

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Setelah menyelesaikan penelitian mengenai perancangan dan pembuatan video animasi 2 dimensi pada penghargaan kategori *concept art* dan *photography* di BOIM 2022, maka diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembuatan video animasi 2 dimensi untuk *opening* nominasi pada BOIM 2022 dilakukan dengan melewati empat tahapan, yaitu pengumpulan data, analisis, produksi, dan evaluasi.
2. Menurut evaluasi *alpha testing* kebutuhan fungsional pada video animasi 2 dimensi sudah terpenuhi semua.
3. Melalui evaluasi *beta testing* dengan menggunakan metode kuisioner, diperoleh indeks kategori sangat baik untuk video animasi 2 dimensi.
4. Proses produksi menghasilkan animasi 2 dimensi dengan total durasi satu menit empat puluh tiga detik.

#### **5.2 Saran**

Penelitian ini tentunya tidak luput dari kesalahan, baik kesalahan yang disadari maupun tidak disadari oleh penulis. Oleh karenanya, penulis memberikan saran yang dapat dipertimbangkan apabila melakukan penelitian serupa. Berikut saran – saran yang dapat penulis berikan :

1. Mematangkan ide dan konsep dari keseluruhan cerita, mulai dari babak satu ke babak yang lainnya. Sehingga terciptalah cerita yang *solid* dan dapat dipahami dengan mudah.

2. Buat jadwal pengerjaan yang baik sehingga semua pengerjaan dapat dilakukan dengan maksimal dan tepat waktu.
3. Penggambaran karakter dilakukan dengan konsisten sehingga karakteristik dari karakter dapat terlihat lebih mudah.
4. Para animator diharapkan memiliki *art style* yang tidak berbeda jauh.
5. Dimaksimalkan lagi dalam bagian *compositing*, seperti pada gerakan kamera dibuat *shake*, pengaturan *timing*, penambahan *lens flare*, dll.
6. Memperbanyak penerapan prinsip animasi di dalam animasinya.

