

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dari hasil penelitian yang sudah dilakukan oleh penulis, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Dari hasil uji kebutuhan fungsional yang telah diujikan, didapatkan bahwa semua poin kebutuhan fungsional telah terpenuhi.
2. Pembuatan Inbetween animasi pada adegan ini, dimaksudkan untuk memberi frame yang dibutuhkan pada adegan tertentu yang bertujuan untuk menghaluskan pergerakan animasi yang telah dibuat oleh para Key artist dan sudah dirapikan oleh para Clean-up artist. Sehingga hasil akhir dari animasi ini tidak patah-patah, menyesuaikan dengan standar fps yang bisa ditangkap dengan mata normal yaitu 24 fps, serta dapat dinikmati oleh audien.
3. Dari hasil uji dan evaluasi MSV Studio, didapatkan bahwa hasil animasi yang dikerjakan sudah memenuhi syarat kelayakan dan dapat diterima pada produksi MSV Studio agar dapat dilanjutkan kepada divisi berikutnya.

5.2 Saran

Penelitian ini tidak lepas dengan kekurangan dan kesalahan baik disengaja maupun tidak disengaja. Untuk itu penulis berharap agar kedepannya penelitian ini dapat dikembangkan baik dari segi metode penelitian maupun produknya. Adapun saran yang akan penulis berikan sebagai berikut:

1. Diharapkan untuk peningkatan dan perkembangan dari pematangan konsep maupun pengambilan objek penelitian dari segi tingkat kompleksitas produk
2. Pengembangan dan adaptasi pemahaman dari penggunaan tool yang tersedia pada software toonboom