

BAB V

PENUTUP

Berdasarkan tahap sebelumnya yaitu pada pembahasan dan hasil dari evaluasi yang sudah dilakukan pada tahap sebelumnya, penulis akan membuat kesimpulan tentang laporan skripsi dengan judul Perancangan Film Animasi 2D Mbah Bedjo Jogjanesia. Saran – saran diberikan catatan dan perbaikan yang akan mendatang.

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian tentang Perancangan Film Animasi 2D Mbah Bedjo Jogjanesia, diperoleh kesimpulan sebagai berikut:

1. Perancangan Film Animasi 2D Mbah Bedjo Jogjanesia dilakukan melalui empat tahap, yaitu analisis, pra-produksi (Ide cerita, Concept Art, Pembuatan Storyboard), produksi (Penggabungan, Pewarnaan, Background dan Foreground dan sound editing), pasca produksi (Compositing, Editing dan Rendering).
2. Dalam proses pembuatan dan penganimasian karakter, bagian badan yang akan dianimasikan harus diletakkan pada layer yang berbeda sedangkan bagian badan karakter yang statis cukup dibuat satu layer dan satu keyframe.
3. Tool adobe flash yang digunakan dalam penganimasian background menggunakan classic tween, untuk penganimasian karakter menggunakan classic tween, frame by frame dan bone.
4. Untuk penggunaan Bone tool, harus menggunakan gambar yang dibuat langsung pada adobe flash dan tidak bisa menggunakan gambar dari luar.
5. Berdasarkan hasil pengujian terhadap 12 prinsip animasi, film animasi kartun 2d Mbah Bedjo Jogjanesia ini baru menggunakan – prinsip animasi, meliputi Straight Ahead and Pose to pose, Staggering, Squash and stretch

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan pembuatan dan penyusunan skripsi ini, penulis memberi beberapa saran sebagai masukan sebagai berikut:

1. Pembuatan concept art harus matang dan sesuai dengan apa yang akan diilustrasikan atau digambarkan dalam penyampaian cerita.
2. Pembuatan karakter yang lebih konsisten dalam setiap framanya.
3. Konsep alur cerita iklan dan storyboard yang sudah dibuat harus menjadi pedoman dalam pengimplementasian animasi kartun 2d yang dibuat.
4. Penganimasian ekspresi sebaiknya lebih ditingkatkan agar dapat membangun suasana dan dapat lebih membantu dalam menyampaikan visualisasi pesan yang dibuat.

