

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dikemukakan pada bab I, maka pembuatan film pendek “ARAH” dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut.

1. *Film* pendek “ARAH” sudah sesuai dengan konten yang berlaku dan tidak menjiplak dari konten luar.
2. Tahapan dalam pembuatan *film* pendek “ARAH” meliputi pengumpulan informasi, pembuatan konsep, perancangan *storyboard*, pembuatan *timelapse*, rekaman *sound effect*, rekaman *voice over*, editing dan *rendering*.
3. *Film* pendek ini terdapat *timelapse*, audio dan video effect.

#### 5.2 Saran

*Film* pendek “ARAH” ini masih memiliki kekurangan. Untuk itu, agar penelitian selanjutnya dapat mencapai kesempurnaan, maka ada beberapa saran dari penelitian ini, antara lain :

1. Di dalam pembuatan konsep, *storyboard*, dan naskah membutuhkan perencanaan yang lebih matang agar nantinya pembuatan video dapat lebih sempurna.

2. Maksimalkan waktu yang ada, ketepatan waktu dalam produksi sangat diperlukan, karena jika waktu bertambah dana dan tenaga serta pikiran juga akan terkuras.
3. Penelitian selanjutnya harus lebih kreatif dari penelitian ini.
4. Dalam proses pembuatan *video profile* harus lebih efisien dari sebelumnya

