

### Daftar Pustaka

- Bagas Reswandi (2013). *Pembuatan Video klip Band Sidc Dengan Penggabungan Teknik Split Screen Dan Slow Motion Berjudul "The Awakening"*. Sekolah Tinggi Manajemen Informatika & Teknik Komputer Surabaya.
- Budiman Akbar (2015). *Semua Bisa Menulis Skenario*. Esensi Erlangga Group.
- Christian Sujono (2017). *Peran Penulis Naskah Dalam Penciptaan Konflik Antara Karakter Mei Dan Bayu Dalam Skenario Film Pendek 'Semasa'*. Universitas Multimedia Nusantara Tangerang.
- Ezi Hendri (2019). *Komunikasi Persuasif*. Remaja Rosdakarya.
- Fajar Satria (2021). *Teknik Penulisan Naskah Drama Romance Dalam Film "Dinosaurs Dan Dinosaurus"*. Universitas Mercu Buana Jakarta.
- Joko Santoso (2020). *Komunikasi Persuasif Dalam Penyampaian Dakwah Pada Channel Youtube Caknun.Com*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Kinoysan (2008). *Jadi Penulis Skenario? Gampang Kok*. Penerbit Andi.
- Muhammad Ali Mursid Alfathonia, Bima Syahputrab, Josua Royce (2021). *Penulisan Naskah Dalam Pembuatan Film Pendek Fiksi "Haroroan"*. Universitas Potensi Utama.
- Mujtaba Habibi (2017). *Peran Pemuda Dalam Upaya Pencegahan Korupsi Dan Implikasinya Terhadap Ketahanan Wilayah (Studi Di Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta)*. Universitas Negeri Malang.
- Wahyu Perdana (2021). *Proses Produksi Video klip New Fanda-Bukan Milkku Oleh Bagas Production*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

## Lampiran

### 1. Tautan karya (website/ media sosial/ Google drive/ medium lain yang bisa memudahkan akses dosen penguji untuk mengulas karya)

A. Link Youtube : <https://www.youtube.com/watch?v=CUqQtTdRocE>

B. Link Instagram : <https://www.instagram.com/p/CZy8r0MlqnU/>

### 2. Sinopsis

#### *Sinopsis*

Disebuah desa terjadi kerjuehan pada saat perhitungan suara pemilihan kepala desa, dikarenakan salah satu pasangan calon tidak terima atas kekalahan yang dialaminya, padahal sudah melakukan berbagai cara, termasuk politik uang dan suap kepada masyarakatnya.

### 3. Naskah

#### 1. EXT. SIANG HARI GUNUNG

Menampilkan

DISCLAIMER

"Keseluruhan karakter yang muncul dalam video musik ini adalah fiktif. Kemiripan nama atau tempat adalah kebetulan semata dan tidak ada unsur kesengajaan."

CUT TO

#### 2. EXT. ESTABLISH SHOOT

Opening text "SINERGI!" serta establish lapangan, gunung dan studio diiringi alunan band memainkan intro musik.

CUT TO

#### 3. EXT. PAGI HARI PASAR

2 orang calo menyerukan warga untuk memilih pasangan calon kepala desa nomer 1 dan memberikan suap kepada warga yang ada dipasar.

CUT TO

#### 4. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Sedang terjadi penghitungan suara, kedua pasangan calon dan pendukungnya fokus terhadap hasil pemilihan.

Panitia menunjuk pasangan nomer 2 sebagai pemenang.

Pasangan nomer dan pendukungnya tidak terima pada hasil tersebut, dan mulai memancing kericuhan.

Kericuhan terjadi, kedua belah kubu saling melempar dan pukul-pukulan.

CUT TO

#### 5. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Band masuk kedalam kericuhan dan memainkan musik diantara kericuhan.

Para pemuda datang dan meleraikan perkelahian, serta menyerukan untuk berdamai.

ALTERNATIF SCENE

#### 6. EXT. PAGI HARI PASAR

Vokalis bernyanyi dipasar dan menempelkan selebaran tolak politik uang.

Adegan warga dipasar menolak untuk menerima uang suap dari pasangan nomer 1.

CUT TO

#### 7. EXT. SIANG HARI rumah warga

Pemuda menempelkan poster selebaran tolak politik uang.

2 orang warga desa menolak uang suap dari pasangan nomer 1.

ALTERNATIF ENDING

#### B. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Kericuhan mulai reda, karena telah dipisahkan oleh para pemuda, kedua calon dan pendukungnya saling berpelukan dan bersalaman, menerima hasil pemilihan umum yang jujur.

CUT TO

#### 9. EXT. ESTABLISH SHOOT

Band memainkan musik di Lapangan, gunung dan studio

CUT TO

#### 10. EXT. SORE HARI PENDOPO

Anak-anak menggambar cita-cita mereka disertai kalimat slogan antikorupsi dengan dibimbing oleh fasilitator.

Anak-anak menunjukkan hasil gambar mereka.

CUT TO

#### 11. EXT. SIANG HARI KANTOR KEPALA DESA

Band menyanyi bersama kedua belah kubu yang telah berdamai dan berpelukan.

Kedua calon saling senyum dan bersalaman

DIP TO BLACK

#### 12. CREDIT TITLE

#### 4. Storyline

No	Topik	Lirik/ Text	Adegan	Tokoh	Lokasi
1	Disclaimer Scene	DISCLAIMER Keseluruhan karakter yang muncul dalam video musik ini adalah fiktif. Kemiripan nama atau tempat adalah kebetulan semata dan tidak ada unsur kesengajaan.			

2	Opening Scene	"SINERGI!"	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Band bermain musik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokalis</li> <li>• Backing Vokal</li> <li>• Drummer</li> <li>• Gitaris</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapangan</li> <li>• Gunung</li> <li>• Studio</li> </ul>
3	Babak 1 (Pengenalan Tokoh)	Kemiskinan Terencana Kebodohan Dipelihara Korupsi yang menggurita pupus harapan Punah impian	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Orang calo kepala desa Membagikan uang di pasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Orang Calo</li> <li>• 2 Warga Pasar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasar</li> <li>• Rumah Warga</li> </ul>
4	Babak 1 (Pengenalan Tokoh)	Kebencian merajalela Perpecahan lebar jaraknya Curiga membabituta Lupa akarnya Lupa tujuannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adegan pemfilihan pemilu yang dimenangkan oleh oposisi</li> <li>• Adegan Perhitungan Suara di papan tulis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Calon Kepala Desa</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> <li>• 4 Orang Pantia Pemilu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>
5	Babak 2 (Konflik Masalah)	Curiga membabituta Lupa akarnya Lupa tujuannya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adegan kericuhan dikarnakan salah pasangan calon 01 kalah dalam perhitungan suara.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Calon Kepala Desa</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> <li>• 4 Orang Pantia Pemilu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>
6	Babak 2 (Konflik Masalah)	Apa yang bisa, kita lakukan Apa yang dapat, yuk perjuangkan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gitar vokalis tetap bernyanyi di tengah keributan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Calon Kepala Desa</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> <li>• Full Band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>
7	Babak 3 (Pemecahan Masalah)	Mulai dari yang dekat Nyalakan api semangat Mulai dari yang dekat Sederhana tapi hebat Mulai dari yang dekat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertigo Effect Pemuda</li> <li>• Pemuda melihat perkelahian dan Melerai perkelahian serta menyuarakan perdamaian.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> <li>• 4 Orang Pelerai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>



		Dalam diri dan sekitar kita			
8	Babak 3 (Pemecahan Masalah)	Adil sejak hati dan pikiran Hu... hu... Bersinergi rawat keberagaman Hu... hu... Menyemai cinta dan kasih sayang Hu... hu... Berani karena kebenaran Hu... hu...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokalis Menyanyi di pasar lalu bersama pemuda memberikan selebaran tolak politik uang</li> <li>• Pemuda menempelkan selebaran politik uang</li> <li>• Keriuhan di Kantor Kepala desa sudah dalam keadaan kondusif saling merangkul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vokalis</li> <li>• 2 Warga Pasar</li> <li>• 2 Calon Kepala Desa</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> <li>• 4 Orang Pelcrai</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasar</li> <li>• Rumah Warga</li> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>
9	Babak 3 (Pemecahan Masalah)		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gitaris bermain gitar di pegunungan, studio dan lapangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full Band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapangan</li> <li>• Gunung</li> <li>• Studio</li> </ul>
10	Babak 3 (Pemecahan Masalah)	Hilangnya kepercayaan Angkuhnya kekuasaan Usangnya kejujuran Mengibakan Sungguh menyedihkan Apa yang bisa, kita lakukan Apa yang dapat, yuk perjuangkan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full band bernyanyi</li> <li>• Gitaris bermain gitar di pegunungan, studio dan lapangan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full Band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lapangan</li> <li>• Gunung</li> <li>• Studio</li> </ul>
11	Babak 3 (Pemecahan Masalah)	Mulai dari yang dekat Nyalakan api semangat Mulai dari yang dekat Sederhana tapi hebat Mulai dari yang	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adegan anak menggambar cita cita mereka disertai dengan slogan antikorupsi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 Orang Anak</li> <li>• 4 Orang fasilitator <i>workshop</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendopo</li> </ul>
12	Babak 4 (Hasil Pemecahan Masalah)	Adil sejak hati dan pikiran Hu... hu... Bersinergi rawat keberagaman Hu... hu... Menyemai cinta dan kasih sayang Hu... hu...	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full band bernyanyi</li> <li>• 2 kubu calon kepala desa berdamai dan ikut bernyanyi bersama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full band</li> <li>• 2 Calon Kepala Desa</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>

		Berani karena kebenaran Hu... hu...			
13	Babak 4 (Hasil Pemecahan Masalah)	Kalau bukan kita, lalu mau siapa Kalau bukan sekarang, kau menunggu apa 3x	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full band heryanyi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Full band</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> </ul>
14	Babak 4 (Hasil Pemecahan Masalah)	Mari menjaga nafas panjang Berjuang dengan ketulusan Bukan mudah jalan di depan Tapi kita kan s'lalu bergandengan tangan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adegan senyim dari kedua pasangan calon</li> <li>• Adengan kedua calon bersalaman</li> <li>• Adegan bergandengan tangan kedua kubu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Calon Kepala Desa</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 01</li> <li>• 10 Pendukung Pasangan 02</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kantor Kepala Desa</li> <li>• Gunung</li> </ul>
15	Closing Scene	Credit title & Sponsorship			

### 5. Shootlist

Scene	Shot	Location	Camera Movement/angle	Description	Lirik	Time
1	1	EXT. Lapangan	MS. Track in Camera mendekati drummer	Shot Drum.		5 dtk
	2	EXT. Lapangan	Medium Close Up	Guitaris memainkan gitar ,		5 dtk
	3	EXT. Lapangan.	Wide Shoot	Menampilkan Band Secara Keseluruhan		5 dtk
2	1	Pegunungan (DRONE)	ELS. Track In Drone	Landscape desa ,		5 dtk

				menampilkan Title.		
	2	Pemandangan Desa	ELS. Track In Drone	Mengambil secara keseluruhan suasana desa kearah Maju		5 dtk
3	1	Ext. Lapangan	Close Up (Split Layar) Editing	Mas Greg & Vinda Beryanyi	Kemiskinan Terencana ..... Kebodohan Dipelihara	5 dtk
	2	Int. Pasar	LS Track Out / Close Up Tangan	2 Calo kepuha desa Membagikan Uang di pasar.  Satu Calo memegang Gambar Paslon	Korupsi yang menggurita ..... pupus harapan Punah impian	8dtk
4	1	Ext. Depan kantor kepala desa baru	#1 Long shot, #2 Medium shot. (Masing - Masing pihak)	Adegan Perhitungan Suara di papan tulis	Kebencian merajalela ..... Perpecahan lebar jaraknya	6dtk



	2	Ext. Depan kantor kepala desa baru	#1 Medium Shot Protagonis #2 Medium Shot Antagonis	Pemilu dimenangkan oleh pihak Protagonis  Panitia Menunjuk Pihak Pasion Nur Rochmat		
	3	Ext. depan kantor kepala desa baru	#1 Close up, #2 Long shot (menampilkan keributan di sekitar acara)	Calon kadessa ga terima dengan kekalahannya dan membuat keributan di kantor kepala desa  (Memukul meja, menarik baju, pendukung Antagonis protes)	Curiga membabi buta ..... Lupa akarnya ..... Lupa tujuannya	6 dtk
5	1	Ext. di depan kantor kepala desa baru	#1 Wide Shot Pemandangan Perkelahian #2 Medium shot.	Gitar vokalis tetap bernyanyi di tengah keributan.	Apapun yang bisa, kita lakukan	6 dtk

	2	Ext. di depan kantor kepala desa baru	Medium Shot	Vertigo Effect Pemuda  (Pemuda merasa prihatin lalu bergerak menuju keributan)	Apa yang dapat, yuk perjuangkan	
6	1	Ext. Di Depan kantor kepala desa baru	#1 Long shot, #2 Medium shot, meleraikan perkelahian.	Pemuda melihat perkelahian dan meleraikan perkelahian, Pemuda Dengan semangat menyuarakan perdamaian.	Mulai dari yang dekat ... Nyalakan api semangat ... Mulai dari yang dekat ... Sederhana tapi hebat.	10dk
	2	Ext. Di Depan kantor kepala desa baru	Medium Shot Long shot	Menampilkan kedua pihak yang didamaikan  Lalu pemuda membawa poster  Tolak Korupsi	Mulai dari yang dekat ... Dalam diri dan sekitar kita	7dk
7	1	Ext. Pasar,	Medium shoot, medium close up, long shot	Flashback / andaikan  Mas Greg Menyanyi di	Adi l sejak hati dan pikiran Hu. .. hu...	10dk

				pasar bersama pemuda lalu memberikan selebaran antikorupsi. Lalu Penjual Menolak Suap karena melihat poster antikorupsi	Ber sinergi merawat keberagaman Hu. .. hu...	
	2	Ext. Pande Besi	#1 MS #2 LS	Vinda menempelkan poster di Pande besi. Pande besi langsung menolak adegan suap	Me nyemai cinta dan kasih sayang Hu. .. hu... Ber ani karena kebenaran Hu. .. hu...	13dtk
	3	Ext. Depan Kantor Kepala desa	#1 Wide Shot	Back to Kantor Kepala desa, keadaan sudah kondusif saling merangkul. / Bernyanyi bersama.		
8	1	Ext. bukit	#1 Medium shot #2 Long Shot (Drone Orbit)	Mas greg & Theo bermain gitar di pegunungan.  / Back to Full Band Set	Music instrument	12dtk

9	1	Ext. Lapangan	#1 Long shot #2 Medium Shot	Vocal sama mas greg nyanyi di lapangan / Bukit	Hilangnya kepercayaan .. Angkuhnya a kekuasaan ....	5 dtk
	2	Ext. Lapangan	#1 Long shot #2 Medium Shot	Vocal Mas Greg & Vinda Menyanyi bareng.	Usangnya kejujuran .... Mengibark an .... Sungguh menyedihka n	6dtk
11	1	Ext. Lapangan	#1 Long shot #2 Medium Shot	Vocal mas greg di Lapangan.	Apa yang bisa, kita lakukan ..... Apa yang dapat, yuk perjuangkan	13 Detik
12	1	Ext. Rumah Joglo bagus	Long shoot , Medium shoot , Close up anak anak yang memegang kertas bertuliskan stop korupsi.	Anak anak menggambar membawa tulisan,antiko rupsi bersama ketjil bergerak .	Mulai dari yang dekat Nyalakan api semangat ..... Mulai dari yang dekat Sederhana tapi hebat	13dtk

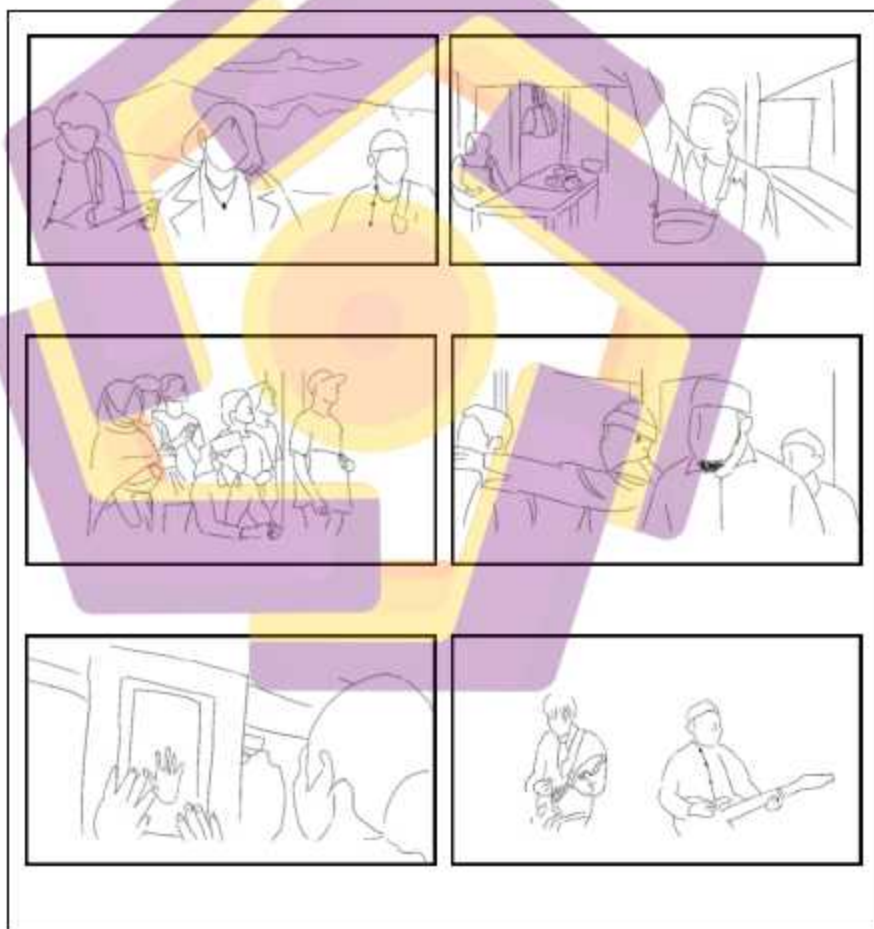
					....	
	2	Ext Depan Kantor Kepala Desa	High Angle LS	Pemuda Bernyanyi Closeup,	Mulai dari yang Dekat  Dalam Diri Dan sekitar kita  ....	5 dtk
13	1	Ext Lapangan	#1 long shot, #2 medium shot.	Full band	Adi sejak hati dan pikiran  Hu... hu...  .....	6 dtk
	2	Ext Balai Desa	#1 Medium Close Up #2 Wide Shot	Menampilkan Pemuda Dan Calon yang saling bernyanyi	Bersinergi merawat keberagaman  Hu... hu...	6 dtk
	3		#1 Closeup #2 Wide Shot	Menampilkan Adegan Senyum atau saling bergandengan tangan	Menyemai cinta dan kasih sayang  Hu... hu...	6 dtk
	4	Ext. Depan Kepala Desa	#1 Wide Shot #2 Medium Shot	Menampilkan Vinda Dan Mas Greg bersama para pemuda bernyanyi	Berani karena kebenaran  Hu... hu...	6 dtk

14	1	Ext . Ruang badminton Aula	#1 Medium close up #2. Wide shot	Vocal + Massa  Mas Greg Memberikan Petuah.	Kalau bukan kita, lalu mau siapa ..... Kalau bukan sekarang, kau menunggu apa	13 Detik
	2	Ext. Lapangan	#1 Medium Close Up #2 Long Shot	Vanda dengan membaca	Kalau bukan kita, lalu mau siapa ..... Kalau bukan sekarang, kau menunggu	10
15	1	Ext. Lapangan	#1 Medium Shot #2 Close Up	Band bernyanyi	Mari menjaga nafas panjang	8 dtk
		Ext. Rumah Joglo		Anak Anak Senyum		
	2	Ext. Depan Kepala Desa	#1 Medium Shot #2 Close Up	Adegan Senyum Para Calon kepala desa	Berjuang dengan ketulusan	7 dtk
	3	Ext. Pasar	#1 Medium Shot #2 Close Up	Menampilk an pemuda senyum. Calo Uang Senyum	Bukan mudah jalan di depan	7 dtk



	4	Ext. puncak (DRONE)	Extreme long shot.	Saling merangkul terharu dan Tolak Korupsi Suara .	Tapi kita kan selalu bergandengan tangan	7 dtk
--	---	---------------------	--------------------	--	--	-------

#### 6. Storyboard





### 7. Daftar Talent

No	Peran	Nama
1	Vokalis	Greg Sindana
2	Vokalis	Vinda Azizah
3	Gitaris	M. Theo Nugraha
4	Calon Kepala Desa 01	Aris Widodo
5	Pendukung Paslon 01	Danang Budianto
6		Wahyu Sunaryanto
7		Triyanto 'Unyik'
8		Agus Setyawan
9		Sigit 'Zigot' Suseno
10		Taufik Fajar
11		Aan Fauzan
12		Kharisma D. Ramadhani
13	Calon Kepala Desa 02	Nur Rohman
14	Pendukung Paslon 02	Dwi Irwanto
15		Rahmat Hariyanto Adi
16		Agus 'Ketip' Surahman
17		Dheky Cahyono
18		Muhammad Febry
19		Mistliyanto
20		Dwi Aryanto
21		Wilis Riyanti
22		Andarani Fathia N.
23		Dwi Irwanto
24		Linda Nur Hidayah
25	Panitia Pilkades	Firza Az Zahra P. Azhari
26		Fajar Kurniawan Putra
27		Alvin Fajar Pratama
28		Aghniya Manis Tagna
29	Pelera	Dwi Purwoko
30		Alfi Pangestiawan

31		Unggul Wicaksono
32		Annisa Khansa
33	Calo	Triyanto 'Unyik'
34		Eka Khairunnas
35	Pemuda di Bukit	Megik Ardi Wibowo
36		Septiyan Achmad R.
37		Sukamto
38		Rifki Setiawan
39	Fasilitator Workshop	Nisriina Luthfiah
40		Wilis Riyanti
41		Kharisma D. Ramadhani
42		Vanle Sindana
43	Workshop Mewarnai	Keysha Oktaviana Devi
44		Putih Buih Swasana Pagi
45		Queenita Zidatul Ulya
46		Citrakara Pambayun
47		Maleaka Nada Razzani
48		Alsa Putri
49		M. Hasim Maulana
50		Stevani Olivia
51	Penjual Pasar	Deni Agung 'Penthem'
52	Masyarakat	Mbah Marni
53	Pemeran Pendukung	Febri Hardinawati
54		Alam Prasetyo Aji
55		Septiyan Achmad R.

#### 8. Kebutuhan Alat dan Properti

- Alat

No	Properti	Jumlah	Keterangan
1	Sony A6500	2	
2	Lensa Sony 35 MM	1	
3	Lensa Sony 50 MM	1	
4	Zhiyun Crane Plus	1	
5	Tripod	1	
6	Drone DJI Mavic	1	

- Properti

No	Properti	Jumlah	Keterangan
1	Stand Mic	2	
2	Mic	2	
3	Gitar Listrik	2	

3	Megafone	1	
4	Kaos Pendukung	20	
5	Poster Calon	4	
6	Poster Antikorupsi		
7	Banner Pemilu	1	
8	Tali rafia	1	
9	Jajanan Anak	8	
10	Sembako Pandai Besi	1	
11	Amplop	1	
12	Spidol	1	
13	Papan Tulis	1	
14	Kotak Pemulu	2	
15	Meja		
16	Kursi		

#### 9. Daftar Kru

No	Jobdesk	Nama
1	Survey Lokasi	Febri Hardinawati
2	Talent Coordinator	Nisriina Luthfiyah
3	Perengkapan & Transportasi	Alam Prasetyo Aji
4		Septiyan Achmad R.
5		Andri Pradana
6	Konsumsi	Annisa Khansa
7		Melani Yulinar Khasanah
8		Risma Zulfa
9		Arsihty Dwi Putri
10		Hildha Mutiara B.
11		Rita Utami
12		Salsa Putri S.
13		Ibu Sutarti
14	Penata Artistik	Irfan Al farisi
15	Properti	Satria Rexy galaxy

#### 10. Timeline Kerja

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
1	04.30 - 05.00			Persiapan Shooting		
2	05.00 - 07.00	Perbukitan	16. Scene Penutup	Pemuda 20 Orang, (2 Orang Kubu A & 2	Kubu A menggunakan kaos biru ,	Poster Antikorupsi

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
			Menampilkan pemuda senyum. Saling merangkul terharu dan Tolak Korupsi Suara .	orang kubu B, 2 orang Vokalis, 1 tim KB)	kubu B menggunakan kaos orange	
		Perbukitan	11 Menyanyi Solo  Guitaris Solo	Mas Greg  Theo	Kimono Item, sarung hitam  Celana Hitam,  Kemeja Hitam	Guitar, Guitar,
3	07.00 - 07.45			Sarapan Pagi Dan Prepare Scene Selanjutnya		
4	08.00 - 09.30	Lapangan Cepogo	1,2. Full Band Lipsync	Mas Greg vocal Backing Vocal (Kak Vinda) Full Band	Vocalis Mas Greg  Celana Panjang / Pendek / Sarung / Outer  (Outer Hitam) Kaos Hitam Sepatu hitam  Backing Vocals  Outer (Rompi),  Kaos Hitam, Celana Hitam Sepatu Hitam	Drum Set 2 Stand mic 2 Mic 2 Guitar

No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
					Drummer Kemeja Hitam, Celana Hitam Sepatu Hitam	
					Guitaris Kemeja Hitam, Celana Hitam Sepatu Hitam	
5	09.30 – 10.30	Lapangan Cepogo	11, 12 Mas Greg Dan Vinda Orbit Close Up.	Mas Greg: Vocal Band  Backing Vocal Kak Vinda	Vocalis Mas Greg  Celana Panjang / Pendek / Sarung / Outer  (Kimono) Kaos Hitam	Drum Set 2 Stand mic 2 Mic 2 Gitar
					Backing Vocals  Outer (Rompi), Kaos Hitam, Celana Hitam	
					Drummer Kemeja Hitam, Celana Hitam	
					Guitaris Kemeja Hitam, Celana Hitam	
6		Pandai Besi	4-2	Calo 1 orang	Pandai besi bebas sopan	Amplop Poster



No	TIME	LOKASI	SCENE	TALENT	WARDROBE	PROPERTY
	10.30 - 11.30		(Pande Besi Manual) Calo Uang	Pandai Besi 1 orang	Calo menggunakan pakaian jaket, kaos hitam tas slempang . celana bebas	
		Pandai Besi	9-2 Vinda Menempelkan Poster di pande besi Bersama pemuda  Pande besi pun menolak adegan suapp dan mengusir calo	Mas Greg / Cewek  Pandai Besi 1 orang	Mas greg menggunakan outfit kimono sama sarung hitam  Vocalis Outer (Rompi),Kaos Hitam, Celana Hitam	Poster Antikorupsi Lem magic
		Pandai Besi	16-2 Menampilkan bapa pade besi tersenyum	Pandai Besi 1 orang	Pandai besi bebas sopan.	
7	11.30 - 13.00			Istirahat		
8	13.00 - 14.30			Set Lokasi Sekolah Desa		
9	15.30 - 16.30	Tegal / Lapangan	13 Melukis/ menggambar Korupsi	Anak-anak 10 orang Tim Ketjilbergerak 5 orang	Kaos KB (Tim Ketjil bergemak) Bebas Sopan (Anak-anak)	ouch KPK dari KTD. Butuh +- 10-15 org, crayon , kertas, Cat Air Kuas
10	17.00 - 18.00	Landscape Desa (Gimung)		3. Shot Drone Drone		
11	10.30 - 12.00	Landscape Desa (Pemukiman, Kegiatan Warga)				

## 11. Rencana Anggaran

- Alat

No.	List Alat	Harga	Durasi Sewa
1	Sony A6500	Rp 200.000 x 2	3 Hari
2	Sony 35 MM	Rp 60.000	3 Hari

3	Sony 50 MM	Rp 75.000	3 Hari
4	Zhiyun Crane Plus	Rp 200.000	3 hari
	<b>Total</b>		<b>2.205.000</b>

- Lain lain

No	Pengeluaran	Keterangan	Budget
1	Properti		800.000
2	Talent+Konsumsi		1.400.000
	<b>Total</b>		<b>2.200.000</b>

- Total

No	Jenis Pengeluaran	Pengeluaran
1	Alat	2.205.000
2	Lain lain	2.200.000
	<b>Total</b>	<b>4.405.000</b>

## 12. Laporan Keuangan

- Alat

No	List Alat	Harga	Durasi Sewa
1	Sony A6500	Rp 200.000 x 2	3 Hari
2	Sony 35 MM	Rp 60.000	3 Hari
3	Sony 50 MM	Rp 75.000	3 Hari
4	Zhiyun Crane Plus	Rp 200.000	3 hari
	<b>Total</b>		<b>2.205.000</b>

- Talent

No	Peran	Nama	Budget
1	Backing Vocal	Vinda	750.000
2	Guitaris	M. Theo	200.000
	<b>Total</b>		<b>950.000</b>

- Konsumsi

No	Hari/ Tanggal	Jumlah Orang	Budget
1	Sabtu / 15 Jan 2022	15	500.000
2	Minggu / 16 Jan 2022	33	1.000.000
	<b>Total</b>		<b>1.500.000</b>

- Lain Lain

No	Jenis Pengeluaran	Keterangan	Budget
1	Sewa pickup		270.000
2	Baju kaos		300.000
3	Selebaran , poster dan banner		200.000
4	Jajanan anak anak		150.000
5	Pande besi		50.000s
6	Lain lain		100.000
	<b>Total</b>		<b>1.070.000</b>

- Total Budgeting

No	Jenis Pengeluaran	Pengeluaran
1	Alat	1.105.000 (Disc 50%)
2	Talent	950.000
3	Konsumsi	1.500.000
4	Properti	1.070.000
	<b>Total</b>	<b>4.625.000</b>

### 13. Dokumentasi



Bedah Naskah dengan Kru dan Pemain



Pengambilan Gambar di Gunung



Persiapan Pengambilan Gambar di Lapangan Desa



Pengambilan Gambar di Pendopo



Pengambilan Gambar di Studio








Pengambilan Gambar di Kantor Kepala Desa



Foto Bersama Kru dan Pemain



#### 14. Surat Izin

 <b>UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA</b>	<b>PROGRAM MAGISTER</b> Sistem Informatika <b>PROGRAM SARJANA</b> Informatika (Jurak Informatika), Sistem Informatika, Sistem Informatika Terapan, Sistem Informatika (Sistem Jaringan), Analisis Perencanaan, Sistem dan Riset, Desain, Kelempahan, Sistem, Informatika, Ilmu Pemerintahan, Ilmu Komunikasi, Hubungan Internasional <b>PROGRAM DIPLOMA III</b> Sistem Informatika, Manajemen Informatika
Nomor : 0279/SIP/FES/AMIKOM/XI/2021 Lampiran : (satu) exp. Proposal Perihal : <u>Permohonan Penelitian</u>	
<b>Kepada Yth :</b> Pimpinan Ketjilbergerak Tuhunan, Kec. Umbulharjo, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta 55167	
<i>Dengan Hormat,</i>	
Yang bertanda tangan di bawah ini :	
Nama : Enha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom Jabatan : Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial NIK : 190302125	
Menerangkan bahwa :	
Nama Mahasiswa : Muhammad Yaisir Alfa Nur Rosyid NPM : 18.96.0614	
Adalah mahasiswa Program Studi SI-Ilmu Komunikasi pada Universitas AMIKOM Yogyakarta yang akan menyelesaikan Skripsi.	
Yang bersangkutan mengambil permasalahan dengan judul <b>PERAN PENULIS NASKAH DALAM MENYAMPAIKAN KOMUNIKASI PERSUASIF PADA MUSIK VIDEO "KETJILBERGERAK SINERGI" TENTANG ANTI KORUPSI</b>	
Demikian surat ini kami sampaikan, dengan segala kerendahan hati kami memohon Bapak/Ibu untuk dapat memberikan izin melaksanakan Penelitian. Atas kerahmatan perhatiannya ini, kami mengucapkan terima kasih.	
Yogyakarta, 30 November 2021 <i>Hormat Kami,</i> Dekan Fakultas Ekonomi dan Sosial	
	
Enha Taufiq Luthfi, ST, M.Kom NIK: 190302125	
	
<b>UNIVERSITAS AMIKOM</b> , Jl. Ring Road Utara, Condong Catur, Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta 55584 Telp. (0274) 84201-204, Fax. (0274) 842239 e-mail: amikom@amikom.ac.id, www.amikom.ac.id <b>Creative Economy Park</b>	

## 15. Hak Kekayaan Intelektual

REPUBLIC INDONESIA KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA	
<b>SURAT PENCATATAN CIPTAAN</b>	
Dalam rangka perlindungan nasional di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:	
Nomor dan tanggal permohonan	E.00002733502, 2 Juni 2022
<b>Pencipta</b>	
Nama	Aaykar Dhiya Urhaq Shofiyon, Muhammad Yalair Aifa Nur Rosyid dkk.
Alamat	Jl Kapten Yusuf RT00/RW03 Wedaryaksa, Pak, JAWA TENGAH, 59152
Kewarganegaraan	Indonesia
<b>Pemegang Hak Cipta</b>	
Nama	Aaykar Dhiya Urhaq Shofiyon, Muhammad Yalair Aifa Nur Rosyid dkk.
Alamat	Jl Kapten Yusuf RT00/RW03 Wedaryaksa, Pak, JAWA TENGAH, 59152
Kewarganegaraan	Indonesia
Jenis Ciptaan Jenis Ciptaan	Karya Rokaman Video Ketilbergerak-Sinergis
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia	10 Februari 2022 di Yogyakarta
Jangka waktu perlindungan	Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman
Nomor pencatatan	000349151
Setelah benar-benar memberikan keterangan yang diberikan oleh Pemohon Surat Pencatatan Hak Cipta atau pemilik Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.	
	di N Mertien Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual s.d.; Direktur Hak Cipta dan Desain Industri
	 Anggoro Dasananto NP.196412081991031002
Ditandatangani: Tanda dan paraf/tesak/sandera/keberatan tidak sesuai dengan realitas/petnyawa, Materi hukum yang sudah melalui proses penyelesaian.	

**LAMPIRAN PENCIPTA**

No	Nama	Alamat
1	Asykar Dhiya Ulfah Shofyan	Jl Kapten Yusuf RT02/RW03 Wedarjajah
2	Muhammad Yasin Alfa Nur Rosyid	Rakasaan, RT11/RW01 Kec. Sunuh
3	Eka Kharunnas	Jl. Aur Kuring Blok I No.03 RT06/RW03,Kec Bukit Raya
4	G. Andri Sindana	Tahunan, Kec. Umbulharjo
5	Invari Lela Herfiana	Jl. Kutumanegara 2B 015 004, Tahunan, Umbulharjo
6	Rivga Agustia S.I.P., M.A	Jl. Gabus Raya No. 20A RT/RW 020/005 Mnomartani, Ngaglik

**LAMPIRAN PEMEGANG**

No	Nama	Alamat
1	Asykar Dhiya Ulfah Shofyan	Jl Kapten Yusuf RT02/RW03 Wedarjajah
2	Muhammad Yasin Alfa Nur Rosyid	Rakasaan, RT11/RW01 Kec. Sunuh
3	Eka Kharunnas	Jl. Aur Kuring Blok I No.03 RT06/RW03,Kec Bukit Raya
4	G. Andri Sindana	Tahunan, Kec. Umbulharjo
5	Invari Lela Herfiana	Jl. Kutumanegara 2B 015 004, Tahunan, Umbulharjo
6	Rivga Agustia S.I.P., M.A	Jl. Gabus Raya No. 20A RT/RW 020/005 Mnomartani, Ngaglik

