

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal dan E-book:

Dizzazor, R. (2013). *Corporate Media Production*.

Effendy, H. (2002). *Mari Membuat Film, Jakarta: Panduan Pustaka Konfiden*.

Kundhi. (2009). *Cara Cepat Menguasai Video Shooting*. CV Grafina Mediacipta.

Nugroho, S. (2014). *Teknik Dasar Videografi*. CV Andi Offset.

Purba, J. A. (2013). *Shoting yang Benar! Jadikan Video Anda Sekelas Karya Videografer Profesional*. CV Andi Offset.

Rachmat Kriyanto. (2013). *Public Realtions Writing: Media Public Relations Membangun Citra Korporat*. Kencana Prenada Media Group.



Lampiran

1. Tautan karya (website/ media sosial/ Google drive/ medium lain yang bisa memudahkan akses dosen penguji untuk mengulas karya)

Link Youtube: <https://youtu.be/9rRAXrStDu0>

2. Premis, logline, synopsis

Sinopsis

Video *Company profile* ini menggambarkan tentang sepasang kekasih yang ingin berlibur ke kota Yogyakarta, saat ingin memilih penginapan temannya menyarankan salah satu *Villa* yang cukup menarik dengan suasananya yang asri dan juga dengan konsep 90an. Kemudian pasangan ini tertarik untuk berlibur ke Khayangan resort dan mereview *Villa* tersebut.

Masalah

Khayangan resort memiliki suatu keistimewaan dan juga ciri khas tersendiri. Di usung dengan adanya sungai dan nuansa pedesaan menambah kesan tersendiri. Namun pemasaran melalui video masih kurang maksimal di tambah adanya *pandemic Covid – 19*.

Fokus

Pencipta akan membuat video yang berkonsep nuansa Yogyakarta guna menarik konsumen terutama pada kalangan remaja.

Angle

Keunikan dan kelebihan dari Khayangan resort dan di dukung dengan fasilitas yang ada ditambah nuansa alam.

3. Naskah

Sekali lagi/ jogja selalu punya cara membawaku Kembali/ sudut manapun yang akan dikunjungi/ seperti mengobati kerinduan pada kota ini/ sejarah dan budayanya tertuang pada goresan tinta cerita ini/ dikota ini selalu ada kenangan yang tertinggal. / Menjadikan kita menjadi suatu bagian dalam satu ikatan untuk saling merindu, / keramahannya membuatku larut dalam kehangan. inilah jogja kota yang selalu memberikan pilihan untuk tinggal atau pergi //

Cerita baru.../ v dan tempat baru...//

Khayangan resort yang berada di jalan balong, / Ngepas Lor, / Donoharjo, / kecamatan Ngaglik, / Kabupaten Sleman, / Yogyakarta. / merupakan salah satu Villa yang berada di tengah pedesaan / nan kental dengan nuansa alamnya yang asri. / dengan konsep bangunan ciri khas jawa. //

Akses menuju lokasi / memakan waktu kurang lebih 30 menit / dari pusat kota Yogyakarta. /di perjalanan / kita di suguh kan pemandangan yang memanjakan mata ketika menuju lokasi Villa. //

Sampai di Khayangan Resort / kita bisa langsung menuju meja resepsionis yang berada di area teras // di sambut oleh resepsionis untuk pemberian kunci kamar Villa //

Suasana alam yang ditambah gemericik air / menemani Langkah menyusuri jalan menuju Villa / aliran sungai membuat suasana Khayangan Resort semakin syahdu //

Khayangan Resort menyediakan beberapa tipe kamar / diantaranya tipe deluxe room, / Family room, / dan Private Villa. // pada tipe pertama yaitu deluxe room memiliki konsep rumah pedesaan /dilengkapi ornamet kayu dan dilengkapi fasilitas seperti / AC, / TV, / kamar mandi, / kasur King bed, / dan teras. terdapat kolam renang umum sebagai fasilitas pelengkap pada tipe Deluxe room. //

Dan pada tipe kamar family room terdapat satu ruangan yang berisikan 5 tipe bed, / yaitu king bed, / single bed. // kolam renang private yang berapa tepat disamping bangunan Villa. //

Terakhir ada tipe Private Villa, // yang menjadi ciri khas dari Private Villa ini yaitu memiliki area khusus untuk para penghuni Villa, // terdapat kolam renang pribadi dan halaman untuk bermain. // ada 4 kamar tidur berukuran king bed, / terdapat juga fasilitas pendukung seperti dapur pribadi, / ruang keluarga, / teras depan, / hingga pendopo. //

Restoran Antakara Jogja menjadi salah satu pelengkap Villa / dengan pemandangan bangunan yang berkonsep jawa (ethnik) kayu yang di kelilingi dengan pemandangan hijau-hijauan (vegetasi) yang bisa menambah suasana desa dan membuat nyaman pengunjung/ di sertai dengan suara air sungai/ yang terdapat di bagian bawah restoran sehingga menambah suasana tenang seperti menyatu dengan alam/ di tambah dengan pemandangan kolam air di sekitar restoran //

Khayangan Resort sangat cocok untuk kalian yang ingin berlibur ke daerah sleman Yogyakarta, / baik untuk keluarga, teman - teman, dan terkhusus untuk pasangan suami istri yang ingin berbulan madu sambil menikmati Villa dengan harga yang relatif terjangkau. Dan disuguhkan dengan pemandangan alam yang asri.

Jangan lupa untuk mampir ke khayangan Resort.

Selamat berkunjung

4. Storyline

Segmen 1	Content
1	<ul style="list-style-type: none"> - Bumper in logo Khayangan resort - Talent 1 dan 2 closeup - Wide shot talent 1 dan 2 - Medium close up handphone talent 1 - Memilih penginapan melalui aplikasi - Para talent masuk ke depan <i>Villa</i> - Cinematic kondisi Khayangan resort - Masuk medium close up pegawai Khayangan resort menyapa - Protocol Kesehatan - Kemudian talent masuk ke <i>Villa</i>
2	<ul style="list-style-type: none"> - Pengenalan Khayangan resort dengan owner - Drone shot - Fasilitas <i>Villa</i> - Medium shot para pengunjung - Wide shot persawahan - Talent sedang <i>outbond</i> - Berenang di kolam renang
3	<ul style="list-style-type: none"> - Review medium shot dari konsumen - Shot wide konsumen yang sedang menikmati hidangan di resto - Shot talent menikmati senja sore di penginapan - List harga dan fasilitas masing – masing kamar - Paket keluarga dan paket lainnya - Closing

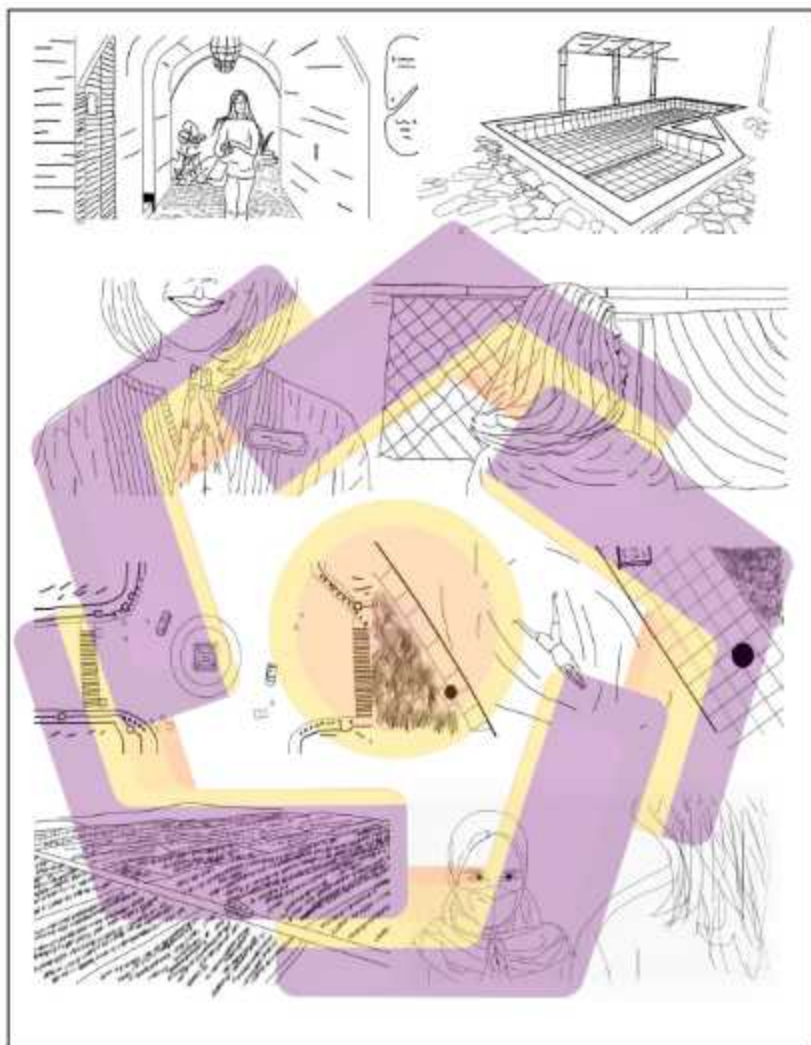
5. Shot list

Segmen	Visual	Audio	durasi	keterangan
1	Drone shot tugu	Backsound music	4s	opening
	Font Yogyakarta dan Khayangan resort	Backsound music	2s	Opening
	Shot talent keluar dari stasiun tugu (closeup)	Masuk voice over / backsound	2s	Story
	Delman malioboro (medium closeup)	Masuk voice over / backsound	2s	Story
	Stok shot keliling malio: <ul style="list-style-type: none"> • Naik delman 	Full voice over / backsound	10s	Long story

	<ul style="list-style-type: none"> • Kuliner • Nulis batik • Alun alun • Taman sari <p>Sedia banyak stok shot untuk story cinematic</p>			
	Shot drone establish di Kilometer 0 lalu transisi musik Khayangan resort	Transisi music gamelan	3 s	Story
	Memesan Khayangan resort dan langsung menuju lokasi menggunakan grab car	Backsound	2s	story
Segment	Visual	Audio	durasi	Keterangan
2	Shot drone lokasi Khayangan resort (view Merapi) dan atas Villa	Backsound / voice over		
	Talent masuk lokasi Villa mata air (shot drone follow)	Backsound / voice over	3s	Pengenalan Villa
	Pegawai Villa menyambut kedatangan talent (medium shot)	backsound	5s	Pengenalan Villa
	Talent berjalan menuju Villa deluxe (medium closeup)	voice over / backsound	10s	Pengenalan Villa
	Masuk pada pengenalan fasilitas dengan talent (zoom out)	voice over / backsound	5s	Fasilitas umum Villa
	Menuju kolam renang (wide shot dan medium shot panning)	voice over / backsound	6s	Fasilitas umum Villa

	Talent berenang di kolam <i>Villa</i> (medium and wide shot)	voice over / backsound	4s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	Pengenalan <i>Villa family</i> (follow shot)	voice over / backsound	2s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	<i>Cinematic</i> fasilitas dan kondisi <i>Villa family</i>	voice over / backsound	6s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	<i>Cinematic Private Villa</i> (still shot)	Voice over / backsound	4s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
segmen	Visual	Audio	Durasi	keterangan
3	Masuk pengenalan resto redjo dan juga pemandangan disekitar resto (drone shot dan medium shot)	Voice over / backsound	5s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	Talent bersantai di kolam renang (medium closeup)	Voice over / backsound	2 s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	Talent bermain di sungai (wide shot)	Voice over / backsound	3 s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	Menikmati pemandangan villa	Voice over / backsound	1s	Fasilitas umum <i>Villa</i>
	Closing talent di <i>Private Villa</i> (drone shot)		3s	closing

6. Storyboard



7. Daftar talent (apabila ada)

Talent wanita	:	Belqis
Talent Pria	:	Mujadid Ibrom
Pelayan Resort	:	yanti

8. Kebutuhan peralatan dan property

No	Item	Jumlah	Keterangan
1	Kamera sony alpha A6500	2	Sewa
2	Lensa sony Fe 50 mm	1	Sewa
3	Lensa sony 24 mm fe	1	Sewa
4	Stabilizer	1	Sewa
5	Drone	1	Sewa
6	Tripod	1	Sewa
7	Baterai cadangan	2	Sewa
8	Clip on	2	Sewa
9	Tasam	1	Sewa
10	Reflector	1	Sewa
11	Memory 64gb	2	Sewa

9. Daftar kru (di luar tim inti) dan penjelasan *job desk*

Bendahara	:	Khaterine
Asistant DOP	:	Asykar sofian
Drone Pilot	:	Eka Khoirunas

10. Timeline kerja

	september	Oktober	November	desember	januari
Minggu 1	Survey penentuan mitra	Penyetujuan berkas ke kampus (SIP)	Pengajuan judul kepada dosen pembimbing serta pertamakali melakukan bimbingan	Mengikuti bimbingan ke 2 bersama dosen pembimbing	Pematangan konsep video dan melengkapi proposal

Minggu 2	Observasi dan riset lokasi tugas akhir	Membuat abstrak dan juga judul	Mengirim persetujuan judul dari dosen pembimbing kepada Prodi Ilmu Komunikasi	Bedah naskah dan pematangan konsep video dan pengajuan proposal sponsor	-
Minggu 3	Penentuan mitra untuk tugas akhir dan juga meminta ijin untuk membuat video	Mendapat dosen pembimbing	Membentuk divisi dalam tugas video	Pematangan konsep video	Produksi pembuatan <i>Company profile</i> Khayangan resort
Minggu 4	Mengurus perizinan dan berkas	Evaluasi team bersama mitra	Survey kedua untuk mematangkan lokasi yang akan di jadikan tugas akhir	Hubungan dengan dosen pembimbing	Proses editing dan evaluasi

11. Rencana anggaran

No	Nama	Anggaran	Ket
1.	Irfan alfarisi	1.010.000	Lunas
2.	Satria Raxy Galaxy	1.010.000	Lunas
3.	Ahmad Jafran M	1.010.000	Lunas
	Total	3.030.000	

12. Laporan keuangan (riil)

No	Keterangan	Anggaran	
1.	Sewa Alat	Rp 860.000,00	Lunas
2.	Sewa Mobil	Rp 275.000,00	Lunas
3.	Konsumsi	Rp 598.000,00	Lunas
4.	Sewa Delman	Rp 100.000,00	Lunas
5.	Uang Transport	Rp 50.000,00	Lunas
6.	Talent	Rp 650.000,00	Lunas
7.	Sewa Drone + Pilot	Rp 300.000,00	Lunas
8.	Voice Over	Rp 75.000,00	Lunas

9.	Dan Lain-lain	Rp 79.000,00	Lunas
	Total	Rp 2.987.000,00	

13. Dokumentasi (foto yang menunjukkan rekam proses penciptaan karya/ *content*, kultansi pendukung laporan keuangan, atau foto-foto lain yang mendukung laporan akhir)





14. Surat izin (apabila ada)

KHAYANGAN RESORT

Jl. Balong , Ngipah Lor, Ngipahor, Donofurjo, Kec. Ngaglik, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta 55581

SURAT BALASAN

No : 0428/SIP-FES/AMIKOM/X/2021
Lampiran : -
Perihal : **Balasan Ijin Penelitian**
Kepada Yth :

Nama : **Emha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom**
Jabatan : **Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial**
NIK : 190302125

Mengucapkan salam yang masuk pada kami, Perihal permohonan penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa permohonan saudara pada prinsipnya kami sepuas, untuk Mahasiswa atas nama berikut :

Nama Mahasiswa : **Satria Rexy Galaksi**
NPM : **18.96.0662**

Untuk dapat melakukan penelitian maupun pembuatan video dengan judul
**"DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DALAM PROSES PEMBUATAN VIDEO PROMOSI
COMPANY PROFILE SERAGAI IDENTITAS KHAYANGAN RESORT"**

Demikian surat ini kami buat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 22 November 2021
Penilik,



Muhammad Yoga
manajer

15. Bukti Hak Karya Intelektual


REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan	EC00202205195, 27 April 2022
Pencipta	
Nama	Irfan Alfariel, Satria Rezy Galaksi dkk
Alamat	Jl. Booster Pertamina Kecamatan Sunder, Tangerang, BANTEN, 20710
Kewarganegaraan	Indonesia
Pemegang Hak Cipta	
Nama	Irfan Alfariel, Satria Rezy Galaksi dkk
Alamat	Jl. Booster Pertamina Kecamatan Sunder, Tangerang, BANTEN, 20710
Kewarganegaraan	Indonesia
Jenis Ciptaan	Kuliah
Judul Ciptaan	Company Profile Khayangan Resort (Promotion Video)
Tanggal dan tempat dimuncikan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	12 April 2022, di Yogyakarta
Jangka waktu perlindungan	Bertaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.
Nomor pencatatan	000343700

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

I. R. Murti Hakim dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
d.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Anggoro Daswananto
NIP. 196412081991031002



Disahkan
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk meninjau serta pencatatan permohonan.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Irfan Alfariq	Jl. booster Pertamina Kecamatan Bunder
2	Satria Rexy Galaksi	Jl. Bumi Godaan No.7, Selmulyo, Tawanghari, RT/RW : 01/06, Wonosobo, Kab. Wonosobo, Jawa Tengah, ID 56131
3	Ahmad Zhafran Makarim	GG.KENARI NO.286 PRINGWULUNG, RT10/RW41, CONDONGCATUR, DEPOK
4	Nurfan Yudhistira	Perum. Griya Mula Asri F/S Cepokoajar, Selmulyo, Piyungan, Bantul, Yogyakarta
5	Muhammad Yoga	Gg. Sumatera no. 7 depok, condong catur, Yogyakarta

LAMPIRAN PEMEGANG

No	Nama	Alamat
1	Irfan alfariq	Jl. booster Pertamina Kecamatan Bunder
2	Satria Rexy Galaksi	Jl. Bumi Godaan No.7, Selmulyo, Tawanghari, RT/RW : 01/06, Wonosobo, Kab. Wonosobo, Jawa Tengah, ID 56131
3	Ahmad Zhafran Makarim	GG.KENARI NO.286 PRINGWULUNG, RT10/RW41, CONDONGCATUR, DEPOK
4	Nurfan Yudhistira	Perum. Griya Mula Asri F/S Cepokoajar, Selmulyo, Piyungan, Bantul, Yogyakarta
5	Muhammad Yoga	Gg. Sumatera no. 7 depok, condong catur, Yogyakarta

