

BAB V PENUTUP

Berdasarkan tahap-tahap yang telah dikerjakan selama proses pembuatan video animasi simulasi *Motion Graphic* Penanggulangan Bencana Erupsi Di BPBD Sleman, dapat disimpulkan bahwa :

5.1 Kesimpulan

Kesimpulan dari penelitian ini sebagai berikut:

1. Proses produksi project multimedia ini melalui 3 tahapan, tahapan pra-produksi, produksi dan pasca-produksi, sebelumnya dilakukan adanya analisa kebutuhan,yaitu :
 - Tahap pra produksi meliputi ide, penulisan naskah narasi, dan storyboard.
 - Tahap produksi meliputi pengambilan gambar, pembuatan desain dan perekaman narasi.
 - Tahap pasca produksi meliputi penggabungan gambar, composing, editing dan rendering.
2. Berdasarkan hasil *testing* pada *video animasi motion graphic*, dapat disimpulkan bahwa *video animasi motion graphic* simulasi penanggulangan bencana alam di BPBD sudah mampu menampilkan sesuai dengan kebutuhan fungsional.
3. Berdasarkan hasil persentase rata-rata kuesioner pada aspek informasi, 71,5% menunjukkan responden dalam kriteria bagus dengan *video animasi* ini dilihat dari aspek informasinya.

4. Berdasarkan hasil persentase rata-rata kuesioner pada aspek animasi, 79,8% menunjukkan responden dalam kriteria bagus dengan *video* animasi ini dilihat dari aspek animasinya.

5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini, beberapa saran yang ingin penyusun sampaikan sebagai berikut:

1. Sebelum membuat proyek multimedia lakukanlah pengumpulan data dan analisis pada obyek.
2. Disarankan menggunakan aplikasi adobe master collection karena sudah terintegasi.
3. Sebaiknya pelajari dahulu dasar-dasar animasi.
4. Pelajari dahulu penerapan elemen-elemen multimedia.
5. Penyajian informasi pada sebuah video harus lengkap dan sesuai dengan keadaan yang ada.
6. Untuk pengembangan penelitian selanjutnya disarankan lebih fokus dalam hal aspek informasi.