

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dengan apa yang sudah dipaparkan pada bagian hasil penelitian dengan jelas mengenai Optimalisasi penggunaan *Handmic* pada program live di Studio Grand Metro TV, dapat disimpulkan bahwa penggunaan *microphone* berpengaruh terhadap kualitas hasil suara. Jika dilihat dari penggunaannya, *Handmic* sangat praktis saat digunakan, berbeda dengan *clip-on*, penggunaan *clip-on* lebih memakan waktu dalam pemasangannya kepada narasumber. Dan secara operasionalnya *Handmic* bisa langsung dikontrol menggunakan satu *group fader* saja, dan ketika menggunakan *clip-on* yang dikontrol menggunakan satu *group fader*, maka *clip-on* yang lain outputnya akan di *mute* melalui *mixer*. Karena *clip-on* yang bersifat *omni – directional* yaitu dapat menerima suara dari segala arah secara merata, tanpa memilih sudut dari sumber suaranya. Sedangkan *Handmic* kenapa dibilang praktis dalam pengoperasiannya, karena *handmic* bersifat *uni - directional* dimana *handmic* ini memiliki tingkat sensitifitasnya dari satu arah dan menolak suara yang datang dari samping *microphonenya* dan ketika terjadi masalah eksternal, penggunaan *handmic* sangat diuntungkan daripada *clip-on*, sebab *microphone* bermasalah pada saat program *live*, cadangan yang diberikan adalah *handmic*. Begitupun dengan perawatannya, *handmic* cukup diletakkan pada tempat yang sudah disediakan dengan lapisan busa pada box penyimpanan. Sedangkan *Clip-on*, kita harus memastikan bahwa kabel *microphone* dan *bodypacknya* tidak terlalu kencang pada lilitannya karena akan berpengaruh kepada *microphonenya* sendiri, dan memastikan *jack microphone* tidak longgar dari posisinya. *clip-on*

Kesimpulan yang dapat ditarik yaitu, penggunaan *handmic* dinilai lebih optimal daripada penggunaan *clip-on* pada saat program *live*.

5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh penulis, maka saran yang dapat diberikan oleh penulis diantaranya sebagai berikut:

a) Saran akademis

Penelitian ini memiliki keterbatasan terhadap metode penelitian serta bahasan pada penelitian ini. Penelitian ini juga masih sedikit dalam membahas keoptimalan penggunaan *microphone* pada program live. Sedangkan masih banyak aspek yang perlu dianalisis terkait dengan optimalisasi penggunaan *microphone* pada program live. Selain itu juga penelitian ini bisa digunakan untuk penelitian selanjutnya khususnya mahasiswa dalam bidang *broadcasting* dalam memperkaya dan memperluas ilmu pengetahuan selanjutnya.

b) Saran Praktis.

Bagi perusahaan Metro TV dalam melakukan berbagai upaya terhadap kualitas penggunaan alat seperti *microphone* nantinya agar penonton dapat menikmati tayangan – tayangan menarik dari program yang ada di Metro TV, dan membenahi setiap kendala yang ada, baik itu alat – alat teknis yang ada di studio maupun diluar studio nantinya agar tidak menjadi kendala nantinya. Semoga penelitian ini juga menjadikan bahan evaluasi bagi instansi nantinya dalam segi alat yang dirasa perlu diperbarui atau diganti dengan yang lebih baik.