

DAFTAR PUSTAKA

Jurnal dan Ebook:

- Budiarti, Novi. 2020. 4 *Director Of Photography & Editor Dalam Pembuatan Film Pendek Tentang Fanatisme Dengan Plot Twist Anagnorisis.*
- Carlsson. 1999. *Audiovisual Poetry or Commercial Salad of Images? Perspective on Music Video Analysis.* Swedia.
- Dahlan, Kamarulzaman & M. 2005. *Kamus Ilmiah Serapan.* vol 1. Yogyakarta: Absolut.
- Djunaind, Rezki. 2019. "Penerapan Sinematografi Dalam Konten Youtube Pada Chanel Adrian Wardhana."
- Farih, Seta Aji. 2018. "Peran Director Of Photography Dalam Produksi Film Dokumenter 'Dewi Adas.'" : 9-18.
- Lumban, Jovita. 2019. "Konsep Perancangan Pengarah Gambar Dalam Produksi Film '11.11' Skripsi Aplikatif." 1: 2019.
- Maburi, Anton. 2013. *Manajemen Produksi Program Acara TV Format Acara Non-Drama, News, & Sport.* 1st ed. jakarta: PT.grasindo.
- Pomesta, Adiguna. 2016. "Peran Director of Photography Dalam Perancangan Video Profile Pada Perpustakaan Universitas Multimedia Nusantara." *Universitas Multimedia Nusantara* 53.
- Reswandi, Bagas. 2013. "Pembuatan Video Klip Band STDC Dengan Penggabungan Teknik Split Screen Dan Slow Motion Berjudul 'The Awakening.'"
- Rev, Alffy. 2021. "'Wonderland Indonesia' by Alffy Rev (Fl. Novia Bachmid) - YouTube." *Alffy Rev.* <https://www.youtube.com/watch?v=aKtb7Y3qOck> (July 24, 2022).
- Riyadi, Damar. 2016. "Teknik Sinematografi Dalam Videoklip 'Padamu Ku Bersujud.'" : 5-21.
- Streo, Ill. 2017. "[SAKSI 2016] MY STEREO ILL - ANTI KORUPSI." *KPK RI*: 1. <https://www.youtube.com/watch?v=s8YLBAUH5Ao> (July 20, 2022).
- Vivacoid. 2021. "Kalah Pilkades, Mantan Kades Cabut Paksa Ratusan Tiang Listrik." *Viva.co.id.* <https://www.youtube.com/watch?v=x8W9NSG-SXw> (July 20, 2022).

BAB VI

LAMPIRAN

1. Tautan karya (website/ media sosial/ Google drive/ medium lain yang bisa memudahkan akses dosen penguji untuk mengulas karya)Link
Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=CUqQtTdRocE>
2. synopsis

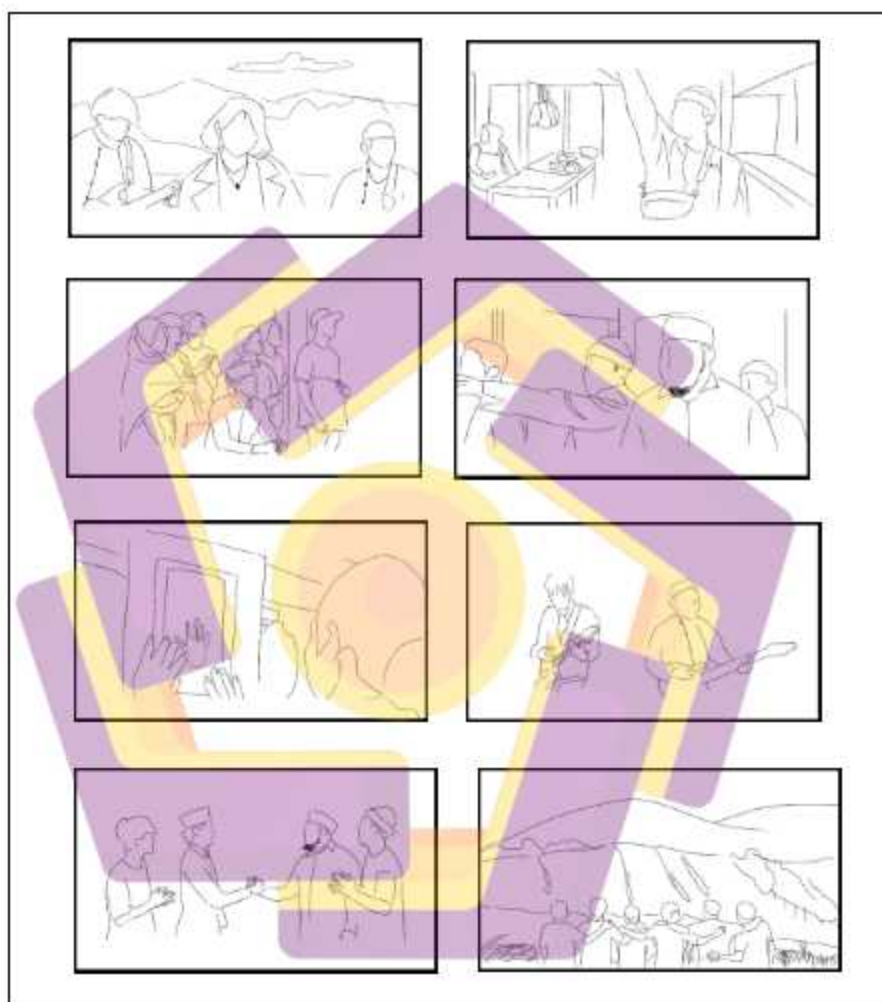
Tabel 6.1 *Sinopsis*

Sinopsis

Disebuah desa terjadi kericuhan pada saat perhitungan suara pemilihan kepala desa, dikarenakan salah satu pasangan calon tidak terima atas kekalahan yang dialaminya, padahal sudah melakukan berbagai cara, termasuk politik uang dan suap kepada masyarakatnya.

3. Storyboard

Tabel 6.2 *Storyboard*



4. Naskah

1. EXT. SIANG HARI GUNUNG

Menampilkan

DISCLAIMER

"Keseluruhan karakter yang muncul dalam video musik ini adalah fiktif. Kemiripan nama atau tempat adalah kebetulan semata dan tidak ada unsur kesengajaan."

CUT TO

2. EXT. ESTABLISH SHOOT

Opening text "SINERGI!" serta establish lapangan, gunung dan studio diiringi alunan band memainkan intro musik.

CUT TO

3. EXT. PAGI HARI PASAR

2 orang calo menyerukan warga untuk memilih pasangan calon kepala desa nomer 1 dan memberikan suap kepada warga yang ada dipasar.

CUT TO

4. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Sedang terjadi penghitungan suara, kedua pasangan calon dan pendukungnya fokus terhadap hasil pemilihan.

Panitia menunjuk pasangan nomer 2 sebagai pemenang.

Pasangan nomer dan pendukungnya tidak terima pada hasil tersebut, dan mulai memancing kericuhan.

Kericuhan terjadi, kedua belah kubu saling melempar dan pukul-pukulan.

CUT TO

5. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Band masuk kedalam kericuhan dan memainkan musik diantara kericuhan.

Para pemuda datang dan merayakan perkelahian, serta menyerukan untuk berdamai.

ALTERNATIF SCENE

6. EXT. PAGI HARI PASAR

Vokalis bernyanyi dipasar dan mencampurkan selebaran tolak politik uang.

Adegan warga dipasar menolak untuk menerima uang suap dari pasangan nomer 1.

CUT TO

7. EXT. SIANG HARI rumah warga

Pemuda menempelkan poster selebaran tolak politik uang.

2 orang warga desa menolak uang suap dari pasangan nomor 1.

ALTERNATIF ENDING

8. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Kericuhan mulai reda, karena telah dipisahkan oleh para pemuda, kedua calon dan pendukungnya saling berpelukan dan bersalaman, menerima hasil pemilihan umum yang jujur.

CUT TO

9. EXT. ESTABLISH SHOOT

Band memainkan musik di Lapangan, gunung dan studio

CUT TO

10. EXT. SORE HARI PENDEPO

Anak anak menggambar cita cita mereka disertai kalimat slogan anti korupsi dengan dibimbing oleh fasilitator.

Anak anak menunjukan hasil gambar mereka.

CUT TO

11. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Band menyanyi bersama kedua belah kubu yang telah berdamai dan berpelukan.

Kedua calon saling senyum dan bersalaman

DIP TO BLACK

12. CREDIT TITLE

5. Jadwal Produksi

6. Tabel 6.3 Jadwal Produksi

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
1	04.30 - 05.00			Persiapan Shooting		

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
2	05.00 – 07.00	Perbukitan	16. <i>Scene</i> Penutup Menampilkan pemuda senyum. Saling merangkul terharu dan Tolak Korupsi Suara	Pemuda 20 Orang, (2 Orang Kubu A & 2 orang kubu B, 2 orang Vokalis, 1 tim KB)	Kubu A menggunakan kaos biru , kubu B menggunakan kaos orange	Poster Anti Korupsi
		Perbukitan	11 Menyanyi Solo Guitaris Solo	Mas Greg Theo	Kimono Item, sarung hitam Celana Hitam, Kemeja Hitam	Guitar, Guitar,
3	07.00 – 07.45			Sarapan Pagi Dan Prepare Scene Selanjutnya		
4	08.00 – 09.30	Lapangan Cepogo	1,2, Full Band Lipsync	Mas Greg vocal Backing Vocal (Kak Vinda) Full Band	Vocalis Mas Greg	Drum Set 2 Stand mic 2 Mic 2 Guitar
					Celana Panjang / Pendek / Sarung/ Outer (Outer Hitam) Kaos Hitam Sepatu hitam	
					Backing Vocals Outer (Rompi),	

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
					<p>Kaos Hitam, Celana Hitam Sepatu Hitam</p> <p>Drummer Kemeja Hitam, Celana Hitam Sepatu Hitam</p> <p>Guitaris Kemeja Hitam, Celana Hitam Sepatu Hitam</p>	
5	09.30 – 10.30	Lapangan Cepogo	11, 12 Mas Greg Dan Vinda Orbit Close Up.	<p>Mas Greg Vocal Band</p> <p>Backing Vocal Kak Vinda</p>	<p>Vocalis Mas Greg Celana Panjang / Pendek / Sarung/ Outer (Kimono) Kaos Hitam</p> <p>Backing Vocals Outer (Rompil),Kaos Hitam, Celana Hitam</p> <p>Drummer Kemeja Hitam,</p>	<p>Drum Set 2 Stand mic 2 Mic 2 Guitar</p>

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
					Celana Hitam	
					Guitaris	
					Kemeja Hitam, Celana Hitam	
6	10.30 - 11.30	Pandai Besi	4-2 (Pande Besi Manual) Calo Uang	Calo 1 orang Pandai Besi 1 orang	Pandai besi bebas sopan Calo menggunakan pakaian jaket, kaos hitam tas slempang . celana bebas	Amplop Poster
		Pandai Besi	9-2 Vinda Menempelkan Poster di pande besi Bersama pemuda Pande besi pun menolak adegan suapp dan mengusir calo	Mas Greg / Cewek Pandai Besi 1 orang	Mas greg menggunakan outfit kimono sama sarung hitam Vocalis Outer (Rompi),Kaos Hitam, Celana Hitam	Poster Anti Korupsi Lem magic
		Pandai Besi	16-2 Menampilkan bapa pade besi tersenyum	Pandai Besi 1 orang	Pandai besi bebas sopan	
7	11.30 - 13.00			Istirahat		
8	13.00 - 14.30			Set Lokasi Sekolah Desa		
9	15.30 - 16.30	Tegal / Lapangan	13 Melukis/ menggambar Korupsi	Anak-anak 10 orang Tim Ketjilbergerak 5 orang	Kaos KB (Tim Ketjil bergerak) Bebas Sopan (Anak-anak)	ouch KPK dari KTD. Butuh +- 10-15 org, crayon , kertas,

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
						Cat Air Kuas
10	17.00 – 18.00	Landscape Desa (Gunung)		3. <i>Shot</i> Drone Drone		
11	10.30 – 12.00	Landscape Desa (Pemukiman, Kegiatan Warga)				

7. Anggaran

Alat

Tabel 6.4 Biaya Alat

No	List Alat	Harga	Durasi Sewa
1	Sony A6500	Rp 200.000 x 2	3 Hari
2	Sony 35 MM	Rp 60.000	3 Hari
3	Sony 50 MM	Rp 75.000	3 Hari
4	Zhiyun Crane Plus	Rp 200.000	3 hari
	Total	2.205.000	

Tabel 6.5 Biaya Talent

No	Peran	Nama	Budget
1	Backing Vocal	Annafi Nurul Baiti	500.000
2	Drumer		100.000
3	Guitaris	M. Theo N	50.000
5	10 Orang Kubu A 10 orang kubu B 2 Orang Calo 4 Orang Pemuda		Rp 500.000
8	5 Anak – Anak		50.000
9	3 Orang Masyarakat Di Tempat Kerja / Unik (Masyarakat Di Sawah) (Masyarakat Pande Besi) (Masyarakat Di Jalan)		Rp 150.000
	Total		Rp. 1.400.000,

8. Properti

Tabel 6.6 *Biaya properti*

No	List Properti	Harga	Durasi Sewa
1	Drum	Rp 200.000	
2	Guitar	Rp 100.000	
3	Banner + Poster	Rp 200.000	
4	Baju	Rp 300.000	
	Total	Rp 800.000	

Total : Rp 3.303.000,00

Total Saldo : 4.500.000,00

9. Daftar talent

Vokalis	:	Greg Sindana Vinda Azizah
Gitaris	:	M. Theo Nugraha
Drummer	:	Alea Anigrah Esa

10. Dokumentasi

Gambar 6.1 Behind the scene

Pegambilan shot tambahan di gudang desa



Gambar 6.2 foto bersama

dengan Anggota ketjilbergerak Dan anak anak desa



Gambar 6.3 Behind the scene

Pegambilan shot anak anak desa sedang mewarnai



*Gambar 6.4 Behind the scene
Pegambilan shot Dilapangan*



*Gambar 6.5 Behind the scene
Pegambilan shot Dipegunungan*



11. Surat balasan dan surat pernyataan



KETJILBERGERAK RECORDS

Talunan, Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55147

SURAT BALASAN

No : 0208-SIP-FES-AMIKOM.X.2021
Lampiran :-
Prihal : **Balasan Ijin Penelitian**

Kepada Yth :
Nama : **Enah Taufiq Lurkhi, ST, M.Kom**
Jabatan : **Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial**
NIK : **199.02125**

Merujuk pada surat yang masuk pada kami. Perihal permohonan penelitian, dengan ini kami sampaikan bahwa permohonan saudara pada prinsipnya kami setujui, untuk Mahasiswa atas nama berikut:

Nama Mahasiswa : **Eka Khatrunas**
NPM : **18.96.0617**

Untuk dapat melakukan penelitian maupun pembuatan video dengan judul
**"PERAN DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DALAM MENYAMPAIKAN KOMUNIKASI
PERSUASIF PADA MUSIK VIDEO "KETJILBERGERAK SINERGI" TENTANG ANTI
KORUPSI"**

Demikian surat ini kami buat, untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 30 November 2021
Pemilik,



Irwani Lela Herliana
Penanggung Jawab Ketjilbergerak
Records

12. Bukti Hak Karya Intelektual



LAMPIRAN PENCATAN

No.	Nama	Masa
1.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
2.	Karya Tulis (Mag Strata) Pendidikan Tesis dan Kajian Kritis	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
3.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
4.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
5.	Karya Tulis (Mag Strata) Pendidikan Tesis dan Kajian Kritis	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
6.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023

LAMPIRAN PENGALIHAN

No.	Nama	Masa
1.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
2.	Karya Tulis (Mag Strata) Pendidikan Tesis dan Kajian Kritis	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
3.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
4.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
5.	Karya Tulis (Mag Strata) Pendidikan Tesis dan Kajian Kritis	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023
6.	Agung Supriyanto	11 Februari 2022 - 11 Februari 2023