

**PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN
BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN
KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT**

TUGAS AKHIR



Disusun oleh:

BIMA BAGASKARA	(19.02.0433)
MAKHFUDZ NATANINDITA SETYAWAN	(19.02.0438)
CESAR OKTA HIDAYAT	(19.02.0446)
RAMADHAN ANGKASA YUDHA	(19.02.0449)

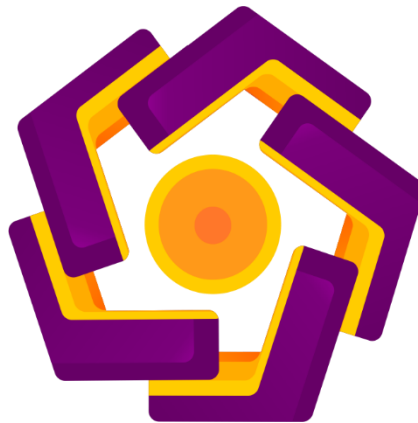
**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2022

**PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN
BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN
KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT**

TUGAS AKHIR

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Ahli Madya Komputer pada jenjang Program Diploma – Program Studi Manajemen Informatika



Disusun oleh:

BIMA BAGASKARA	(19.02.0433)
MAKHFUDZ NATANINDITA SETYAWAN	(19.02.0438)
CESAR OKTA HIDAYAT	(19.02.0446)
RAMADHAN ANGKASA YUDHA	(19.02.0449)

**PROGRAM DIPLOMA
PROGRAM STUDI MANAJEMEN INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA**

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT

yang dipersiapkan dan disusun oleh

BIMA BAGASKARA (19.02.0433)

MAKHFUDZ NATANINDITA SETYAWAN (19.02.0438)

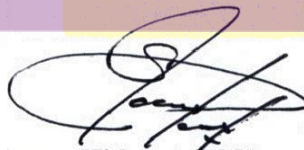
CESAR OKTA HIDAYAT (19.02.0446)

RAMADHAN ANGKASA YUDHA (19.02.0449)

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Tugas Akhir

pada tanggal <04 Juli 2022>

Dosen Pembimbing,



Tonny Hidayat, M.Kom
NIK. 190302182

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT

yang disusun dan diajukan oleh

Bima Bagaskara

NIM : 19.02.0433

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 Juli 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Muhammad Rudyanto arief, M.T.
NIK. 190302098

Arifiyanto Hadinegoro, S.Kom, M.T.
NIK. 190302289

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 22 Juli 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT

yang disusun dan diajukan oleh

Makhfudz Natanindita Setyawan

NIM : 19.02.0438

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 Juli 2022

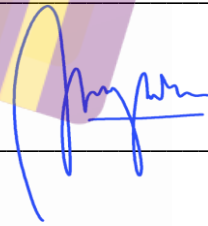
Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Arifiyanto Hadinegoro, S.Kom, MT
NIK. 190302289

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom
NIK. 190302164

Tanda Tangan

A handwritten signature in blue ink, positioned below the QR code and above a horizontal line.

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 22 Juli 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT

yang disusun dan diajukan oleh

Cesar Okta Hidayat

NIM : 19.02.0446

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 Juli 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Rizky, M.Kom
NIK. 190302311

Haryoko, S.Kom, M.Cs
NIK. 190302286

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 22 Juli 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT

yang disusun dan diajukan oleh

Ramadhan Angkasa Yudha

NIM : 19.02.0449

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 25 Juli 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Yuli Astuti, M.Kom
NIK. 190302146

Ahlihi Masruro, M.Kom
NIK. 190302148

Tanda Tangan



Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer
Tanggal 25 Juli 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : **Bima Bagaskara**
NIM : **19.02.0433**

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:

Pembuatan Video Company Profile UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik Live Shoot

Dosen Pembimbing : **Tonny Hidayat, M.Kom**

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
2. Karya tulis ini merupakan **gagasan**, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 22 Juli 2022
Yang Menyatakan,



Bima Bagaskara

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Makhfudz Natanindita Setyawan
NIM : 19.02.0438

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Video Company Profile UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik Live Shoot

Dosen Pembimbing : Tonny Hidayat, M.Kom

6. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
7. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
8. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
9. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
10. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 22 Juli 2022

Yang Menyatakan,



Makhfudz Natanindita Setyawan

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Cesar Okta Hidayat
NIM : 19.02.0446

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Video Company Profile UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik Live Shoot

Dosen Pembimbing : Tonny Hidayat, M.Kom

11. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
12. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
13. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
14. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
15. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 22 Juli 2022
Yang Menyatakan,



Cesar Okta Hidayat

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Ramadhan Angkasa Yudha
NIM : 19.02.0449

Menyatakan bahwa Tugas Akhir dengan judul berikut:
Pembuatan Video Company Profile UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan Kabupaten Sleman Menggunakan Teknik Live Shoot

Dosen Pembimbing : Tonny Hidayat, M.Kom

16. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas Amikom Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya
17. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing
18. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini
19. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas Amikom Yogyakarta
20. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi

Yogyakarta, 25 Juli 2022
Yang Menyatakan,

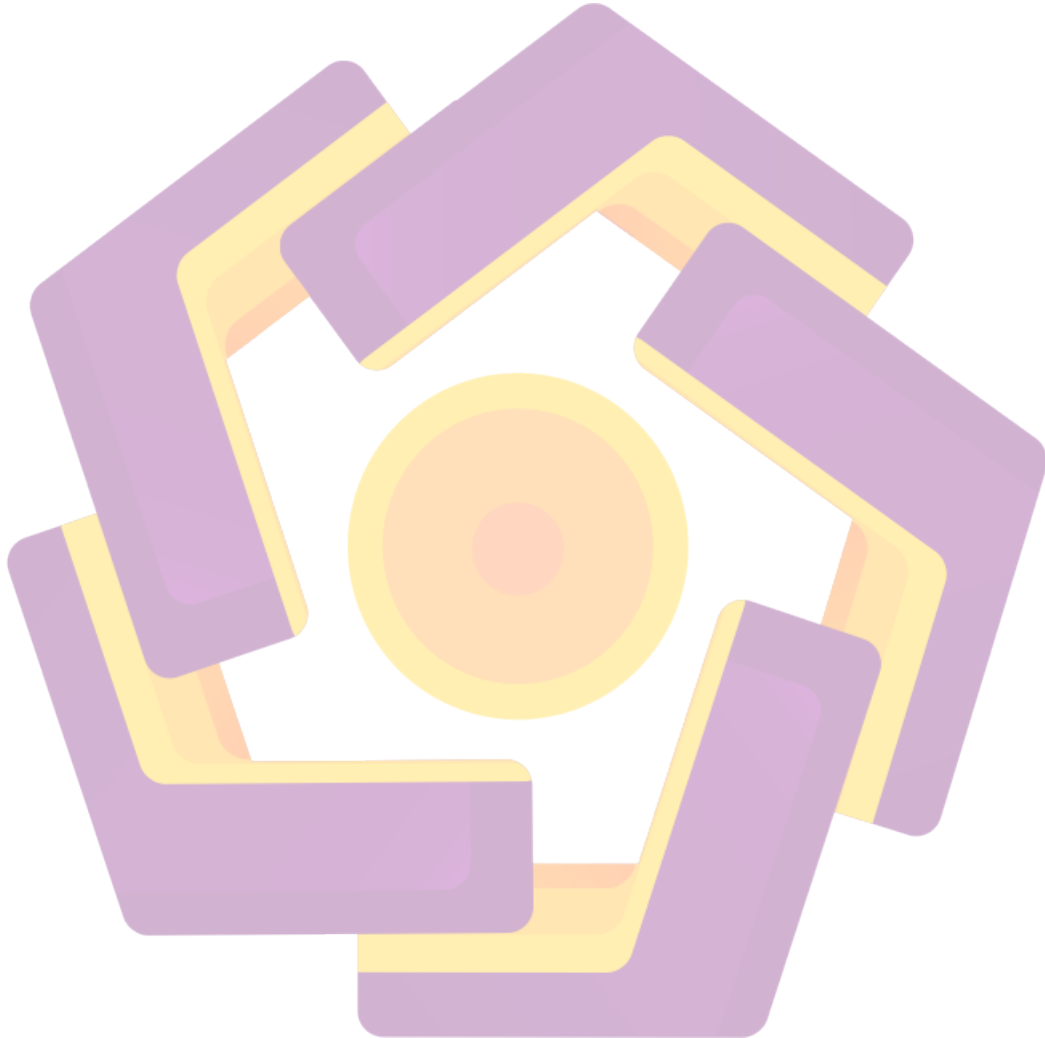


Ramadhan Angkasa Yudha

HALAMAN MOTTO

” Sukses adalah guru yang buruk. Sukses menggoda orang yang tekun ke dalam pemikiran bahwa mereka tidak dapat gagal ”

-Bill Gates

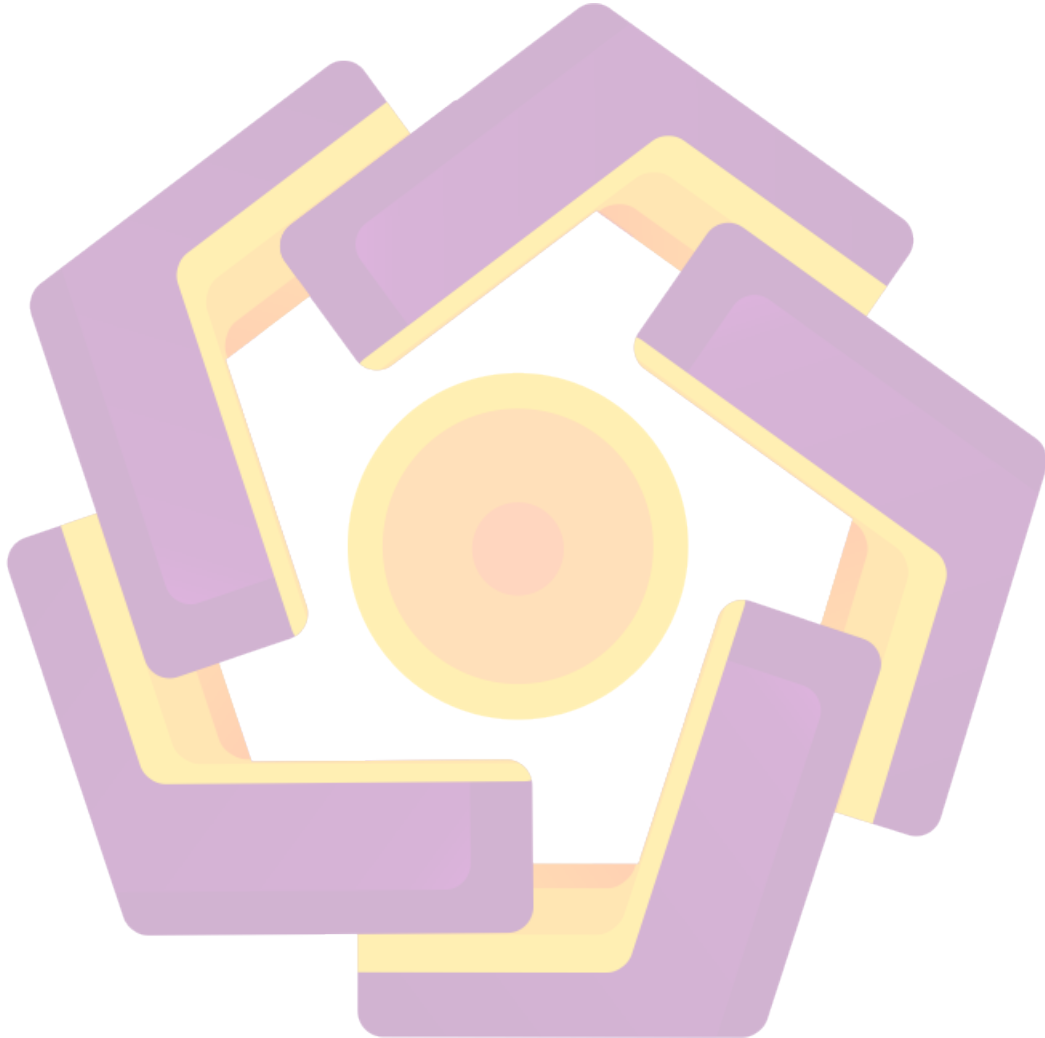


-Bima Bagaskara-

HALAMAN MOTTO

"Jangan pergi mengikuti kemana jalan akan berujung. Buat jalanmu sendiri dan tinggalkan jejak"

-Ralph Waldo Emerson

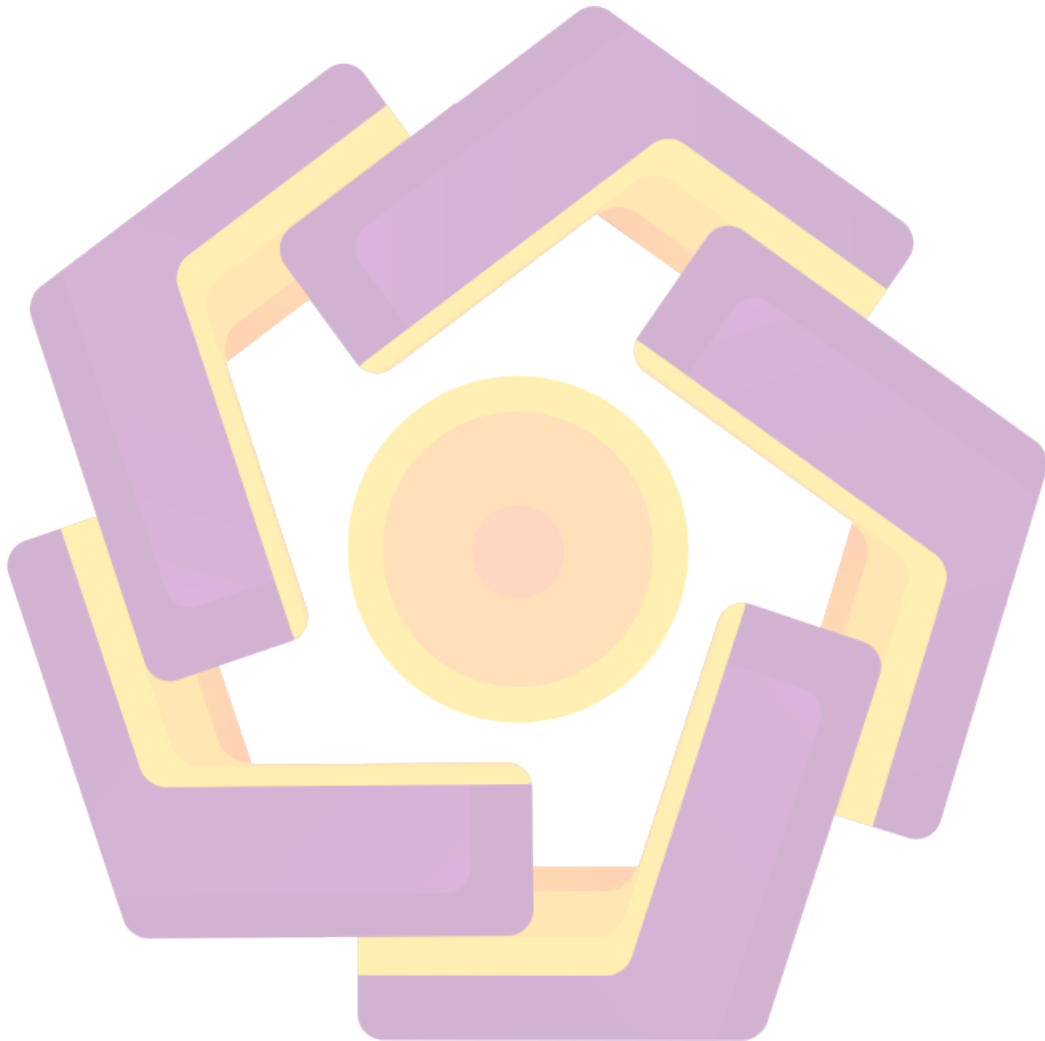


-Makhfudz Natanindita Setyawan-

HALAMAN MOTTO

” Rahasia kesuksesan adalah mengetahui yang orang lain tidak ketahui”

-Aristotle Onassis

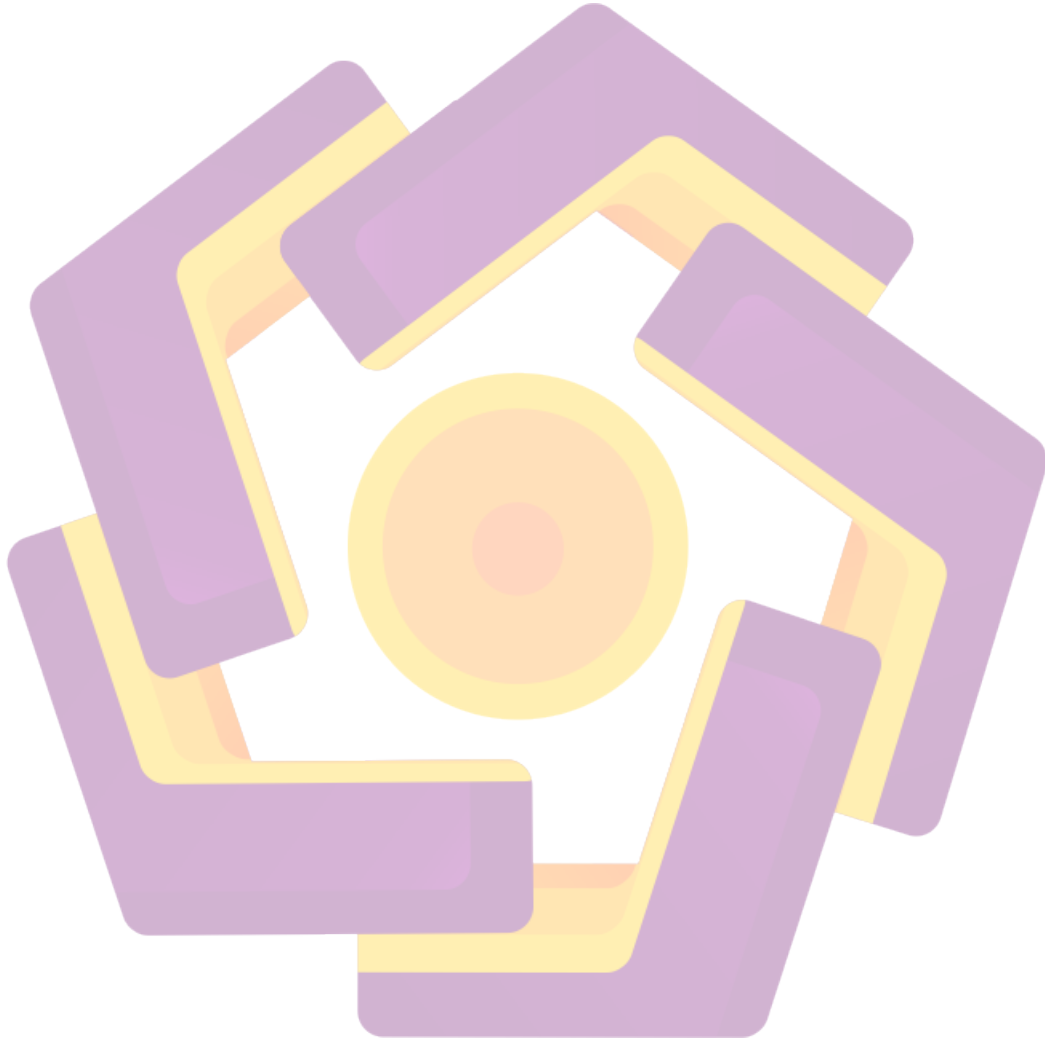


-Cesar Okta Hidayat-

HALAMAN MOTTO

” Amalan yang lebih dicintai Allah adalah amalan yang terus menerus dilakukan walaupun sedikit.”

-Nabi Muhammad SAW



-Ramadhan Angkasa Yudha-

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, segala puji bagi Allah SWT yang senantiasa memberikan hidayah, pertolongan serta petunjuk-nya, sehingga saya masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Tak lupa saya berterima kasih kepada orang tua saya yang selalu menjaga dengan doa-doa serta selalu memberikan saya motivasi untuk mengejar impian saya apa pun itu.

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena tanpa seijin dan kehendak-nya saya tidak dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan lancar.
2. Orang tua saya ibu Atiek Purnamawati, saya mengucapkan terimakasih atas segenap cinta dan dukungan selama ini untuk pendidikan anakmu ini.
3. Adik saya Maharani Mutiahapsari yang telah mendukung saya dalam hal apapun hingga saat ini.
4. Dosen pembimbing tugas akhir Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
5. Dosen pembimbing magang Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
6. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.
7. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.
8. Teman dan saudara terdekat saya terutama untuk teman satu kelompok saya Makhfudz Natanindita Setyawan, Cesar Okta Hidayat dan Ramadhan Angkasa Yudha terimakasih atas doa dan dukungan kalian semoga kita semua menjadi orang yang berguna dan dilancarkan rejekinya.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat, taufik, serta hidayah-nya, saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Saya sadar dalam menyelesaikan tugas akhir ini tidak lepas dari doa, bantuan serta dukungan dari berbagai pihak.

Dengan penuh rasa bahagia dan terimakasih, saya persembahkan tugas akhir ini untuk :

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena seizin dan kehendak-nya saya tidak bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan lancar.
2. Kedua orang tua saya Ibunda Rahmawati dan Bapak Setyawan Dwi Nurdianto, yang telah memberikan doa, dukungan, pengorbanan serta motivasi yang tiada henti kepada saya. Sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan dengan baik dan lancar.
3. Kakak tercinta saya Intan Kartika Setiawati, yang telah memberikan dukungan serta semangat hingga saat ini.
4. Keluarga tercinta saya, khususnya Ibu Sundari Sekeluarga yang telah memberikan doa serta dukungan baik secara moril maupun materil.
5. Dosen Pembimbing Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
6. Dosen pembimbing magang Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
7. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.
8. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.

9. Rekan terdekat saya, Bima Bagaskara, Cesar Okta Hidayat dan Ramadhan Angkasa Yudha selaku rekan kelompok yang telah berjuang bersama dalam suka maupun duka.



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, puji syukur senantiasa kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat dan hidayah sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Tentunya tak lupa keberhasilan ini bukan hanya hasil usaha saya seorang, namun juga hasil campur tangan dari pihak lain serta doa orang-orang terdekat saya. Tugas akhir ini saya persembahkan kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena tanpa seizin dan kehendak-Nya maka saya tidak bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
2. Kedua orang tua saya, ibu Tutik Lestari dan Bapak Kusyanto, saya ucapkan terimakasih banyak atas doa, semangat, dan motivasi serta pengorbanannya yang selalu tercurah hingga saat ini.
3. Kakak saya Agham Kustiawan yang telah menjadi penyemangat dan selalu menemani baik saat pengerjaan tugas akhir ini maupun dalam keseharian saya.
4. Dosen pembimbing Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
5. Dosen pembimbing magang Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
6. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.
7. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang, saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.
8. Rekan saya, Bima Bagaskara, Makhfudz Natanindita Setyawan dan Ramadhan Angkasa Yudha, yang telah berjuang bersama dan banyak membantu saya selama proses magang dan pengerjaan tugas akhir ini.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah, Puji syukur saya panjatkan kehadiran Tuhan yang Maha Esa karena berkat rahmat, taufik, serta hidayah-nya sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan tepat waktu. Dalam menyelesaikan tugas akhir ini tidak lepas dari bantuan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini saya ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena tanpa seijin dan kehendak-nya saya tidak bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan lancar.
2. Orang tua saya ibu Sri Mulyaningsih, saya mengucapkan terimakasih atas segenap cinta dan dukungan selama ini untuk pendidikan anak kalian ini.
3. Kakak saya Gunawan Efendi, yang telah mendukung saya dalam hal apapun hingga saat ini.
4. Dosen Pembimbing Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini, sehingga saya menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
5. Dosen pembimbing magang Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
6. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.
7. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang, saya berterima kasih atas bimbingan dan saran selama magang
8. Teman-teman dan saudara dekat saya terutama untuk teman satu kelompok saya Bima Bagaskara, Makhfudz Natanindita Setyawan dan Cesar Okta Hidayat, saya berterimakasih atas doa dukungan kalian semoga kita menjadi orang yang berguna dan dilancarkan rejekinya.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji serta syukur selalu saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat-nya, sehingga saya dapat menerima banyak sekali nikmat hidayah sehingga saya dapat berkesempatan untuk menyelesaikan sebuah tugas akhir sebagai pemenuhan syarat dalam menyelesaikan program Diploma (D3) yang berjudul "PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT".

Tugas akhir ini dapat terselesaikan karena bukan hanya karena usaha saya sendiri tetapi juga tidak terlepas dari doa, bimbingan dan dukungan dari pihak lain. Maka dari itu, saya ingin menyampaikan terimakasih yang begitu dalam dan tak terkira kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al-fAtta, S.Kom., selaku dekan fakultas ilmu computer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Akhmad Dahlan, S.Kom., M.Kom., selaku ketua jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta .
4. Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom., M.Eng., selaku sekertaris jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini.
6. Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., selaku dosen pembimbing magang yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
7. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.
8. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.

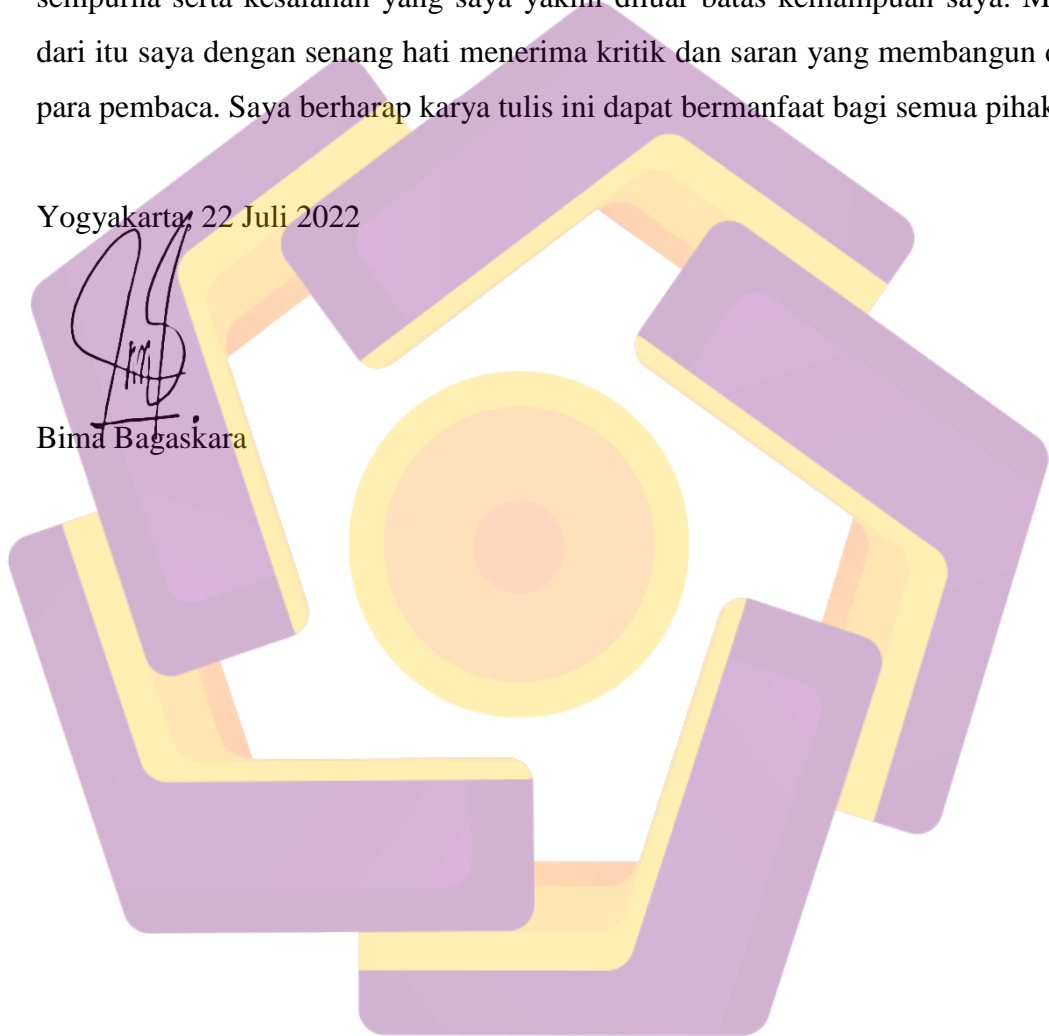
9. Keluarga besar yang telah mensupport dan selalu mendukung baik secara moril maupun material.

10. Teman maupun sahabat serta pihak-pihak lain yang mungkin tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Saya menyadari bahwa dalam penulisan karya tulis ini masih jauh dari sempurna serta kesalahan yang saya yakini diluar batas kemampuan saya. Maka dari itu saya dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun dari para pembaca. Saya berharap karya tulis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Yogyakarta, 22 Juli 2022


Bima Bagaskara



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji serta syukur selalu kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, taufik serta hidayah-nya sehingga saya dapat berkesempatan untuk menyelesaikan sebuah tugas akhir sebagai pemenuhan syarat dalam menyelesaikan program Diploma (D3) yang berjudul “PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT”.

Tugas akhir ini dapat terselesaikan karena bukan hanya karena usaha saya seorang tetapi juga tidak terlepas dari doa, bimbingan dan dukungan dari pihak lain. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan terimakasih yang begitu dalam dan tak terkira kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al-fatta, S.Kom., M.Kom., selaku dekan fakultas ilmu komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Akhmad Dahlan, S.kom., M.Kom., selaku ketua jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom., selaku sekretaris jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar telah membimbing dan memberi arahan serta masukkan saran selama ini.
6. Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., selaku dosen pembimbing magang yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
7. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.

8. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.
9. Keluarga serta kerabat terdekat yang selalu mendukung baik secara moril dan materiil selama menyusun tugas akhir ini.

Saya menyadari bahwa sepenuhnya dalam penyajian tugas akhir ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan untuk perbaikan selanjutnya. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi saya dan umumnya bagi pembaca.

Yogyakarta, 22 Juli 2022



Makhfudz Natanindita Setyawan



KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji serta syukur selalu kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat-nya, sehingga saya dapat menerima banyak sekali nikmat hidayah sehingga saya dapat berkesempatan untuk menyelesaikan sebuah tugas akhir sebagai pemenuhan syarat dalam menyelesaikan program Diploma (D3) yang berjudul "PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT"

Tugas akhir ini dapat terselesaikan karena bukan hanya karena usaha saya seorang tetapi juga tidak terlepas dari doa, bimbingan dan dukungan dari pihak lain. Maka dari itu, penulis ingin menyampaikan terimakasih yang begitu dalam dan tak terkira kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al-fatta, S.Kom., M.Kom., selaku dekan fakultas ilmu komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Akhmad Dahlan, S.Kom., selaku ketua jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom., M.Eng., selaku sekretaris jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini.
6. Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., selaku dosen pembimbing magang yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
7. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.

8. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.
9. Selaku rekan penulis yang telah berjuang bersama dalam menyelesaikan tugas akhir ini.
10. Keluarga besar dirumah dan kakak penulis yang selalu mendukung baik secara moril dan materiil selama menyusun tugas akhir ini.

Saya menyadari bahwa sepenuhnya dalam penyajian tugas akhir ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran dari pembaca sangat diharapkan untuk perbaikan selanjutnya. Semoga tugas akhir ini dapat bermanfaat khususnya bagi saya dan umumnya bagi pembaca.

Yogyakarta, 22 Juli 2022



Cesar Okta Hidayat

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil'alamin, puji serta syukur selalu kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat-nya, sehingga saya dapat menerima banyak sekali nikmat hidayah sehingga saya dapat berkesempatan untuk menyelesaikan sebuah tugas akhir sebagai pemenuhan syarat dalam menyelesaikan program Diploma (D3) yang berjudul "PEMBUATAN VIDEO COMPANY PROFILE UPTD PENGEMBANGAN BUDIDAYA PENGOLAHAN DAN PEMASARAN PERIKANAN KABUPATEN SLEMAN MENGGUNAKAN TEKNIK LIVE SHOOT".

Penulisan tugas akhir ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak, oleh karena itu saya ingin berkesempatan mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M., selaku rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al-fatta, S.Kom., M.Kom., selaku dekan fakultas ilmu komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Akhmad Dahlan, S.Kom., selaku ketua jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Ibu Lilis Dwi Farida, S.Kom., M.Eng., selaku sekretaris jurusan manajemen informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Bapak Tonny Hidayat, M.Kom., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar telah membimbing dan memberi masukan serta saran selama ini.
6. Ibu Dewi Anisa Istiqomah, S.Pd., M.Cs., selaku dosen pembimbing magang yang telah membimbing saya dalam pelaksanaan magang.
7. Ibu Wilyada Radianing, S.Pi., M.Si., selaku kepala UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang telah membimbing dan memberikan saran selama magang.
8. Ibu Shinta Gufriyani S, selaku pembimbing lapangan pada saat magang saya berterimakasih atas bimbingan dan saran selama magang.
9. Sahabat terdekat selaku rekan saya yang telah berjuang bersama dalam menyelesaikan tugas akhir ini.

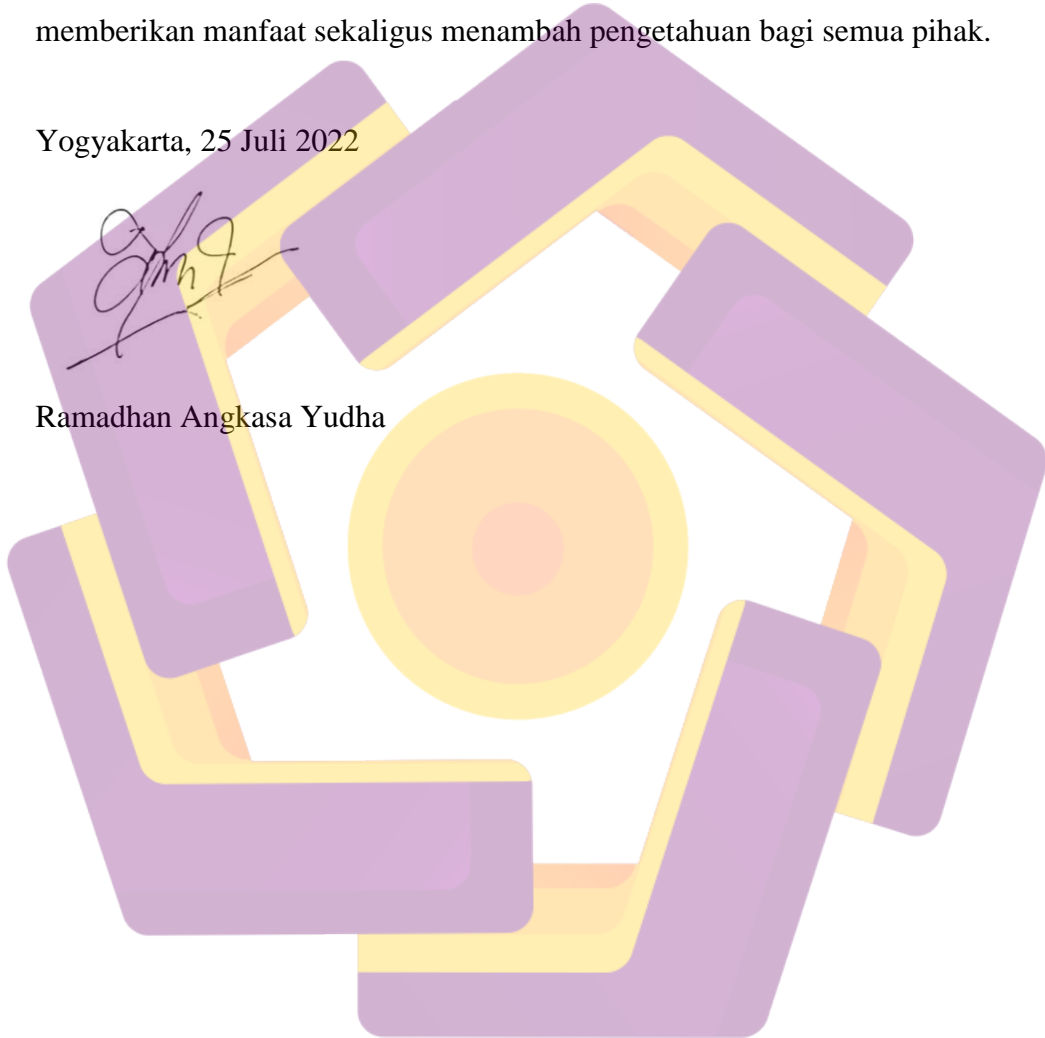
10. Orang tua dan Keluarga yang selalu memberikan doa serta dukungan yang baik secara moril selama penyusunan tugas akhir ini.

Saya menyadari bahwa dalam penyusunan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dari itu kritik dan saran dari pembaca dibuka dengan sangat lebar sebagai bahan evaluasi penulis, semoga penyusunan tugas akhir ini dapat memberikan manfaat sekaligus menambah pengetahuan bagi semua pihak.

Yogyakarta, 25 Juli 2022



Ramadhan Angkasa Yudha

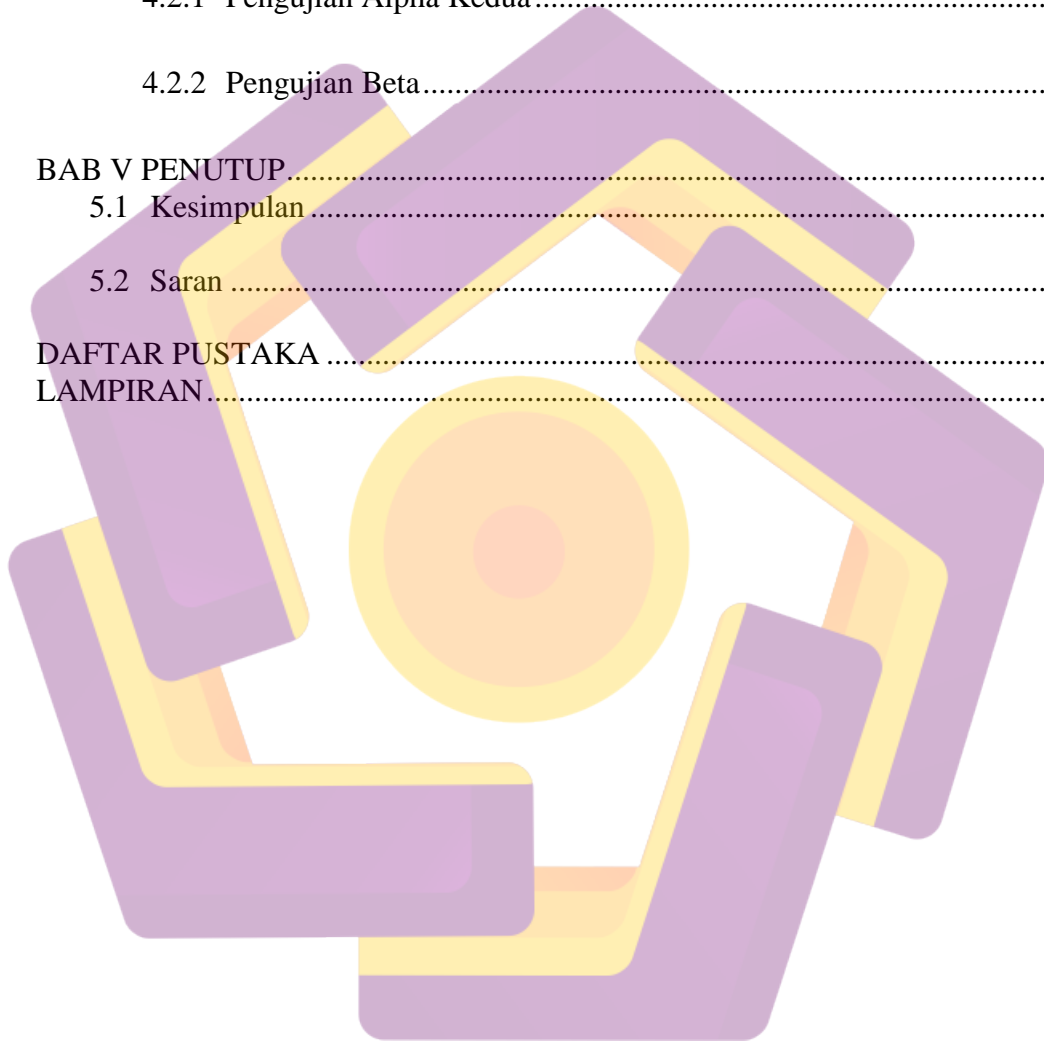


DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	viii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ix
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	x
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	xi
HALAMAN MOTTO.....	xii
HALAMAN MOTTO.....	xiii
HALAMAN MOTTO.....	xiv
HALAMAN MOTTO.....	xv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xvi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xvii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xix
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	xx
KATA PENGANTAR.....	xxi
KATA PENGANTAR.....	xxiii
KATA PENGANTAR.....	xxv
KATA PENGANTAR.....	xxvii
DAFTAR ISI.....	xxix
DAFTAR TABEL.....	xxxii
DAFTAR GAMBAR.....	xxxiv
INTISARI.....	xxxvii
ABSTRACT.....	xxxviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	2
1.4 Batasan Masalah.....	2
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	5
2.1 Referensi.....	5

2.2 Multimedia.....	7
2.2.1 Teks	8
2.2.2 Gambar	8
2.2.3 Video	8
2.2.4 Animasi.....	12
2.2.5 Suara.....	12
2.1 <i>Company Profile</i>	13
2.2 Teks Narasi	13
2.3 <i>Storyboard</i>	14
BAB III Metodologi penelitian	16
3.1 Pendefinisian Permasalahan.....	16
3.1.1 Tinjauan umum.....	16
3.1.2 Deskripsi Masalah	16
3.1.3 Solusi yang Diusulkan.....	18
3.2 Analisa Kebutuhan.....	20
3.2.1 Kebutuhan Fungsional.....	20
3.2.2 Kebutuhan Non Fungsional.....	20
3.3 Perancangan	22
1. Pra-Produksi	22
2. Produksi.....	39
3. Pasca Produksi.....	39

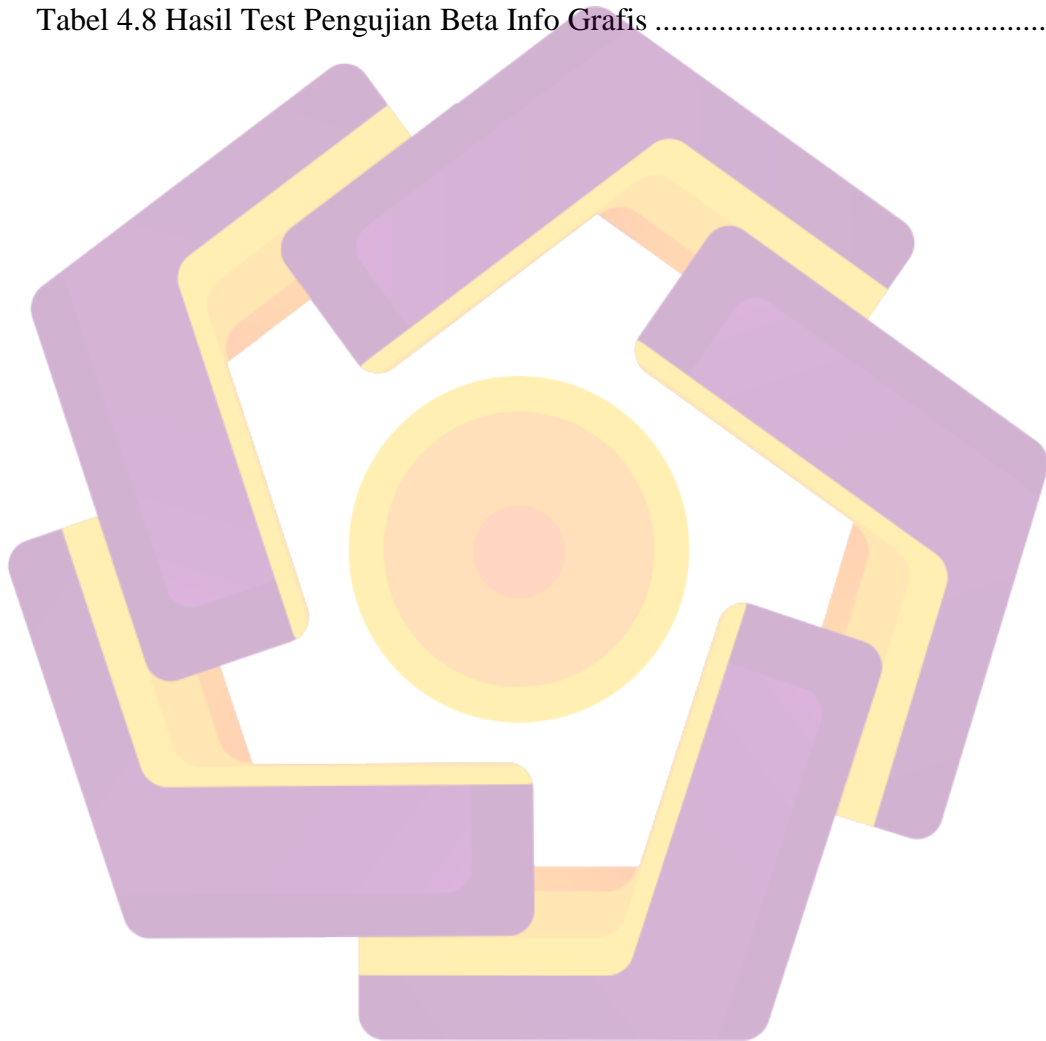
BAB IV hasil DAN PEMBAHASAN.....	57
4.1 Implementasi.....	57
4.4.1 Cuplikan Video Animasi	57
4.2 Pengujian.....	68
4.2.1 Pengujian Alpha Kedua.....	69
4.2.2 Pengujian Beta.....	76
BAB V PENUTUP.....	80
5.1 Kesimpulan.....	80
5.2 Saran	81
DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN.....	84



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Persamaan dan Perbedaan Referensi Yang Diambil Dengan Penulisan TA Yang Dibuat	6
Tabel 3.1 Masalah Pada Obyek Penelitian.....	17
Tabel 3.2 Daftar Solusi	18
Tabel 3.3 Kebutuhan Hardware Komputer	20
Tabel 3.4 Kebutuhan Kamera	21
Tabel 3.5 Kebutuhan Drone	21
Tabel 3.6 Kebutuhan Stabilizer.....	21
Tabel 3.7 Kebutuhan Software.....	21
Tabel 3.8 Kebutuhan Brainware	21
Tabel 3.9 Rekap Wawancara Konsep Video.....	23
Tabel 3.10 Teks Narasi	24
Tabel 3.11 <i>Storyboard</i>	27
Tabel 3.12 Pertanyaan Pengujian Alpha	51
Tabel 3.13 Bobot Nilai Pengujian Alpha	51
Tabel 3.14 Hasil Pengujian Alpha	52
Tabel 3.15 Kritik dan Saran	52
Tabel 3.16 Hasil Test Pungujian Alpha Info Grafis.....	54
Tabel 4.1 Pertanyaan Pengujian Alpha Kedua.....	69
Tabel 4.2 Bobot Nilai Pengujian Alpha Kedua.....	70
Tabel 4.3 Hasil Pengujian Alpha Kedua	70

Tabel 4.4 Hasil Test Pengujian Alpha Kedua Info Grafis	75
Tabel 4.5 Bobot Nilai Pengujian Beta.....	76
Tabel 4.6 Pertanyaan Pengujian Beta.....	76
Tabel 4.7 Hasil Pengujian Beta.....	77
Tabel 4.8 Hasil Test Pengujian Beta Info Grafis	78



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Safe Margin Video	12
Gambar 2.2 Contoh Video Company Profile Bank BNI.....	13
Gambar 2.3 Contoh Storyboard	15
Gambar 3.1 Foto Kedatangan Pertama di UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan	17
Gambar 3.2 Foto Kedatangan Kedua Di UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan	18
Gambar 3.3 Dokumentasi UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan Berpresentasi	19
Gambar 3.4 New Project.....	40
Gambar 3.5 Setting Penyimpanan.....	40
Gambar 3.6 New Item.....	41
Gambar 3.7 Adjustment Layer.....	41
Gambar 3.8 Setting Ukuran Video.....	42
Gambar 3.9 Memasukan File Video	43
Gambar 3.10 Memasukan Voice Over.....	43
Gambar 3.11 Mengatur Compositing.....	44
Gambar 3.12 Menu “File“	44
Gambar 3.13 Legacy Title.....	45
Gambar 3.14 Menu Legacy Title	45
Gambar 3.15 Jendela Project.....	46

Gambar 3.16 Pencarian Lumetri Color	46
Gambar 3.17 Effect Control	47
Gambar 3.18 Input LUT.....	47
Gambar 3.19 Menentukan Tone Color.....	48
Gambar 3.20 Export Setting.....	49
Gambar 3.21 Menentukan Format Video.....	49
Gambar 3.22 Menentukan Lokasi Penyimpanan	50
Gambar 4.1 Scene Pertama	57
Gambar 4.2 Scene Kedua.....	58
Gambar 4.3 Scene Ketiga.....	58
Gambar 4.4 Scene Keempat.....	59
Gambar 4.5 Scene Kelima.....	59
Gambar 4.6 Scene Keenam.....	60
Gambar 4.7 Scene Ketujuh	60
Gambar 4.8 Scene Kedelapan	61
Gambar 4.9 Scene Kesembilan	61
Gambar 4.10 Scene Kesepuluh	62
Gambar 4.11 Scene Kesebelas	62
Gambar 4.12 Scene Keduabelas.....	62
Gambar 4.13 Scene Ketigabelas	63
Gambar 4.14 Scene Keempatbelas.....	63
Gambar 4.15 Scene Kelimabelas	63
Gambar 4.16 Scene Keenambelas.....	64

Gambar 4.17 Scene ketujuhbelas	64
Gambar 4.18 Scene Kedelapanbelas	65
Gambar 4.19 Scene Kesembilanbelas	65
Gambar 4.20 Scene Keduapuluh.....	66
Gambar 4.21 Scene Keduasatu	66
Gambar 4.22 Scene Keduadua	67
Gambar 4.23 Scene Keduatiga	67
Gambar 4.24 Scene Keduaempat	68
Gambar 4.25 Variabel Kreatif	72
Gambar 4.26 Variabel Konten Video	73
Gambar 4.27 Variabel Kualitas Audio.....	73
Gambar 4.28 Variabel Penggunaan Kata	74
Gambar 4.29 Variabel Ukuran Font.....	74
Gambar 4.30 Skala Pengujian Beta.....	78

INTISARI

Company Profile merupakan gambaran umum dari sebuah perusahaan. *Company Profile* menjadi salah satu hal penting yang wajib dimiliki oleh suatu perusahaan karena dapat membangun identitas serta citra suatu perusahaan. *Company Profile* terbagi menjadi empat jenis yaitu website, cetak, aplikasi interaktif, dan video. Dari keempat jenis tersebut, penulis membuat tugas akhir berbentuk *video company profile* untuk UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan Kabupaten Sleman sebagai identitas dari instansi yang bertujuan untuk media promosi dan informasi. UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan (UPTD – PBPP) merupakan unit Pelaksana Teknis Pengembangan Budidaya, Pengolahan, dan Pemasaran Perikanan dibawah Dinas Pertanian, Pangan, dan Perikanan Kabupaten Sleman yang berfokus kepada sektor perikanan. Dalam Pembuatan *video company profile* ini penulis menggunakan tiga tahapan yaitu Pra-produksi, Produksi dan Pasca-produksi. Tugas akhir ini dibahas tentang pembuatan sebuah video tentang profil yang dimana dibuat sebagai media atau metode baru dalam penyampaian mengenai UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan yang dikemas semenarik mungkin dalam sebuah *video company profile* sehingga menarik minat para penontonnya. Hal ini dikarenakan dengan kemajuan teknologi yang sangat maju khususnya dalam bidang multimedia yang menuntut nilai estetika yang tinggi, sehingga dapat menarik minat dari masyarakat.

Kata kunci: *Company Profile*, UPTD Pengembangan Budidaya Pengolahan dan Pemasaran Perikanan, video, media promosi, multimedia

ABSTRACT

Company Profile is a general description of a company. Company Profile is one of the important things that must be owned by a company because it can build the identity and image of a company. Company Profile is divided into four types, namely website, print, interactive application, and video. Of the four types, the author makes a final project in the form of a company profile video for the UPTD for the Development of Aquaculture, Processing and Marketing of Fisheries in Sleman Regency as the identity of the agency that aims for media promotion and information. UPTD Development of Aquaculture Processing and Marketing of Fisheries (UPTD – PBPP) is a Technical Implementing Unit for Development of Aquaculture, Processing, and Marketing of Fisheries under the Department of Agriculture, Food, and Fisheries of Sleman Regency which focuses on the fishery sector. In making this company profile video, the author uses three stages, namely Pre-production, Production and Post-production. This final project discusses making a video about a profile which is made as a new media or method in conveying the UPTD for Development of Aquaculture Processing and Fishery Marketing which is packaged as attractively as possible in a company profile video so that it attracts the interest of the audience. This is due to very advanced technological advances, especially in the multimedia field which demands a high aesthetic value, so that it can attract the interest of the public.

Keyword: *Company Profile, UPTD Development of Aquaculture Processing and Marketing of Fisheries, videos, promotional media, multimedia*