

**PERANCANGAN VIDEO EXPLAINER PROSES GIGI  
BERLUBANG UNTUK ANAK MENGGUNAKAN TEKNIK  
*MOTION GRAPHIC***

**SKRIPSI**

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi Teknologi Informasi



diajukan oleh  
**RANA ADZIRA**  
**18.82.0295**

Kepada  
**PROGRAM SARJANA**  
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI**  
**FAKULTAS ILMU KOMPUTER**  
**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**  
**YOGYAKARTA**  
**2022**

**PERANCANGAN VIDEO EXPLAINER PROSES GIGI  
BERLUBANG UNTUK ANAK MENGGUNAKAN TEKNIK  
*MOTION GRAPHIC***

**SKRIPSI**

untuk memenuhi salah satu syarat mencapai derajat Sarjana  
Program Studi Teknologi Informasi



diajukan oleh  
**RANA ADZIRA**  
**18.82.0295**

Kepada  
**PROGRAM SARJANA**  
**PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI**  
**FAKULTAS ILMU KOMPUTER**  
**UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA**  
**YOGYAKARTA**  
**2022**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN VIDEO EXPLAINER PROSES GIGI BERLUBANG  
UNTUK ANAK MENGGUNAKAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Rana Adzira**

**18.82.0295**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 24 Juni 2022

**Dosen Pembimbing,**

**Haryoko, S.Kom, M.Cs.**

**NIK. 190302286**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PERANCANGAN VIDEO EXPLAINER PROSES GIGI BERLUBANG  
UNTUK ANAK MENGGUNAKAN TEKNIK *MOTION GRAPHIC***

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Rana Adzra**

**18.82.0295**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 24 Juni 2022

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

**M. Faizul Fitza, S.Kom M.Kom**

**NIK. 190302216**

**Bayu Setiaji, M.Kom**

**NIK. 190302332**

**Haryoko, S.Kom, M.Cs.**

**NIK. 190302286**

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 24 Juni 2022

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**

**Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom.**

**NIK. 190302096**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertandatangan di bawah ini.

Nama mahasiswa : Rana Adzira  
NIM : 18.82.0295

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul berikut:

**Perancangan Video Explainer Proses Gigi Berlubang untuk Anak Menggunakan Teknik *Motion graphic***

Dosen Pembimbing : Haryoko, S.Kom, M.Cs.

1. Karya tulis ini adalah benar-benar **ASLI** dan **BELUM PERNAH** diajukan untuk mendapatkan gelar akademik, baik di Universitas AMIKOM Yogyakarta maupun di Perguruan Tinggi lainnya.
2. Karya tulis ini merupakan gagasan, rumusan dan penelitian **SAYA** sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan dari Dosen Pembimbing.
3. Dalam karya tulis ini tidak terdapat karya atau pendapat orang lain, kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama pengarang dan disebutkan dalam Daftar Pustaka pada karya tulis ini.
4. Perangkat lunak yang digunakan dalam penelitian ini sepenuhnya menjadi tanggung jawab **SAYA**, bukan tanggung jawab Universitas AMIKOM Yogyakarta.
5. Pernyataan ini **SAYA** buat dengan sesungguhnya, apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka **SAYA** bersedia menerima **SANKSI AKADEMIK** dengan pencabutan gelar yang sudah diperoleh, serta sanksi lainnya sesuai dengan norma yang berlaku di Perguruan Tinggi.

Yogyakarta, 24 Juni 2022.

Yang Menyatakan,



Rana Adzira

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas kesehatan dan kesempatan yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan lancar. Ucapan terimakasih serta doa terbaik telah dipanjatkan untuk orang-orang yang telah membantu penulis. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

- Ibu dan Ayah tercinta yang selalu mendukung serta mendoakan hal yang terbaik untuk penulis. Terima kasih atas semua dukungannya, semoga selalu diberikan rezeki, kesehatan dan umur panjang.
- Dosen pembimbing baik hati yang telah mengarahkan dan membimbing penulis selama masa pembuatan skripsi dan akhirnya penulis dapat meraih gelar sarjana.
- Teman-teman tersayang yang membantu penulis dalam pembuatan skripsi serta selalu memberi penulis semangat untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
- Pasangan terkasih yang telah banyak membantu dalam ide, dokumen skripsi, serta hal-hal teknis. Terimakasih karena selalu menemani dan memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

## KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan puja dan puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang mempunyai judul **“Perancangan Video Explainer Proses Gigi Berlubang untuk Anak Menggunakan Teknik *Motion graphic*”**, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) Prodi Teknologi Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak M. Suyanto, Prof. Dr., M.M. selaku Rektor dari Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, M.Kom. selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer.
3. Bapak Haryoko S.Kom., M.Cs. selaku dosen pembimbing yang telah mengarahkan penulis hingga mendapatkan gelar sarjana.
4. Ibu drg. Dian Nirmalasari selaku pimpinan klinik Forbau Dental & Skincare yang telah memberikan penulis kesempatan untuk melakukan penelitian pada klinik sebagai obyek skripsi.
5. Ayah dan Ibu yang telah mendukung serta mendoakan kelancaran dalam proses penyelesaian skripsi ini.
6. Teman-teman yang telah membantu dan memberi semangat agar dapat menyelesaikan skripsi.
7. Nova Arianto selaku pasangan penulis yang selalu menemani proses pembuatan skripsi hingga selesai.
8. Seluruh responden yang telah ikut berkontribusi dalam mengisi lembar kuesioner.

Selama proses pembuatan skripsi ini tentu masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itu segala bentuk kritik dan saran sangat bermanfaat bagi penulis.

Yogyakarta, 11 Juli 2022

Penulis

## DAFTAR ISI

HN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Batasan Masalah.....	3
1.5 Manfaat Penelitian.....	3
1.6 Metode Penelitian.....	4
1.7 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>6</b>
2.1 <i>Literature Review</i> .....	6
2.2 Dasar Teori.....	8
2.2.1 Video Explainer.....	8
2.2.2 <i>Motion graphic</i> .....	9
2.2.3 Prinsip Dasar Animasi.....	9
2.2.4 Analisa Sistem.....	16
2.2.5 Kuesioner.....	16
2.2.6 Skala Likert.....	17
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>18</b>
3.1 Alat dan Bahan.....	18
3.2 Langkah Penelitian.....	19
3.2.1 Pengumpulan Data.....	20



3.2.2 Pra Produksi.....	24
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>26</b>
4.1 Produksi.....	26
4.1.1 Pembuatan <i>Asset</i> .....	26
4.1.2 Pembuatan Animasi.....	28
4.1.2 Pengisian suara.....	30
4.2 Pasca Produksi .....	31
4.2.1 <i>Compositing</i> .....	31
4.3 Evaluasi.....	32
4.3.1 Perbandingan Analisis Kebutuhan.....	32
4.3.2 Perhitungan Skala Likert.....	33
4.3.3 Implementasi Media Sosial .....	39
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>40</b>
5.1 Kesimpulan.....	40
5.2 Saran .....	40
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>41</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>42</b>

## DAFTAR TABEL

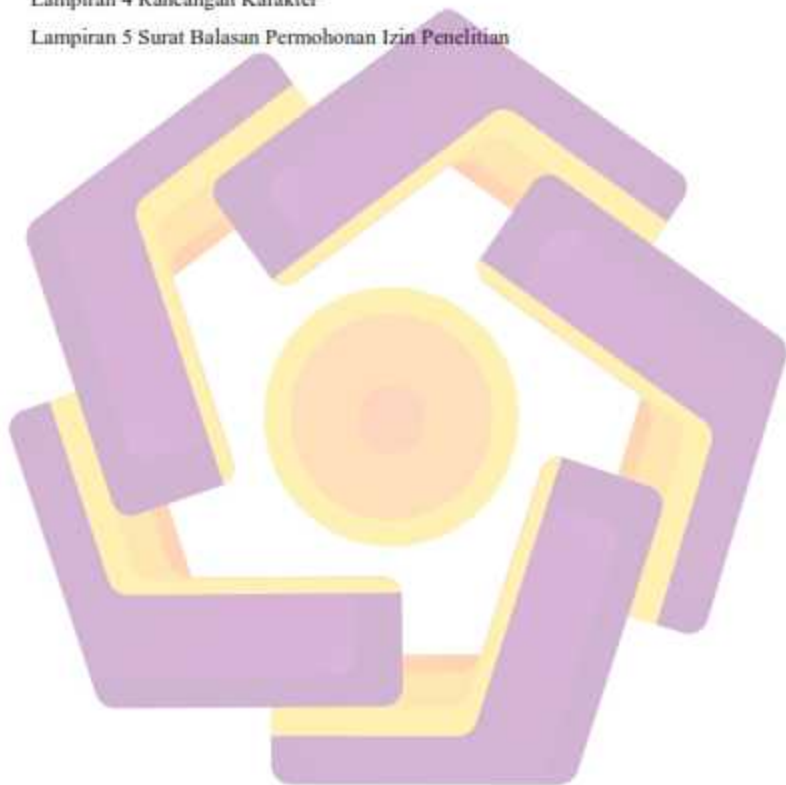
Tabel 2. 1 Tinjauan Pustaka	7
Tabel 2. 2 Tinjauan Pustaka Lanjutan	8
Tabel 3. 1 Kebutuhan Perangkat Keras	18
Tabel 3. 2 Kebutuhan Perangkat Lunak	18
Tabel 3. 3 Kebutuhan <i>Brainware</i>	19
Tabel 3. 4 Wawancara Pimpinan Forbeau Dental & Skincare	21
Tabel 3. 5 Tabel Analisis Kebutuhan	23
Tabel 4. 1 Perbandingan Analisis Kebutuhan dengan Hasil Akhir	33
Tabel 4. 2 Tabel Bobot Nilai Indikator	33
Tabel 4. 3 Tabel Interval Tingkat Intensitas	34
Tabel 4. 4 Kuesioner Responden	35
Tabel 4. 5 Tabel Hasil Perhitungan Kuesioner kepada Responden	36
Tabel 4. 6 Kuesioner Penilaian Ahli Videografi	37
Tabel 4. 7 Tabel Hasil Perhitungan Kuesioner Penilaian Ahli Videografi	38

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Proporsi Masalah Gigi di Indonesia	1
Gambar 1. 2 Klinik Forbeau Dental Care	2
Gambar 2. 1 <i>Squash and stretch</i>	10
Gambar 2. 2 <i>Anticipation</i>	10
Gambar 2. 3 <i>Staging</i>	11
Gambar 2. 4 <i>Straight Ahead</i>	11
Gambar 2. 5 <i>Pose-to-pose</i>	12
Gambar 2. 6 <i>Follow-through and overlapping action</i>	12
Gambar 2. 7 <i>Slow in, slow out</i>	13
Gambar 2. 8 <i>Arc</i>	13
Gambar 2. 9 <i>Secondary Action</i>	14
Gambar 2. 10 <i>Timing</i>	14
Gambar 2. 11 <i>Exaggerating</i>	15
Gambar 2. 12 <i>Solid drawing</i>	15
Gambar 2. 13 <i>Appeal</i>	16
Gambar 3. 1 Skema Alur Penelitian	20
Gambar 3. 2 Wawancara dengan drg. Dian Nirmalasari	21
Gambar 3. 3 Kok Bisa? (Sumber: Youtube)	23
Gambar 3. 4 Karakter Budi dan dokter gigi	25
Gambar 3. 5 Contoh <i>Storyboard</i>	25
Gambar 4. 1 Pembuatan <i>asset</i> karakter	27
Gambar 4. 2 Pembuatan <i>asset</i> gigi berlubang	27
Gambar 4. 3 Memasukkan berkas Adobe Illustrator	28
Gambar 4. 4 Menggerakkan bagian spesifik <i>asset</i>	29
Gambar 4. 5 Penempatan <i>asset</i> lain	30
Gambar 4. 6 Menggabungkan video dan audio	31
Gambar 4. 7 Proses <i>rendering</i>	32
Gambar 4. 8 Implementasi Media Sosial	39

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Diagram Hasil Kuesioner Responden	42
Lampiran 2 Diagram Hasil Kuesioner Penilaian Ahli Videografi	44
Lampiran 3 <i>Storyboard</i>	46
Lampiran 4 Rancangan Karakter	48
Lampiran 5 Surat Balasan Permohonan Izin Penelitian	49



## INTISARI

Skripsi ini merupakan hasil penelitian mengenai Perancangan Video Explainer Proses Gigi Berlubang untuk Anak Menggunakan Teknik *Motion Graphic*. Latar belakang dari penelitian ini adalah tingginya jumlah pasien Indonesia yang terkena penyakit karies gigi mulai dari orang dewasa bahkan anak-anak. Selain itu, hal yang membuat penulis tertarik untuk mengambil tema ini berdasarkan dari hasil wawancara dengan pimpinan klinik gigi Forbeau Dental and Skincare.

Metode penelitian yang dilakukan adalah metode kuantitatif yang berfokus pada mengumpulkan data dari obyek penelitian. Selain itu, metode wawancara pada narasumber untuk mengetahui permasalahan yang terjadi serta solusinya. Langkah berikutnya merupakan analisis kebutuhan video yang akan diproses. Metode berikutnya adalah metode perancangan yang terdiri dari pasca produksi, produksi, dan pasca produksi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa 23 responden telah mengisi kuesioner mengenai video explainer yang telah diproduksi dengan kriteria anak umur 5-8 tahun menonton video tersebut. Skor yang dihasilkan dari perhitungan skala likert menunjukkan angka 88,57% yang berarti memiliki indikator "sangat baik".

Berdasarkan hasil analisis dan kesimpulan dari bab pembahasan, penulis mengajukan saran sebagai berikut: pemilihan kata yang mudah dicerna oleh anak, memperlambat transisi dan dialog agar isi materi lebih mudah diserap anak, serta mempersingkat durasi video guna menghindari rasa bosan pada anak.

**Kata kunci:** video, expainer, gigi, anak

## ***ABSTRACT***

This thesis is the result of a research regarding the “Explainer Video Design of Cavity for Children using Motion Graphic”. The background of this study is the number of patients in Indonesia who are affected by dental caries, ranging from adults and even children. In addition, what made the writer interested in taking this theme was based on the results of interviews with the head of the Forbeau Dental and Skincare dental clinic.

The research method used is a quantitative method that focuses on collecting data from objects. In addition, the interview method is used to find out the problems that occur and the solutions. The next step is the analysis of video needs to be held. The next method is the design method which consists of post-production, production, and post-production. The results showed that 23 respondents had filled out a questionnaire regarding explainer videos produced with the criteria that children aged 5-8 years watched the video. The score generated from the Likert scale calculation shows the number 88.57% which means it has a "very good" indicator.

Based on the analysis and conclusions from the discussion chapter, the authors propose the following suggestions: choosing words that are easily understood by children, slowing down transitions and dialogue so that the material is more easily absorbed by children, and shortening the duration of the video to avoid boredom in children.

**Keyword:** video, explainer, dental, children