

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Dalam pembuatan video edukasi ini penulis menyiapkan beberapa tahapan, seperti pengumpulan data, menganalisa kebutuhan animasi, dan menentukan proses produksi.

Berdasarkan tahap-tahap yang telah dilakukan dalam proses Pembuatan Video Edukasi Pengenalan Satwa Pada Anak-Anak Di Indonesia Dengan Menggunakan Teknik Animasi 2D, maka penulis memberikan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Pembuatan video ini melalui 3 tahapan yaitu, pra produksi meliputi pembuatan ide, storyboard dan naskah, produksi meliputi pembuatan asset dan coloring, dan pasca produksi meliputi editing dan compositing.
2. Dari hasil riset dengan kuisioner, dapat disimpulkan bahwa lebih dari 90% responden menyatakan video sangat layak dari segi visual maupun audio.
3. Dari hasil implementasi di Youtube, video edukasi ini secara teknis dapat dijalankan pada media tersebut tanpa ada permasalahan dan tidak ada pelanggaran hak cipta ataupun konten visual.
4. Dari penelitian ini dihasilkan sebuah video animasi yang di upload ke channel Youtube, untuk kemudian di presentasikan untuk pembelajaran anak-anak.

5.2 Saran

Dalam penelitian ini masih memiliki kekurangan dan dapat dikembangkan lagi untuk penelitian selanjutnya. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan, penulis memberikan saran sebagai berikut:

1. Diharapkan untuk kedepannya dikembangkan lagi teknik dalam pembuatan video edukasi dan penganimasian *motion graphic*.