

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT SEBAGAI
MEDIA PENYULUHAN MASYARAKAT PADA PUSKESMAS KALASAN**

SKRIPSI



disusun oleh

Nanang Riyanto

13.12.7780

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

**PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT SEBAGAI
MEDIA PENYULUHAN MASYARAKAT PADA PUSKESMAS KALASAN**

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi

SKRIPSI



disusun oleh

Nanang Riyanto

13.12.7780

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN MASYARAKAT PADA PUSKESMAS KALASAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nanang Riyanto

13.12.7780

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 2 Juni 2017

Dosen Pembimbing



Dhani Ariatmanto, M.Kom

NIK. 190302197

PENGESAHAN

PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO INFOGRAFIS AYO HIDUP SEHAT SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN MASYARAKAT PADA PUSKESMAS KALASAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nanang Riyanto

13.12.7780

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 16 November 2017

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng.
NIK. 190302105



Bayu Setiaji, M.Kom
NIK. 190302216



Dhani Ariatmanto, M.Kom
NIK. 190302197



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 5 Desember 2017

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si, M.T.

NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 5 Desember 2017



Nanang Riyanto
13.12.7780

MOTTO

“Dan sebaik-baik manusia adalah orang yang paling bermanfaat bagi manusia.” (HR. Thabrani dan Daruquthni)

“Keberanian yang menyelamatkan.” Farid Stevy Asta



PERSEMBAHAN

الشُّكْرُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

1. Allah SWT yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk bisa menempuh pendidikan Sarjana Komputer.
2. Bapak dan Alm. Ibu juga keluargaku yang telah memfasilitasi dan mendoakan saya selalu.
3. Teman-teman seperjuangan 13 S1 SI 09 yang selalu memberiku kemudahan disetiap mata kuliah.
4. Fita Fatimah terima kasih banyak.
5. Semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.
6. Teman-teman Futsal 13 S1 SI 09.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat dan berkahNya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pembuatan Video Infografis Ayo Hidup Sehat Sebagai Media Penyuluhan Masyarakat pada Puskesmas Kalasan”

Pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M, selaku rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, MT, selaku Ketua Jurusan Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Dhani Ariatmanto, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang telah , mengawal selama proses skripsi ini dimulai hingga selesai.
4. Bapak/Ibu dosen, staff dan karyawan Universitas Amikom Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan bantuan yang bermanfaat.
5. Puskesmas Kalasan sebagai objek penelitian.
6. Semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Meskipun demikian penulis berharap laporan skripsi ini bermanfaat dan penulis dengan senang hati menerima kritik dan saran yang membangun dari para

pembaca. Semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan para pembaca. Terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

DAFTAR ISI

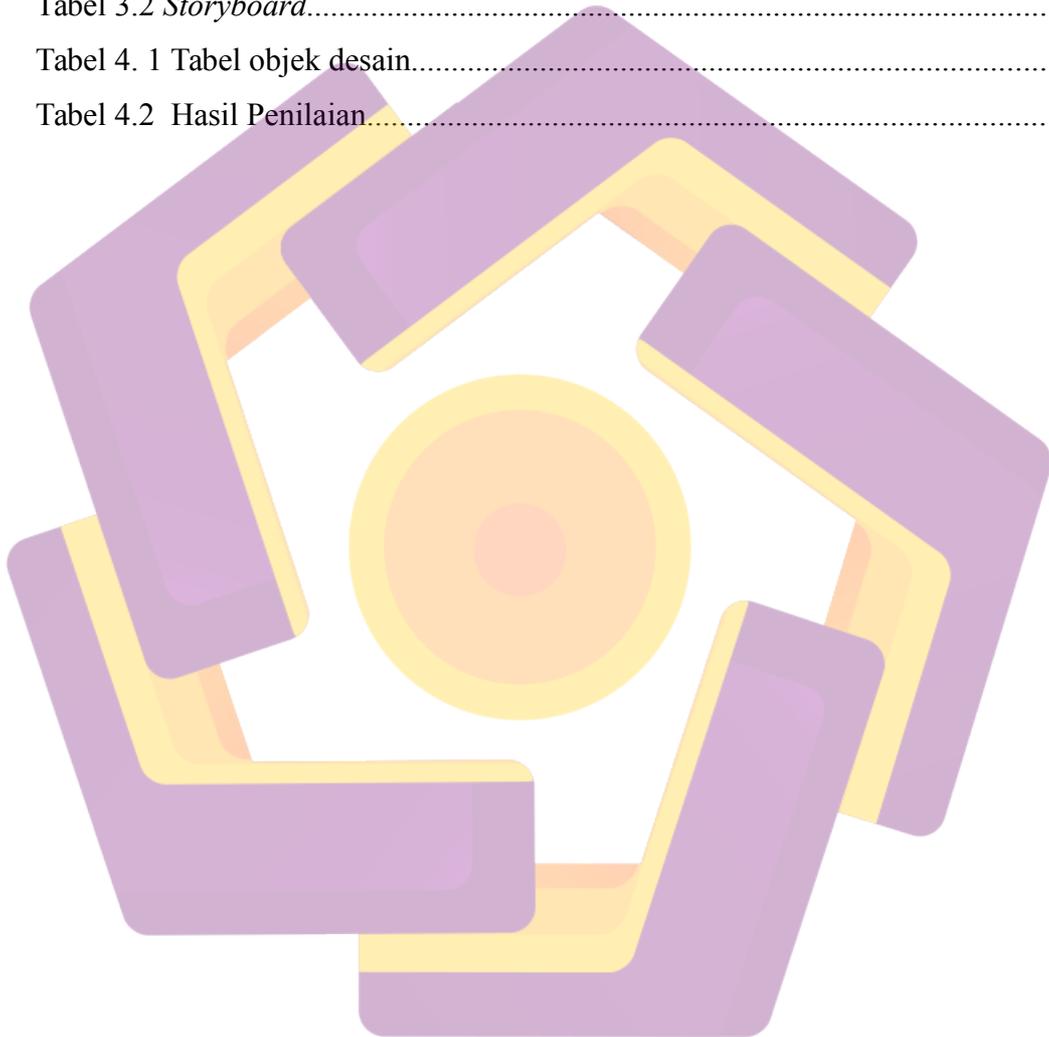
HALAMAN JUDUL.....	ii
PERSETUJUAN.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN.....	v
MOTTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	3
1.4.1 Maksud Penelitian.....	3
1.4.2 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Metode Penelitian.....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.2 Metode Analisis.....	4
1.5.3 Metode Perancangan.....	4

1.5.4 Metode Pengembangan.....	4
1.5.6 Metode Testing.....	5
1.6 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
2.2 Dasar teori.....	8
2.2.1 Pengertian Video.....	8
2.2.2 Infografis.....	11
2.2.3 Pengertian Video Infografis.....	14
2.2.4 Animasi.....	15
2.3 Metode Analisis.....	18
2.3.1 Analisis SWOT.....	18
2.4 Metode Perancangan.....	20
2.4.1 Pra-Produksi.....	21
2.5 Metode Pengembangan.....	21
2.5.1 Produksi.....	22
2.5.2 Pasca Produksi.....	22
2.6 Metode Testing.....	22
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN.....	23
3.1 Tinjauan Umum.....	23
3.1.1 Profil Puskesmas Kalasan.....	23
3.1.2 Visi.....	23
3.1.3 Misi.....	23
3.2 Pengumpulan Data.....	24
3.2.1 Hasil Observasi.....	24
3.2.2 Hasil Wawancara.....	27
3.3 Analisis.....	28
3.3.1 Analisis SWOT.....	28
3.3.2 Solusi Yang Ditawarkan.....	29
3.3.3 Solusi Yang Dipilih.....	30

3.4 Analisis Kebutuhan.....	30
3.4.1 Analisis Kebutuhan Informasi.....	30
3.4.2 Analisis Kebutuhan Hardware.....	30
3.4.3 Analisis Kebutuhan Software.....	31
3.5 Perancangan.....	31
3.5.1 Memlih Topik.....	31
3.5.2 Melakukan Survey dan Riset.....	31
3.5.3 Menganalisis Data.....	32
3.5.4 Naskah.....	32
3.5.5 <i>Storyboard</i>	33
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	39
4.1 Tahap produksi.....	39
4.1.1 Mendesain visualisasi data.....	39
4.1.2 Recording Narasi.....	45
4.2 Pasca Produksi.....	47
4.2.1 Editing dan Compositing.....	47
4.2.2 <i>Rendering</i>	60
4.3 Testing.....	62
4.3.1 Hasil Penilaian.....	63
4.4 Evaluasi.....	64
BAB V PENUTUP.....	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Analisis SWOT.....	19
Tabel 3.1 Matriks SWOT.....	29
Tabel 3.2 <i>Storyboard</i>	33
Tabel 4. 1 Tabel objek desain.....	44
Tabel 4.2 Hasil Penilaian.....	64



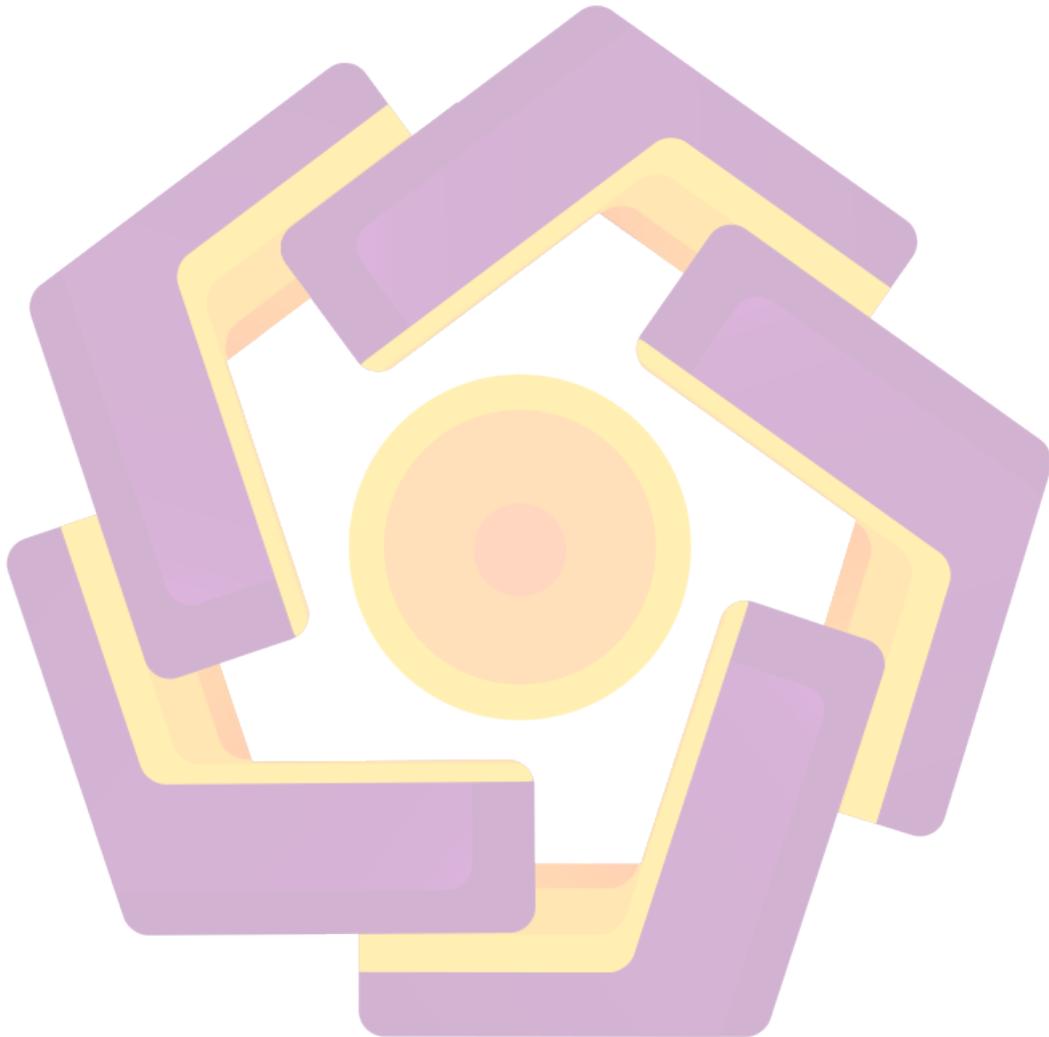
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Infografis.....	12
Gambar 2. 2 Contoh Infografis.....	13
Gambar 3. 1 Hasil Observasi.....	24
Gambar 3. 2 Hasil Observasi 2.....	25
Gambar 3. 3 Hasil Observasi 3.....	26
Gambar 3. 4 Hasil Observasi 4.....	26
Gambar 3. 5 Hasil Observasi 5.....	27
Gambar 3. 6 Proses Wawancara.....	28
Gambar 4. 1 Teknik Dasar <i>Pen Tool</i>	40
Gambar 4. 2 Teknik Dasar <i>Shape Tool</i>	41
Gambar 4. 3 Membuat Dokumen Baru Pada Adobe Illustrator.....	42
Gambar 4. 4 Membuat Karakter Orang.....	42
Gambar 4. 5 Mewarnai Karakter Orang.....	43
Gambar 4. 6 Menyimpan Objek.....	43
Gambar 4. 7 Pengaturan Awal Proses <i>Recording</i> Narasi.....	46
Gambar 4. 8 Tampilan Hasil <i>Recording</i> Narasi.....	47
Gambar 4. 9 <i>Composition Setting</i> Pada Adobe After Effect.....	49
Gambar 4. 10 Tampilan <i>Import File</i>	49
Gambar 4. 11 Pilih <i>FileImport</i>	50
Gambar 4. 12 Tampilan Scene 1.....	51
Gambar 4. 13 Tampilan Transform.....	51
Gambar 4. 14 Tampilan Scene 2.....	52
Gambar 4. 15 Tamplan Scene 3.....	52
Gambar 4. 16 Tampilan Scene 3.....	53
Gambar 4. 17 Tampilan Scene 4.....	53
Gambar 4. 18 Tampilan Scene 5.....	54
Gambar 4. 19 Tampilan Scene 6.....	55
Gambar 4. 20 Tampilan Scene 6.....	55

Gambar 4. 21 Tampilan Scene 7.....	56
Gambar 4. 22 Tampilan Scene 7.....	56
Gambar 4. 23 Tampilan Scene 8.....	57
Gambar 4. 24 Tampilan Scene 8.....	57
Gambar 4. 25 Tampilan Scene 9.....	58
Gambar 4. 26 Tampilan Scene 9.....	58
Gambar 4. 27 Tampilan Scene 10.....	59
Gambar 4. 28 Tampilan Scene 10.....	59
Gambar 4. 29 <i>New Project</i> pada Adobe Premiere.....	60
Gambar 4. 30 <i>Import File</i>	60
Gambar 4. 31 Tampilan Akhir Adobe Premiere.....	61
Gambar 4. 32 Proses <i>rendering</i> Adobe After Effect.....	62
Gambar 4. 33 Proses <i>rendering</i> Adobe Premiere.....	62
Gambar 4. 34 Proses pemilihan format <i>rendering</i>	63
Gambar 4. 35 Foto Bukti Pemutaran Video.....	65
Gambar 4. 36 Foto Bukti Pemutaran Video.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Bukti Penerimaan Video1
2. Hasil Penilaian 1



INTISARI

Puskesmas Kalasan merupakan institusi kesehatan yang dimiliki pemerintah kabupaten Sleman yang beralamat pada Dusun Sidokerto Purwomartani Kalasan Sleman. Puskesmas Kalasan sudah mempunyai fasilitas rawat inap dan mempunyai 10 kamar rawat inap. Saat ini media penyampaian informasi di lingkungan Puskesmas Kalasan didominasi dengan media cetak saja. Hal ini menyebabkan minimnya cara penyampaian informasi di lingkungan Puskesmas Kalasan.

Pada penelitian ini, peneliti mencoba untuk menganalisis pokok permasalahan yang ada dengan menggunakan metode pengumpulan data, metode analisis dengan analisis SWOT, metode produksi dan evaluasi.

Video yang dihasilkan adalah video infografis yang nantinya akan ditayangkan pada pandega Puskesmas Kalasan dengan tampilan animasi 2D, yang mana akan memberikan edukasi kepada siapa saja yang berada di lingkungan Puskesmas Kalasan. Dengan melihat video infografis tersebut, diharapkan dapat mempraktikkan perilaku hidup bersih dan sehat.

Kata kunci : video infografis, animasi 2D, Puskesmas Kalasan

ABSTRACT

Puskesmas Kalasan is a health institution owned by Sleman kabupaten regency which is located at Dusun Sidokerto Purwomartani Kalasan Sleman. Puskesmas Kalasan already has hospitalization and has 10 inpatient rooms. Currently the media of information delivery environment Kalasan Puskesmas dominated by print media only. This causes minimal way of delivering information in Kalasan Community Health Center.

In this study, researchers tried to menganalisis the principal problems that exist using data collection methods, analysis methods with SWOT analysis, production methods and evaluation.

The resulting video is an infographic video that will be aired on Kalasan Puskesmas with 2D animation display, which will provide education to anyone who is in Kalasan Community Health Center. By looking at the infographic video, it is hoped to practice clean and healthy life behavior.

Keywords ; infographic video, animtaion 2D, Puskesmas Kalasan

