah Novianti

14.12.7879

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PERANCANGAN APLIKASI VIRTUAL TOUR 360 DERAJAT DENGAN
VIDEO GUIDE SEBAGAI MEDIA INFORMASI WILAYAH
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arifah Novianti

14.12.7879

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 22 Mei 2017

Dosen Pembimbing,

Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom
NIK. 190302047

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN APLIKASI VIRTUAL TOUR 360 DERAJAT DENGAN
VIDEO GUIDE SEBAGAI MEDIA INFORMASI WILAYAH
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Arifah Novianti

14.12.7879

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 16 Januari 2018

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom
NIK. 190302164

Tanda Tangan

Rizqi Sukma Kharisma, M.Kom
NIK. 190302215

Amir Fatah Sofyan, ST,M.Kom
NIK. 190302047



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 16 Januari 2018



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi maupun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

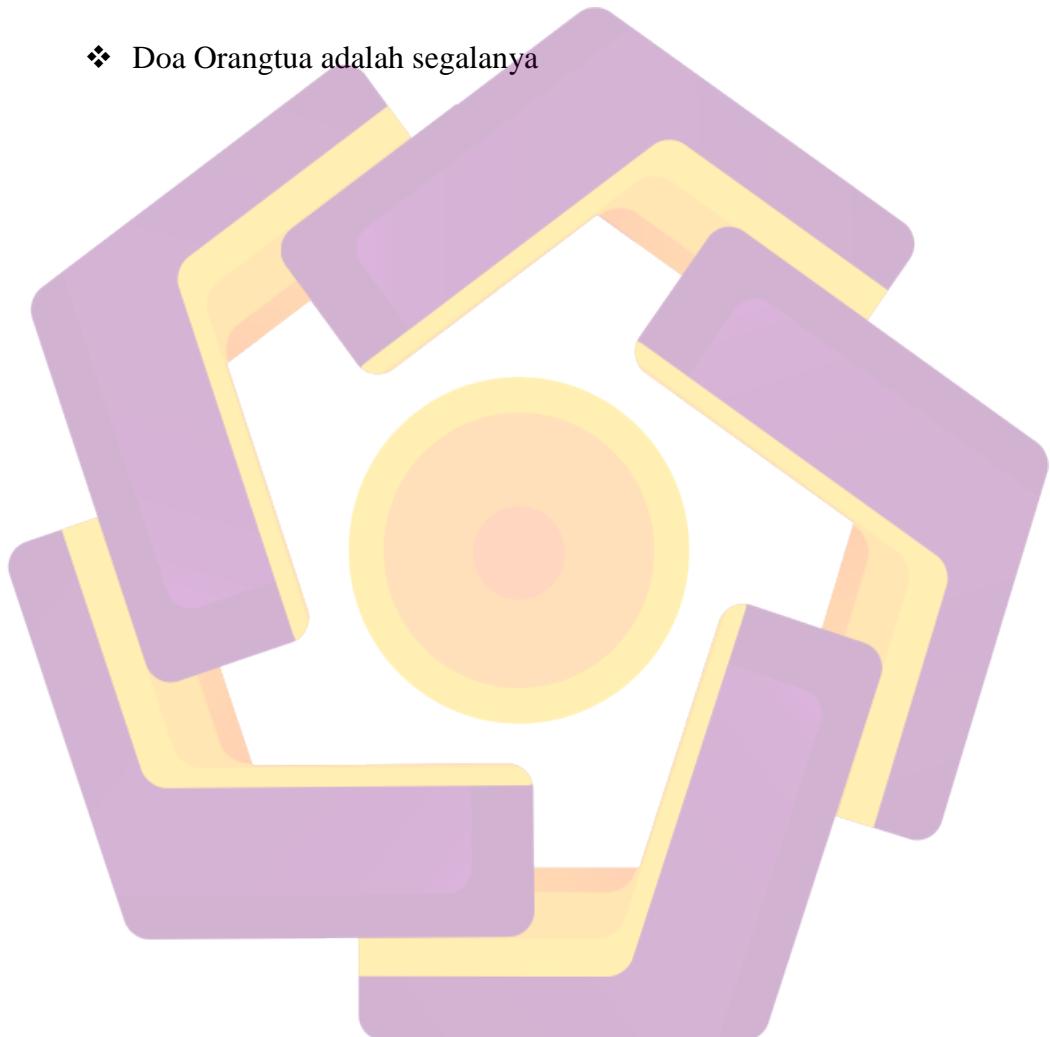
Yogyakarta, 20 Januari 2018



14.12.7879

MOTTO

- ❖ Kapanpun, dimanapun, LIBATKAN TUHAN
- ❖ Bersyukur sebanyak - banyaknya
- ❖ Doa Orangtua adalah segalanya



PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur kepada Allah SWT, berkat limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

- ❖ Yang pertama kepada Allah SWT yang selalu memberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi saya.
- ❖ Kepada kedua orang tua saya yang selalu mendoakan serta memberikan dukungan dan semangat tak terhenti kepada saya. Semua ini saya persembahkan untuk kalian.
- ❖ Kepada nenek dan kakek saya yang membesarkan saya dan memberikan kasih sayang penuh kepada saya.
- ❖ Semua keluarga yang memberikan energi positif untuk kesuksesan saya.
- ❖ Kepada dosen pembimbing saya Bapak Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom yang telah membimbing saya menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga ilmu yang didapat dapat bermanfaat bagi siapa saja.
- ❖ Kepada teman saya Putra Sefa P. Islam tim sukses 1 yang telah menemani serta memberikan semangat dan doa.
- ❖ Kepada teman kost putri 2bcccp tim sukses 2 saya Monic, Cintya, Silvia yang turut memberikan dukungan saat saya sedang patah semangat.
- ❖ Dan kepada seluruh teman yang telah mendoakan saya, Riza, Iskandar, kemudian S1SI02, Siwi, Lili, Nurun, Valen dan teman-teman lainnya yang tidak dapat saya sebutkan. Terimakasih.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya serta kemudahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pembuatan Aplikasi Virtual Tour 360 Derajat dengan Video Guide Sebagai Media Informasi Wilayah Universitas Amikom Yogyakarta”** yang merupakan matakuliah wajib sebagai salah satu syarat utama untuk menyelesaikan program sarjana pada Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. H. M. Suyanto, MM sebagai ketua Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Krisnawati, S.Si., MT selaku Ketua Jurusan Sistem Informasi Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Amir Fatah Sofyan, ST, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu ditengah – tengah kesibukannya untuk memberikan arahan dan bimbingannya agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
4. Seluruh dosen dan staff Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah membantu dan membimbing selama proses perkuliahan.
5. Orangtua dan seluruh keluarga besar serta teman-teman yang telah memberikan doa dan dukungannya.

6. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari skripsi ini jauh dari sempurna, untuk kritik dan saran yang membangun dapat diharapkan demi kemajuan yang lebih baik di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.



DAFTAR ISI

SKRIPSI.....	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Dasar Teori	8
2.2.1 Aplikasi	8
2.2.1.1 Definisi Aplikasi	8
2.2.1.2 Kelayakan aplikasi	9
2.2.2 <i>Virtual Reality</i>	9
2.2.3 <i>Virtual Tour</i>	10
2.2.4 Video	11

2.2.4.1	Definisi Video	11
2.2.4.2	<i>Chroma Key</i>	12
2.3	Metode Analisis.....	13
2.4	Metode Perancangan	14
2.4.1	Tahapan Pra - Produksi	14
2.4.2	Tahapan Produksi.....	15
2.4.3	Tahapan Pasca Produksi.....	16
2.5	Analisis Kebutuhan Sistem	16
2.5	Peralatan	17
2.5.1	<i>Hardware</i>	17
2.5.1.1	Kamera 360 derajat	18
2.5.1.2	Kamera DSLR.....	18
2.5.2	<i>Software</i>	19
2.5.2.1	Adobe After Effect CC 2017.....	19
2.5.2.2	Kolor Panotour Pro 2.5	19
2.6	Pengolahan Data Kuisioner	20
2.6.1	Skala <i>Likert</i>	20
2.6.2	Menentukan Interval	21
2.6.3	Rumus Persentase	21
BAB III		23
ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM		23
3.1	Tinjauan Umum.....	23
3.1.1	Deskripsi Objek.....	23
3.1.2	Visi dan Misi	24
3.1.3	Logo	25
3.2	Perencanaan dan batasan Proyek.....	25
3.2.1	Klarifikasi Masalah dan Pengguna.....	25
3.3	Studi Kelayakan	26
3.3.1	Kelayakan Teknis.....	26
3.3.2	Kelayakan Operasional	27
3.3.3	Kelayakan Ekonomi	27

3.3.4	Kelayakan Hukum.....	27
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem	27
3.4.1	Kebutuhan Fungsional	28
3.4.2	Kebutuhan NonFungsional.....	29
3.5	Metode Analisis SWOT	30
3.5.1	Strength	30
3.5.2	Weakness.....	30
3.5.3	Opportunity	31
3.5.4	Threat	32
3.6	Rancangan Pra - Produksi	32
3.6.1	Pengembangan Ide	33
3.6.2	Penulisan Naskah	33
3.6.3	Pembuatan <i>StoryBoard</i>	36
3.6.4	Skema <i>Virtual Tour</i> Kampus Universitas Amikom Yogyakarta ...	38
BAB IV	43
IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....		43
4.1	Implementasi	43
4.1.1	Produksi	43
4.1.1.1	Pengambilan Gambar / Foto	44
4.1.1.2	Pengambilan Video <i>Green Screen</i>	45
4.1.2	Pasca Produksi	46
4.1.2.1	Editing Video	46
4.1.2.2	Proses Pembuatan <i>Virtual Tour</i>	52
4.1.2.3	Fungsi Tombol.....	58
4.1.2.4	<i>Output</i>	60
4.4	Pembahasan	68
BAB V PENUTUP	70
5.1	Kesimpulan.....	70
5.2	Saran	70
LAMPIRAN	74

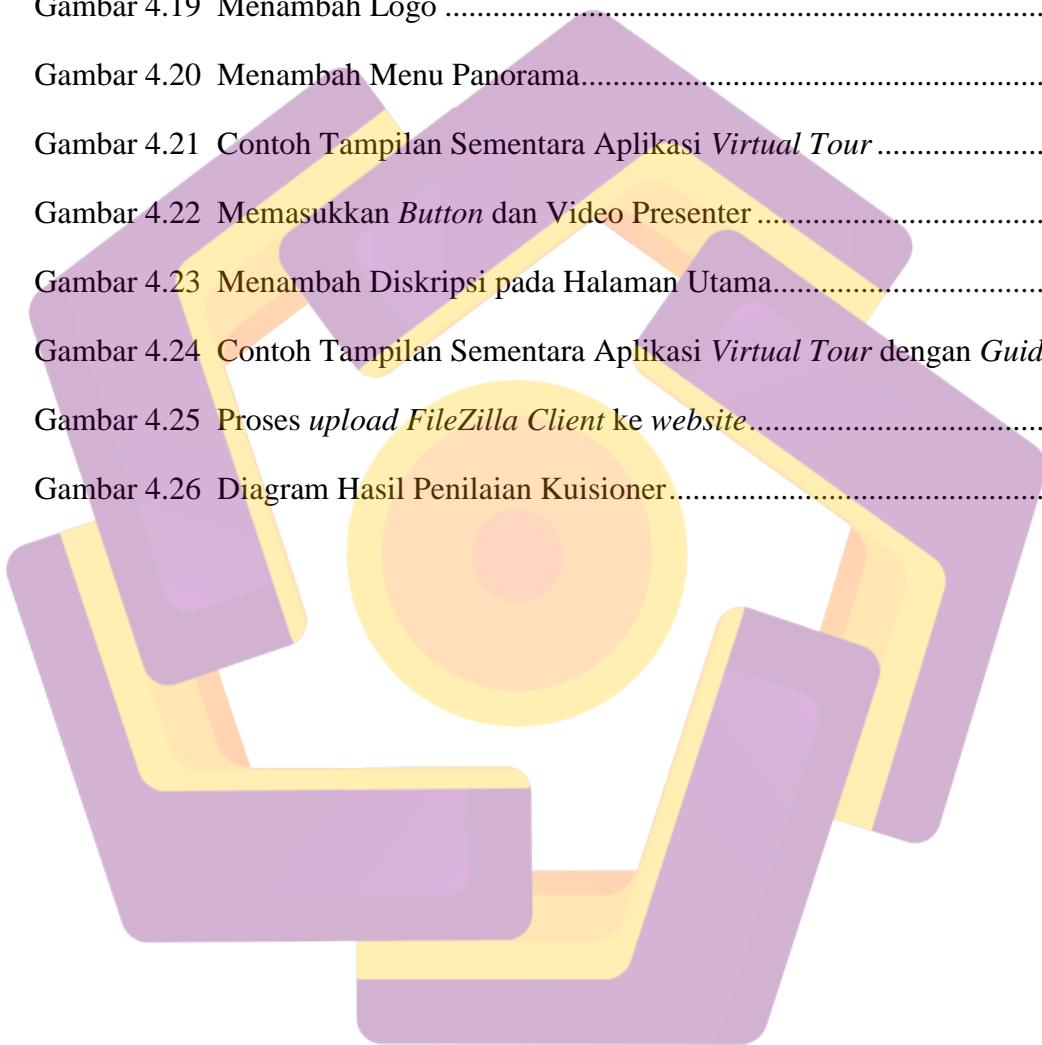
DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Contoh Pengkategorian Skor Jawaban.....	21
Tabel 3.1 Pembuatan Naskah Presenter	33
Tabel 3.2 Keterangan Nomor Skema <i>Spot Kamera 360</i>	41
Tabel 4.1 Bagan Penggunaan <i>Software</i>	43
Tabel 4.2 Fungsi Tombol <i>Virtual Tour</i>	59
Tabel 4.3 Penentuan <i>Interval</i>	61
Tabel 4.4 Kuisioner penilaian <i>Virtual Tour</i> pihak Kampus Amikom.....	63
Tabel 4.5 Hasil Kuisioner pihak kampus Amikom	64
Tabel 4.6 Kuisioner penilaian <i>Virtual Tour</i> pihak Calon Mahasiswa.....	66
Tabel 4.7 Hasil Kuisioner pihak Calon Mahasiswa	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Teknik <i>Green Screen</i>	13
Gambar 2.2 Detail tombol Ricoh Theta	18
Gambar 2.3 Diagram Kamera DSLR.....	19
Gambar 3.1 Logo Universitas Amikom Yogyakarta	25
Gambar 3.2 Pembuatan <i>Storyboard Virtual Tour</i> Universitas Amikom.....	37
Gambar 3.3 Skema <i>Spot</i> Kamera 360 Lantai 1 Universitas Amikom.....	38
Gambar 3.4 Skema <i>Spot</i> Kamera 360 Lantai 2 Universitas Amikom.....	39
Gambar 3.5 Skema <i>Spot</i> Kamera 360 Lantai 3 Universitas Amikom.....	40
Gambar 3.6 Skema <i>Spot</i> Kamera 360 Lantai 4 Universitas Amikom.....	41
Gambar 4.1 Pengambilan Gambar / Foto dengan Kamera 360	44
Gambar 4.2 Pengambilan Video <i>GreenScreen</i>	45
Gambar 4.3 Pembuatan Komposisi Baru	46
Gambar 4.4 Memasukkan Video Hasil Produksi	47
Gambar 4.5 Seleksi <i>Green Screen</i>	47
Gambar 4.6 Mengatur <i>ScreenMatte</i>	48
Gambar 4.7 Menghilangkan <i>Green Screen</i>	48
Gambar 4.8 Proses <i>Render Masking</i> Video Presenter	49
Gambar 4.9 Memasukkan Video Presenter dan Bumper	49
Gambar 4.10 Membuat Komposisi Baru	50
Gambar 4.11 Mengatur Komposisi Video	51
Gambar 4.12 Mengatur <i>Output</i> dan <i>Render</i> Video Presenter dengan Bumper....	51
Gambar 4.13 Membuka lembar baru <i>Kolor Panotour Pro 2.5</i>	52
Gambar 4.14 Memasukkan Foto Panorama Halaman Depan Amikom.....	53

Gambar 4.15 Menambah Titik Hotspot	53
Gambar 4.16 Menambah Titik Hotspot Menjadi Logo Amikom	54
Gambar 4.17 Menambah Menu <i>Control Bar</i>	54
Gambar 4.18 Menambah <i>Header</i>	55
Gambar 4.19 Menambah Logo	55
Gambar 4.20 Menambah Menu Panorama.....	56
Gambar 4.21 Contoh Tampilan Sementara Aplikasi <i>Virtual Tour</i>	56
Gambar 4.22 Memasukkan <i>Button</i> dan <i>Video Presenter</i>	57
Gambar 4.23 Menambah Deskripsi pada Halaman Utama.....	58
Gambar 4.24 Contoh Tampilan Sementara Aplikasi <i>Virtual Tour</i> dengan <i>Guide</i> 58	58
Gambar 4.25 Proses <i>upload FileZilla Client</i> ke website	60
Gambar 4.26 Diagram Hasil Penilaian Kuisioner.....	68



INTISARI

Banyak cara untuk memperkenalkan suatu usaha dari suatu perusahaan, tempat pariwisata, maupun perguruan tinggi kepada masyarakat. Salah satunya dapat dibuat dengan media *Virtual Tour*, sehingga ruangan dapat dilihat secara panorama 360 derajat dengan bantuan *tour guide* / presenter yang membantu menyampaikan informasi ruangan.

Universitas Amikom Yogyakarta adalah kampus yang unggul dalam teknologi informasi . Dengan Aplikasi *Virtual Tour* yang dikemas secara menarik, Universitas Amikom Yogyakarta dapat mengoptimalkan kegiatan pengenalan kampus melalui *website* resmi Amikom.

Dengan menggunakan *Virtual Tour* disertai *tour guide* calon mahasiswa seolah olah berada dalam ruangan tersebut. Dan wawasan masyarakat atau calon mahasiswa semakin luas.

Kata Kunci : *Virtual Tour*, *Tour Guide*, informasi, Universitas Amikom Yogyakarta

ABSTRACT

Many ways to do business from a company, a place of tourism, or a college to the community. One of them can be made with Virtual Tour media, so the room can be viewed in 360 degree panoramas with the help of tour guide / presenter that helps the room information.

Amikom Yogyakarta University is an excellent campus in information technology. With an interesting Virtual Tour Application, Amikom Yogyakarta University can optimize learning activities through Amikom's official website.

By using the Virtual Tour with a tour guide such as prospective students are in the room. And the insight of the community or prospective students is wider.

Keywords : Virtual Tour, Tour Guide, information, Amikom Yogyakarta University

