

ANALISIS DAN PEMBUATAN GAME ANDROID
“ANAK SHOLEH PERGI KE MASJID”

SKRIPSI



disusun oleh

Muhrani Abdi

10.11.3731

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017**

ANALISIS DAN PEMBUATAN GAME ANDROID
“ANAK SHOLEH PERGI KE MASJID”

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Informatika



disusun oleh
Muhrani Abdi
10.11.3731

PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2017

PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS DAN PEMBUATAN *GAME ANDROID* “ANAK SHOLEH PERGI KE MASJID”

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhrani Abdi

10.11.3731

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 30 Maret 2017

Dosen Pembimbing,



Tonny Hidayat, M.Kom.
NIK. 190302182

PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS DAN PEMBUATAN *GAME ANDROID* “ANAK SHOLEH PERGI KE MASJID”

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhrani Abdi

10.11.3731

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 17 April 2017

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom.
NIK. 190302164

Tanda Tangan



Mei P. Kurniawan, M.Kom.
NIK. 190302187

Tonny Hidayat, M.Kom.
NIK. 190302182

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 6 Juni 2017



PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 6 Juni 2017



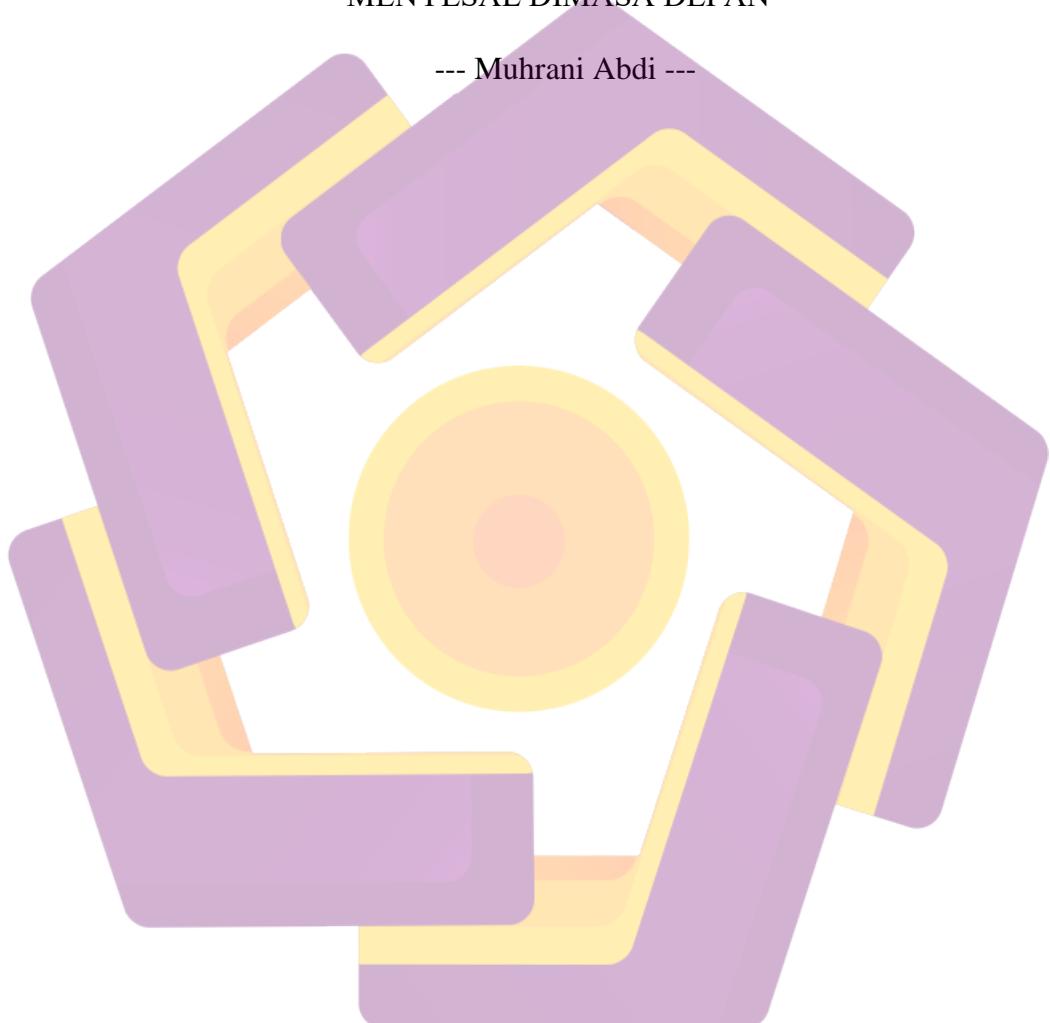
Muhrani Abdi

10.11.3731

MOTTO

“LAKUKANLAH SESUATU YANG TIDAK AKAN MEMBUATMU
MENYESAL DIMASA DEPAN”

--- Muhrani Abdi ---



PERSEMBAHAN

Skripsi ini adalah bentuk sebuah karya yang saya persembahkan untuk :

1. Allah SWT yang Maha mulia pemilik segala ilmu.
2. Nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman jahiliyah ke zaman yang penuh dengan ilmu.
3. Kedua orang tua saya, Bapak Drs. H. RAHMAN RAMLI dan Ibu Dra. Hj. NORHAYATI yang selalu memberikan kasih sayangnya tanpa henti.
4. Saudara-saudaraku EKA FITRI SUSIANI, SRI ISNA WARDATI, dan FERRY FADLY FRATAMA yang selalu memberikan motivasi yang positif.
5. Orang-orang terdekat saya INAYATUL ASHRI, AHMAD RIDHA, YOGI JAN SAPUTRA, ARIFIN, dan WAHIDIN SATRIADI yang selalu menemani saya disaat suka dan duka..
6. Teman-teman dan sahabat saya HILMI, ZAKI, ARIF, NAEL, VERA, IIS, GAMA, TARI, BAMBANG, DITA, OCHA, ILHAM, HANIF, UNCLE WIN, BITA, AYIK, ADIS, DWI, EKI, dan ARIS.
7. Kampus tercinta Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmu dan pengalaman dalam menjalani kehidupan menjadi lebih baik.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan inayah-Nya sehingga skripsi dengan judul “ANALISIS DAN PEMBUATAN GAME ANDROID “ANAK SHOLEH PERGI KE MASJID”” dapat selesai.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa/mahasiswi Universitas AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata satu (S1) dan memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dalam menyusun skripsi ini penyusun banyak mendapatkan bantuan dari beberapa pihak. Untuk itu penyusun menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. M. Suyanto, MM., selaku rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Sudarmawan, MT, selaku ketua program studi Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Tonny Hidayat, M.Kom., selaku pembimbing yang dengan senang hati telah meluangkan waktu untuk membimbing saya dalam menyusun skripsi ini.
4. Bapak ibu dosen STMIK AMIKOM Yogyakarta yang selama masa studi telah memberikan ilmu yang bermanfaat bagi penulis.

5. Teman-teman S1 TI 03 angkatan 2010 yang telah memberikan motivasi dan bersama-sama menempuh studi.
6. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini tidak lepas dari berbagai macam kekurangan, oleh karena itu penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya. Selanjutnya penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Amin
Wassalamualaikum Wr. Wb.



Yogyakarta, 6 Juni 2017

Muhrani Abdi

DAFTAR ISI

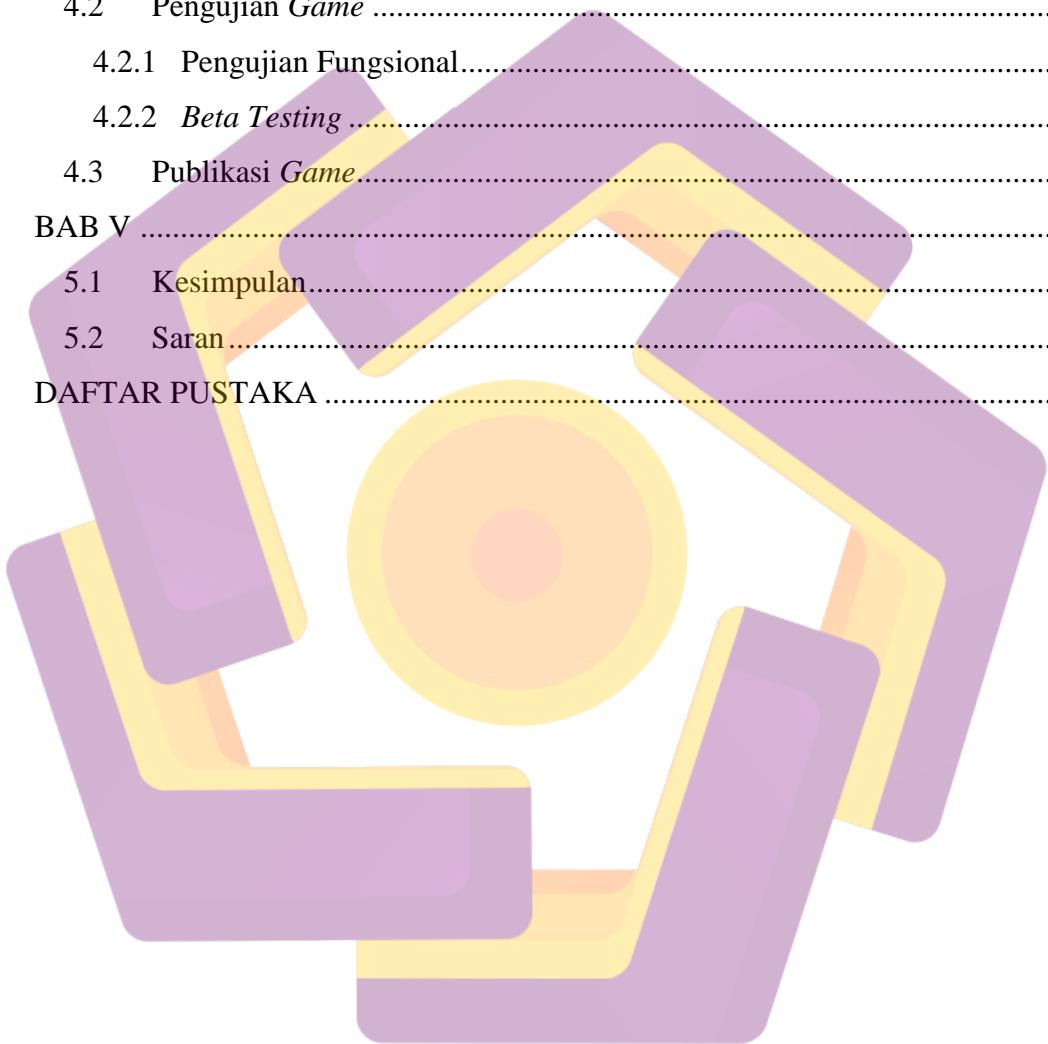
Cover (Sampul Depan)	iv
Lembar Judul	iv
Lembar Persetujuan	iv
Lembar Pengesahan	iv
Pernyataan Keaslian	iv
Motto	v
Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel	xiv
Daftar Gambar.....	xv
Intisari	xviii
<i>Abstract</i>	xix
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II	6
2.1 Tinjauan Pustaka	6
2.1.1 Pengertian <i>Game</i>	7
2.1.2 Sejarah Singkat Perkembangan <i>Game</i>	8
2.1.3 Platform <i>Game</i>	8
2.1.3.1 Mesin <i>Arcade</i>	8

2.1.3.2 Komputer Personal (<i>Personal Computer</i>)	9
2.1.3.3 Perangkat Genggam (<i>Handheld Device</i>)	9
2.1.3.4 Konsol Game (<i>Game Console</i>)	10
2.1.4 Genre <i>Game</i>	10
2.1.4.1 <i>Action</i>	10
2.1.4.2 <i>Adventure</i>	11
2.1.4.3 <i>Arcade</i>	12
2.1.4.4 <i>Board</i>	13
2.1.4.5 <i>Card</i>	13
2.1.4.6 <i>Casino</i>	14
2.1.4.7 <i>Casual</i>	14
2.1.4.8 <i>Educational</i>	15
2.1.4.9 <i>Music</i>	15
2.1.4.10 <i>Puzzle</i>	16
2.1.4.11 <i>Racing</i>	16
2.1.4.12 <i>RPG (Role Playing Game)</i>	17
2.1.4.13 <i>Simulation</i>	17
2.1.4.14 <i>Sport</i>	18
2.1.4.15 <i>Strategy</i>	18
2.1.4.16 <i>Trivia</i>	19
2.1.4.17 <i>Word</i>	19
2.1.5 Elemen <i>Game</i>	20
2.1.5.1 Judul (<i>Title</i>)	20
2.1.5.2 Layar Judul (<i>Title Screen</i>)	20
2.1.5.3 Alur Cerita (<i>Storyline</i>)	21
2.1.5.4 Introduksi (<i>Introduction</i>)	21
2.1.5.5 Tata Suara (<i>Sound</i>)	21
2.1.5.6 Level	22
2.1.5.7 Panel Kendali (<i>Control Panel</i>)	22
2.1.5.8 Kredit (<i>Credits</i>)	22
2.1.5.9 Dokumentasi (<i>Documentation</i>)	23

2.1.5.10 Hak Cipta (<i>Copyright</i>).....	23
2.1.5.11 <i>Setup Program</i>	23
2.1.6 Proses Pengembangan <i>Game</i>	23
2.1.6.1 Pembuatan <i>Timeline</i>	24
2.1.6.2 Perancangan Konsep <i>Game</i>	24
2.1.6.3 Pembuatan <i>Game Asset</i>	24
2.1.6.4 Tahap <i>Programming</i>	25
2.1.6.5 Pengujian (<i>Game Test</i>)	25
2.1.6.6 Publikasi (<i>Publishing</i>)	25
2.2 Sistem Operasi Android	25
2.2.1 Pengertian Android	25
2.2.2 Sejarah Singkat Android.....	26
2.2.3 Versi Android	26
2.2.4 Android SDK	27
2.3 Bahasa Pemrograman Java.....	28
2.4 Pengujian	29
2.4.1 <i>Black Box Testing</i>	29
2.4.2 <i>Beta Testing</i>	29
BAB III	31
3.1 Tinjauan Umum.....	31
3.2 Analisis Pembuatan <i>Game</i>	33
3.2.1 Faktor Internal.....	33
3.2.1.1 Analisis Kekuatan (<i>Strengths</i>)	33
3.2.1.2 Analisis Kelemahan (<i>Weaknesses</i>)	34
3.2.2 Faktor Eksternal.....	34
3.2.2.1 Analisis Peluang (<i>Opportunities</i>)	35
3.2.2.2 Analisis Ancaman (<i>Threats</i>).....	35
3.3 Analisis Kebutuhan	35
3.3.1 Kebutuhan Fungsional	36
3.3.2 Kebutuhan Nonfungsional	36
3.3.2.1 Aspek Perangkat Keras (<i>Hardware</i>)	37

3.3.2.2 Aspek Perangkat Lunak (<i>Software</i>).....	38
3.3.2.3 Aspek Sumber Daya Manusia (<i>Brainware</i>)	39
3.4 Perancangan dan Desain <i>Game</i>	39
3.4.1 Menentukan Genre <i>Game</i>	40
3.4.2 Menentukan <i>Gameplay</i>	40
3.4.3 Perancangan Grafis	41
3.4.3.1 Perancangan Latar <i>Game</i> (<i>Game Background</i>).....	41
3.4.3.2 Perancangan Karakter.....	41
3.4.3.3 Perancangan Rintangan	42
3.4.3.4 Perancangan Tombol.....	43
3.4.4 Perancangan Tata Suara.....	44
3.4.4.1 Musik Latar (<i>Background Music</i>)	44
3.4.4.2 Efek Suara (<i>Sound Effect</i>)	44
3.4.5 <i>Flowchart</i> Permainan.....	45
3.4.5.1 <i>Flowchart</i> Permainan	45
3.4.5.2 <i>Flowchart</i> Papan Skor	46
3.4.6 Struktur Navigasi	46
3.5 Perancangan Antarmuka (<i>Interface</i>)	47
3.5.1 Tampilan Antarmuka Menu Utama	47
3.5.2 Tampilan Antarmuka Permainan	48
3.5.3 Tampilan Antarmuka <i>Input</i> Skor	48
3.5.4 Tampilan Antarmuka Papan Skor.....	49
BAB IV	50
4.1 Implementasi	50
4.1.1 Pembuatan <i>Timeline</i>	50
4.1.2 Perancangan Konsep <i>Game</i>	51
4.1.3 Pembuatan Asset Grafis	51
4.1.3.1 Tampilan Antarmuka.....	52
4.1.3.2 <i>Background</i>	57
4.1.3.3 Karakter	61
4.1.3.4 Rintangan.....	64

4.1.3.5	Grafis Pendukung	65
4.1.4	Pembuatan <i>Asset Audio</i>	66
4.1.4.1	Musik Latar	66
4.1.4.2	Efek Suara	71
4.1.5	Proses Pemrograman.....	73
4.2	Pengujian <i>Game</i>	79
4.2.1	Pengujian Fungsional.....	81
4.2.2	<i>Beta Testing</i>	86
4.3	Publikasi <i>Game</i>	92
BAB V	94
5.1	Kesimpulan.....	94
5.2	Saran.....	95
DAFTAR PUSTAKA	96



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian	7
Tabel 2.2 Versi Android	26
Tabel 3.1 Perbandingan <i>Game</i>	32
Tabel 3.2 Spesifikasi Perangkat Keras pada Laptop	37
Tabel 3.3 Spesifikasi Perangkat Keras pada <i>Smartphone</i>	38
Tabel 4.1 <i>Timeline</i>	50
Tabel 4.2 Spesifikasi Perangkat Implementasi	79
Tabel 4.3 Pengujian Fungsional dengan Metode <i>Black Box</i>	81
Tabel 4.4 Hasil Kuesioner	87
Tabel 4.5 Nilai Bobot	88
Tabel 4.6 Nilai Index	89

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Action Game</i> (Shadow Fight)	11
Gambar 2.2 <i>Adventure game</i> (Jungle Adventures)	12
Gambar 2.3 <i>Arcade game</i> (LINE Cookie Run)	13
Gambar 2.4 <i>Board game</i> (Mahjong Master)	13
Gambar 2.5 <i>Card game</i> (Spider Solitaire)	14
Gambar 2.6 <i>Casino game</i> (Texas HoldEm Poker)	14
Gambar 2.7 <i>Casual game</i> (Candy Crush Saga)	15
Gambar 2.8 <i>Educational game</i> (Kids Animal Jigsaw)	15
Gambar 2.9 <i>Music game</i> (Guitar Hero)	16
Gambar 2.10 <i>Puzzle game</i> (2048)	16
Gambar 2.11 <i>Racing game</i> (Crash Team Racing)	17
Gambar 2.12 <i>RPG game</i> (Ragnarok Valkyrie)	17
Gambar 2.13 <i>Simulation game</i> (Bus Simulator 2015)	18
Gambar 2.14 <i>Sport game</i> (Pro Evolution Soccer)	18
Gambar 2.15 <i>Strategy game</i> (Plants vs Zombie)	19
Gambar 2.16 <i>Trivia game</i> (Kuis Millionaire Indonesia)	19
Gambar 2.17 <i>Word game</i> (Scrabble)	20
Gambar 2.18 Tampilan Android SDK Manager	27
Gambar 2.19 Konsep Java	28
Gambar 2.20 Tampilan Command Prompt	29
Gambar 3.1 Line Cookie Run	31
Gambar 3.2 The Woods	31
Gambar 3.3 Rancangan Latar <i>game</i> (<i>Game Background</i>)	41
Gambar 3.4 Rancangan Karakter Anak Sholeh	42
Gambar 3.5 Rancangan Rintangan Batu	42
Gambar 3.6 Rancangan Rintangan Batang Pohon	43

Gambar 3.7 Rancangan Rintangan Kaktus	43
Gambar 3.8 Rancangan Tombol	43
Gambar 3.9 <i>Flowchart</i> Permainan	45
Gambar 3.10 <i>Flowchart</i> Papan Skor	46
Gambar 3.11 Struktur Navigasi Permainan	46
Gambar 3.12 Antarmuka Menu Utama	47
Gambar 3.13 Antarmuka Permainan	48
Gambar 3.14 Antarmuka Input Skor	48
Gambar 3.15 Antarmuka Papan Skor	49
Gambar 4.1 Antarmuka CorelDRAW	51
Gambar 4.2 Tombol “Play”	52
Gambar 4.3 Tombol “Highscores”	52
Gambar 4.4 Tombol “Exit”	53
Gambar 4.5 Tombol “Play_Pause” dan “Pause	53
Gambar 4.6 Tombol “Music_On” dan “Music_Off”	53
Gambar 4.7 Tombol “Sound_On” dan “Sound_Off”	54
Gambar 4.8 Tombol “Replay”	54
Gambar 4.9 Tombol “Home”	54
Gambar 4.10 Pembuatan <i>File</i> Grafis Baru	55
Gambar 4.11 Antarmuka <i>Toolbox</i> pada CorelDRAW	56
Gambar 4.12 Antarmuka <i>Palette</i> warna	56
Gambar 4.13 Proses <i>Export File</i>	57
Gambar 4.14 Pembuatan Tombol Antarmuka	57
Gambar 4.15 Pembuatan Efek Gradiasi	59
Gambar 4.16 Pemandangan	59
Gambar 4.17 Matahari, Pohon, dan Masjid	60
Gambar 4.18 <i>Background</i>	60
Gambar 4.19 Motif “Silver Wallpaper”	62
Gambar 4.20 Memasukkan Motif pada Sarung	63
Gambar 4.21 Karakter Anak Sholeh	63
Gambar 4.22 Rintangan	64

Gambar 4.23 Awan	65
Gambar 4.24 Antarmuka FL Studio	67
Gambar 4.25 <i>Transport Panel</i>	67
Gambar 4.26 Notasi Nada Lagu Ampar-Ampar Pisang	68
Gambar 4.27 Membuat Notasi Nada	68
Gambar 4.28 Pemilihan <i>Beat Loop</i>	69
Gambar 4.29 Tampilan <i>Sequencer</i>	69
Gambar 4.30 Tampilan <i>Playlist</i>	70
Gambar 4.31 Proses <i>Mixing</i>	70
Gambar 4.32 Proses <i>Export File Audio</i>	71
Gambar 4.33 Proses <i>Editing Efek Suara</i>	73
Gambar 4.34 Proses <i>Export File Efek Suara</i>	73
Gambar 4.35 Antarmuka Eclipse	74
Gambar 4.36 Antarmuka Bluestack	74
Gambar 4.37 Proses Pembuatan <i>Project Android</i>	75
Gambar 4.38 Proses Memasukkan <i>Asset</i>	76
Gambar 4.39 Struktur Pemrograman	77
Gambar 4.40 <i>Running Program</i> dengan Emulator	78
Gambar 4.41 Proses <i>Export File APK</i>	79
Gambar 4.42 Tampilan <i>Menu Utama</i>	80
Gambar 4.43 Tampilan <i>Gameplay</i>	80
Gambar 4.44 Tampilan <i>Input Skor</i>	80
Gambar 4.45 Tampilan <i>Papan Skor</i>	81
Gambar 4.46 Dasbor Google Play Developer Console	93
Gambar 4.47 Publikasi <i>Game</i> pada Google Play Store	93

INTISARI

Game adalah bentuk baru dari hiburan yang merupakan produk dari perkembangan teknologi. Dewasa ini *game* yang dahulu populer dimainkan dalam bentuk konsol sekarang telah dimainkan secara luas dalam bentuk portabel, khususnya dalam bentuk *smartphone*.

Game yang akan dibahas dalam karya ilmiah ini adalah *game* 2D yang diperuntukkan untuk anak-anak dan akan dimainkan pada *smartphone* dengan sistem operasi Android. Java adalah bahasa pemrograman yang digunakan dalam proses pembuatan *game* ini. Penelitian ini berfokus pada objek yang ada dalam *game*, proses pembuatan, dan evaluasi.

Gameplay dalam *game* ini sangat sederhana. Tipe *game* “Anak Sholeh Pergi ke Masjid” adalah *arcade* dengan jenis *endless game* sehingga pemain hanya bertugas untuk menghindari rintangan dalam *game* untuk mendapatkan nilai tertinggi. Hasil dari koresponden dalam pengujian menampilkan hasil yang baik.

Kata Kunci : *Game*, 2 Dimensi, Java, Android, *Arcade*

ABSTRACT

Game is a new form of entertainment that is a product of a growing development of technology. Nowadays, game that were originally popular in console form has been widely played in portable form, especially smartphone.

This game is a 2D games that intended for children and will run on on smartphone with Android operating system. Java is programming language that used in the development process. This study focuses on subject matter in an object of game, developent process, and evaluation.

The gameplay of this game is so simple. The genre of this game is arcade endless game, so in this game the player just avoid the obstacle to reach the highscore. The results of correspondents showed good result.

Keywords : Game, 2 Dimension, Java, Android, Arcade

