

**PERANCANGAN GAME BOROBUDUR ADVENTURE
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN**

SKRIPSI



Disusun oleh:

Muhamad Mahfud Sahal
20.22.2425

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**PERANCANGAN GAME BOROBUDUR ADVENTURE
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta
untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Komputer
Pada Jenjang Program Sarjana – Program Studi Sistem Informasi



Disusun oleh:

Muhamad Mahfud Sahal
20.22.2425

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PERANCANGAN GAME BOROBUDUR ADVENTURE SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhamad Mahfud Sahal

20.22.2425

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 10 Oktober 2021

Dosen Pembimbing,

Sumarni Adi, S.Kom, M.Cs

NIK. 190302256

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN GAME BOROBUDUR ADVENTURE SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhamad Mahfud Sahal

20.22.2425

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 28 Juli 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Nuri Cahyono, M.Kom
NIK. 190302279

Erni Seniwati,S.Kom.,M.Cs.
NIK. 190302231

Barka Satya, M.Kom
NIK. 190302126

Tanda Tangan

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 28 Juli 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al-Fatta, M.Kom
NIK. 190302096

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini,

Nama mahasiswa : Muhamad Mahfud
NIM : 20.22.2425

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

Perancangan Game Borobudur Adventure Sebagai Media Pembelajaran

Dosen Pembimbing : Sumarni Adi, S.Kom, M.Cs

1. Karya tulis ini adalah benar-benar ASLI dan BELUM PERNAH diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian SAYA sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab SAYA, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini SAYA buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka SAYA bersedia menerima SANKSI AKADEMIK dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 28 Juli 2022

Yang Menyatakan,



Muhamad Mahfud Sahal

HALAMAN MOTTO

*"Kerjakanlah pekerjaan yang membawa berkah bagimu dan orang yang kamu
cintai"*

*"Janganlah kamu jadikan masalah sebagai petaka bagimu, tapi jadikanlah
masalah itu sebagai tantangan bagimu"*

"Pekerjaan sulit akan terasa mudah jika kita kerjakan dengan penuh keyakinan"

*"Janganlah putus asa jika usaha kita gagal, karena kegagalan awal dari
kesusksesan"*

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, saya dedikasikan skripsi ini kepada semua yang sudah dengan tulus memberikan doa dan dukungan yang tiada henti.

1. Bapak dan ibu atas kasih sayang dan doa yang tulus selama ini
2. Kakak-kakak tercinta (Dessy, Mendra, Budiyah, Bahrudin, dan Ita), dan keponakan (Davin, Alisha) yang selalu menambah kehangatan dan perhatian.
3. Untuk kamu yang selalu ada untuk memberikan dukungan dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Dan seluruh keluarga dan sahabat yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Terima kasih atas segala kasih sayang, saran, motivasi dan doa restu yang telah diberikan kepada penulis.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perancangan Game Borobudur Adventure Sebagai Media Pembelajaran”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana.

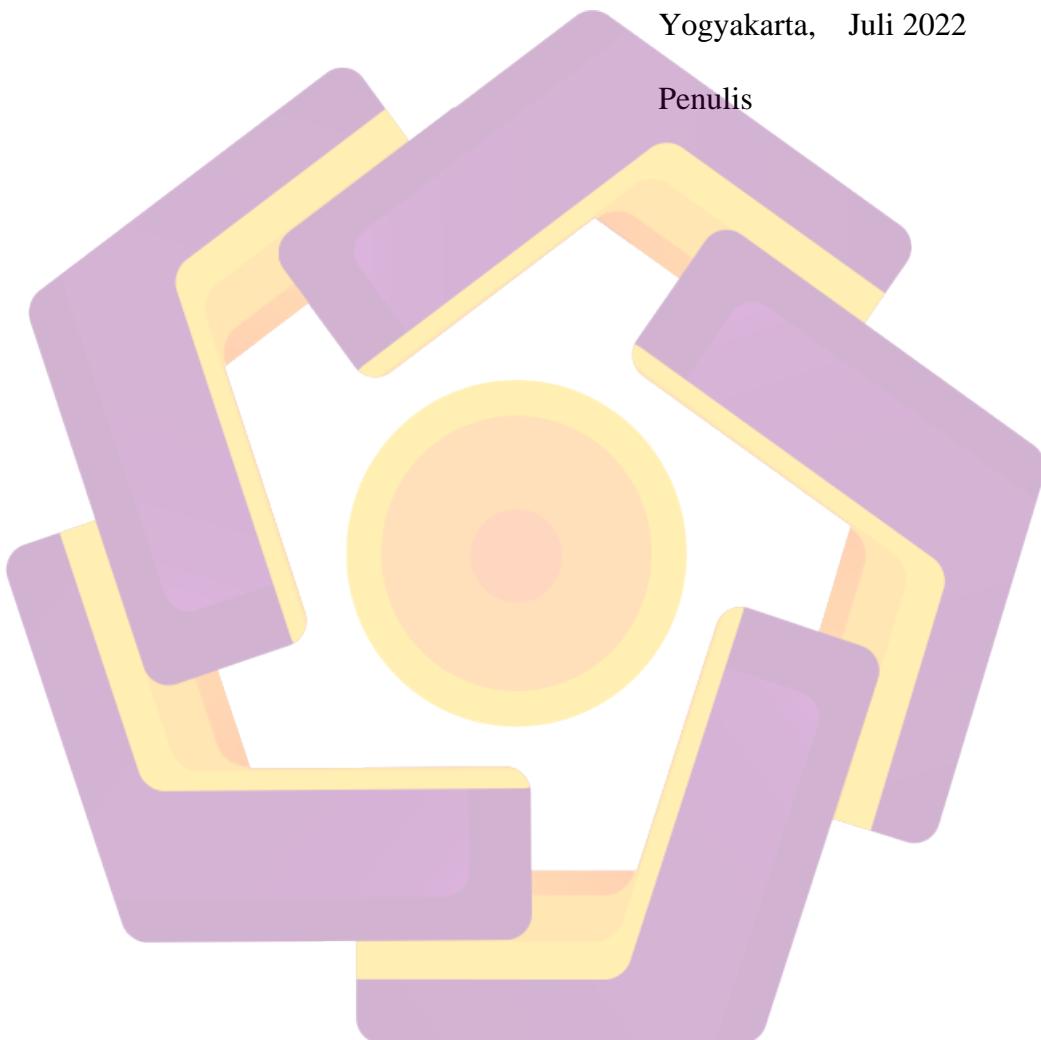
Selama penyusunan skripsi ini, penulis memperoleh bantuan dari berbagai pihak. Melalui kesempatan ini, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada kedua orang tua yang selalu memberikan doa, kasih sayang, dan dukungan baik moral maupun material. Beberapa dukungan lainnya juga penulis ucapkan kepada: Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. M. Suyanto, MM. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Sumarni Adi, S.Kom, M.Cs., selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
3. Segenap dosen dan karyawan Universitas Amikom Yogyakarta yang telah berbagi ilmu dan pengalaman.
4. Kedua orang tua penulis tercinta beserta segenap keluarga penulis yang senantiasa memberikan doa, dukungan, dan motivasi bagi penulis.
5. Teman-teman seperjuangan di Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.
6. Dan semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini sampai selesai.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun guna menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan juga para pembaca.

Yogyakarta, Juli 2022

Penulis



DAFTAR ISI

Judul.....	I
Persetujuan	Ii
Pengesahan.....	Iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
HALAMAN MOTTO	V
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	VI
KATA PENGANTAR	VII
DAFTAR ISI.....	IX
DAFTAR TABEL.....	XIII
DAFTAR GAMBAR	XIV
ABSTRACT	XVI
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	3
1.3 BATASAN MASALAH	4
1.4 TUJUAN PENELITIAN	4
1.5 MANFAAT PENELITIAN.....	4
1.6 METODE PENELITIAN.....	5
1.7 SISTEMATIKA PENULISAN.....	8

BAB II LANDASAN TEORI	10
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	10
2.2 DEFINISI GAME DAN GAME EDUKASI	12
2.2.1 <i>GAME</i>	12
2.2.2 <i>GAME EDUKASI</i>	13
2.3 PENGERTIAN ANDROID	14
2.4 PENGERTIAN BLENDER	16
2.5 BENDA 3 DIMENSI	17
2.6 PENGERTIAN UNITY	17
2.6.1 SCENE	19
2.6.2 GAME OBJECTS	19
2.6.3 COMPONENTS.....	20
2.6.4 DESAIN SISTEM DENGAN SYSTEM USABILITY SCALE (SUS)	20
2.6.5 PENGERTIAN VISUAL STUDIO CODE (VSC)	22
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	24
3.1. TINJAUAN UMUM	24
3.1.1 GENRE PERMAINAN.....	24
3.1.2 KARAKTER GAME	24
3.1.3 MENENTUKAN <i>GAMEPLAY</i>	25
3.1.3.1 KONDISI MENANG ATAU KALAH.....	25
3.1.3.2 PERGERAKAN.....	25
3.1.3.3 MENENTUKAN LEVEL.....	26
3.1.3.4 JENIS PERTANYAAN	27
3.2. ANALISIS.....	28

3.2.1. ANALISIS KEBUTUHAN SISTEM	28
3.2.1.1. KEBUTUHAN PERANGKAT KERAS.....	28
3.2.1.2. KEBUTUHAN PERANGKAT LUNAK.....	30
3.2.1.3. KEBUTUHAN INFORMASI.....	30
3.2.1.4. KEBUTUHAN PENGGUNA (USER)	30
3.3. PERANCANGAN SISTEM	31
3.3.1 PERANCANGAN PROSES.....	31
3.3.1.1 <i>FINITE STATE MACHINE</i>	31
3.3.1.2 <i>USE CASE DIAGRAM</i>	33
3.3.2 PERANCANGAN BASIS DATA	33
3.3.3 PERANCANGAN INTERFACE/ ANTARMUKA	36
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	40
4.1 HASIL PENELITIAN.....	40
4.1.1 TAMPILAN INTRO <i>GAME</i>	40
4.1.2 TAMPILAN MENU UTAMA.....	40
4.1.3 TAMPILAN MENU PLAY <i>GAME</i>	41
4.1.4 TAMPILAN MENU BANTUAN	42
4.1.5 TAMPILAN SOAL.....	42
4.1.6 TAMPILAN JAWABAN SALAH	43
4.1.7 TAMPILAN JAWABAN BENAR	44
4.1.8 TAMPILAN SKOR	44
4.2 PENGUJIAN SISTEM.....	45
4.2.1 <i>WHITE BOX TESTING</i>	45
4.2.2 <i>BLACK BOX TESTING</i>	46

4.2.3 PENGUJIAN TERHADAP PENGGUNA (<i>PLAYABILITY TESTING</i>)	48
4.2.4 PEMBAHASAN HASIL RESPONSE PENGGUNA	50
BAB V PENUTUP.....	52
5.1 KESIMPULAN	52
5.2 SARAN	52
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN	55
LAMPIRAN 1. KUESIONER PENGUJIAN TERHADAP PENGGUNA	55
LAMPIRAN 2. TAMPILAN SOAL.....	56
LAMPIRAN 3. TAMPILAN SALAH DAN BENAR.....	57
LAMPIRAN 4. TAMPILAN LEVEL DAN SKOR	58



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1. Metode Pengujian [1].....	7
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	10
Tabel 2. 2 Skala Interpretasi Hasil Skor SUS	21
Tabel 3. 1 <i>Control Player</i> pada Game Borobudur Adventure	26
Tabel 3. 2.. Spesifikasi Hardware untuk Pengembangan.....	28
Tabel 3. 3. Spesifikasi Borobudur Adventure	29
Tabel 4. 1 Hasil Pengujian White Box Testing Pada Halaman Murid dan Alumni	45
Tabel 4. 2 Hasil Pengujian Black Box Testing	46
Tabel 4.3 Kategori Skala Penilaian Kuesioner	48
Tabel 4.4 Hasil Pengisian Kuesioner	49
Tabel 4. 6 Hasil Perhitungan Kuesioner	50

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1. Karakter Player pada <i>Game</i> Borobudur Adventure	25
Gambar 3. 3. Distribusi Sistem Operasi Android	29
Gambar 3. 4 <i>Finite State Machine</i>	32
Gambar 3. 5 <i>Use Case Diagram</i>	33
Gambar 3. 6. <i>Class Diagram</i> Borobudur Adventure	34
Gambar 3. 7 <i>Activity Diagram</i> Memilih Karakter	34
Gambar 3. 8 <i>Activity Diagram</i> Memilih Level	35
Gambar 3. 9. <i>Activity Diagram</i> Memainkan <i>Game</i>	36
Gambar 3. 10. Interface Halaman Awal.....	37
Gambar 3. 11. Interface Halaman Utama.....	38
Gambar 3. 12. Interface Halaman Level	38
Gambar 3. 13. Interface Halaman Permainan	39
Gambar 3. 14. Interface Halaman Bantuan.....	39
Gambar 4. 1 Tampilan Intro Game	40
Gambar 4. 2 Tampilan Menu Utama.....	41
Gambar 4. 3 Tampilan Menu Play Game.....	42
Gambar 4. 4 Tampilan Menu bantuan.....	42
Gambar 4. 5 Tampilan Menu Soal	43
Gambar 4. 6 Tampilan Menu Jawaban Salah.....	43
Gambar 4. 7 Tampilan Menu Jawaban Benar.....	44
Gambar 4. 8 Tampilan Menu Score	44

INTISARI

Game atau permainan merupakan aplikasi yang tidak asing lagi bagi masyarakat dari segala lapisan. Upaya untuk meningkatkan efisiensi penyediaan aplikasi yang mengandung unsur edukasi diperlukan berbagai alternatif dan inovasi baru dalam hal pemrograman untuk bisa diterapkan sebagai alat untuk mempermudah proses pembelajaran.

Penelitian itu bertujuan untuk membuat sebuah rancangan game yang bernama game Borobudur *Adventure* dengan menyisipkan unsur edukasi tentang sejarah candi Borobudur. Sampel yang digunakan adalah siswa Sekolah Menengah Pertama (SMP) karena minat terhadap proses belajar secara teoritis mengingat anak-anak lebih suka bermain game. Perangkat permodelan yang digunakan adalah use case diagram, activity diagram, dan class diagram.

Hasil penerapan game edukasi Borobudur *Adventure* ini menunjukkan bahwa aplikasi game dapat digunakan untuk membantu siswa dalam memahami sejarah candi Borobudur sambil bermain. Pengujian sistem menggunakan *System Usability Scale* (SUS) dengan hasil sistem dapat diterima.

Kata Kunci: Game, Edukasi, Borobudur, SUS

ABSTRACT

Games are applications that are familiar to people from all walks of life. Efforts to improve the efficiency of providing applications that contain educational elements require various alternatives and new innovations in terms of programming to be applied as a tool to facilitate the learning process.

This study aims to create a game design called the Borobudur Adventure game by inserting educational elements about the history of the Borobudur temple. The sample used is junior high school (SMP) students because they ask for a theoretical learning process considering that children prefer to play games. The modeling tools used are use case diagrams, activity diagrams, and class diagrams.

The results of the implementation of the educational game Borobudur Adventure show that the game application can be used to help students understand the history of the Borobudur temple while playing. System testing using System Usability Scale (SUS) with acceptable system results.

Keyword: Game, Education, Borobudur, SUS