

**PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
"PENGENALAN TEMPAT IBADAH"
Di TK ABA XI BARAN**

SKRIPSI



disusun oleh
Vika Sandi Nurlana
20.22.2410

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
"PENGENALAN TEMPAT IBADAH"
Di TK ABA XI BARAN**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh
Vika Sandi Nurlana
20.22.2410

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN

"PENGENALAN TEMPAT IBADAH"

Di TK ABA XI BARAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Vika Sandi Nurlana

20.22.2410

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

pada tanggal 18 Juli 2022

Dosen Pembimbing,

Mei P. Kurniawan, M.Kom

NIK. 190302187

PENGESAHAN
SKRIPSI
PEMBUATAN ANIMASI 2D SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
PENGENALAN TEMPAT IBADAH
Di TK ABA XI BARAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Vika Sandi Nurlana

20.22.2410

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji

pada tanggal 27 Juni 2022

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Tanda Tangan

Anggit Dwi Hartanto, M.Kom

NIK. 190302163

Eli Pujiastuti, M.Kom

NIK. 190302227

Mei P. Kurniawan, M.Kom

NIK. 190302187

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 27 Juni 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom

NIK. 190302096

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 01 Juli 2022



Vika Sandi Nurlana

NIM. 20.22.2410

MOTTO

“Sukses adalah saat persiapan dan kesempatan bertemu.”

-Bobby Unser

“Pengetahuan yang baik adalah yang memberi manfaat, bukan hanya diingat.”

-Imam Syafi'i

“Kamu tidak harus menjadi hebat untuk memulai, tetapi kamu harus mulai untuk menjadi hebat”

-Zig Ziglar

PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT. Atas Anugerah dan Pertolongan-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Dengan rasa syukur yang mendalam, Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua yang selalu mendoakan dan memberi semangat kepada saya.
2. Terimakasih Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberi arahan dan bimbingan.
3. Terimakasih untuk TK ABA XI Baran yang telah memberi saya kesempatan untuk melakukan penelitian.
4. Terimakasih untuk teman-teman yang tidak bisa satu persatu saya sebutkan. Terimakasih telah memberi dukungan dan doa.

- Vika Sandi Nurlana -

KATA PENGANTAR

Puji Syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT. Atas ridha dan karunianya saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi. Adapun judul skripsi yang saya ajukan adalah “Pembuatan Animasi 2D Sebagai Media Pembelajaran “Pengenalan Tempat Ibadah” di TK ABA XI Baran.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah skripsi di Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta. Skripsi ini tidak akan berjalan lancar tanpa dukungan dan bantuan beberapa pihak. Terimakasih saya sampaikan kepada :

1. Prof. Dr. M. Suyanto, M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Bapak Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom selaku Kaprodi Program Studi Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Mei P Kurniawan, M.Kom selaku Dosen Pembimbing skripsi.
5. Ibu Pujiati, S.Pd .AUD selaku kepala sekolah TK ABA XI Baran.
6. Ibu Dewi Handayani, S.Pd selaku guru TK ABA XI Baran.
7. Keluarga besar dan teman teman tercinta yang telah memberikan dukungan dan semangat.

Penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu dengan segala kerendahan hati saya mengharap saran dan masukan yang membangun dari berbagai pihak.

Yogyakarta, 01 Juli 2022

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
INTISARI.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Tujuan Penelitian	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.5 Manfaat Penelitian	3
1.5.1 Bagi Pihak Objek	3
1.5.2 Bagi Peneliti	3
1.5.3 Bagi Anak Didik TK ABA XI Baran.....	3
1.6 Metode Penelitian	3
1.6.1 Metode Pengumpulan Data	4
1.7 Metode Testing	4
1.8 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 Referensi	6
2.2 Pengertian Multimedia	9
2.3 Elemen Multimedia	10
2.3.1 Teks	10
2.3.2 Grafis.....	10
2.3.3.Audio	10
2.3.4 Video	11
2.3.5 Animasi	11
2.4 Media Pembelajaran	14

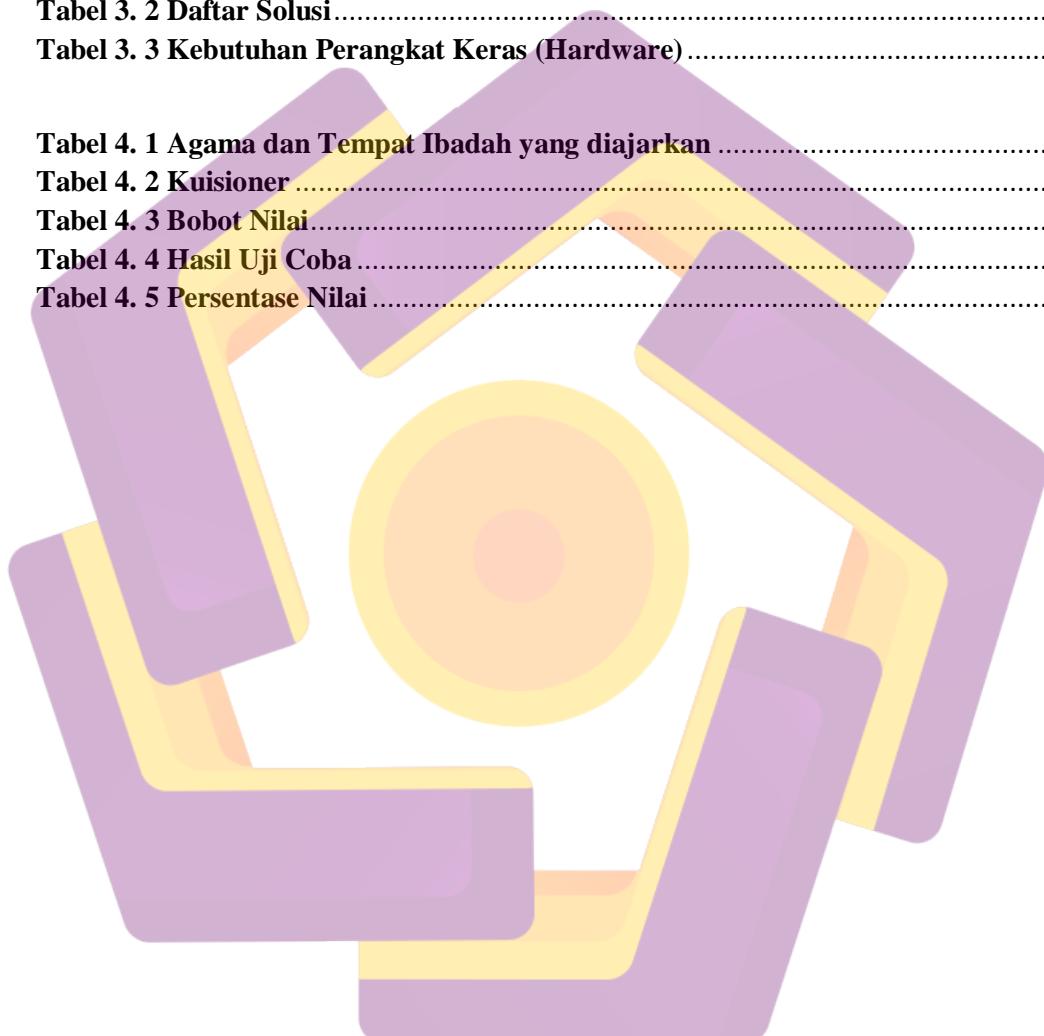
2.4.1 Pengertian Media Pembelajaran	14
2.4.2 Fungsi Media Pembelajaran.....	14
2.4.3 Kemampuan Media Pembelajaran.....	14
2.4.3 Perangkat Media Pembelajaran.....	15
2.5 Video Pembelajaran	16
2.5.1 Pengertian Video Pembelajaran.....	16
2.5.2 Tujuan Penggunaan Video Pembelajaran	16
BAB III TINJAUAN UMUM.....	17
3.1 Deskripsi Singkat Objek.....	17
3.2 Sejarah Singkat TK ABA XI Baran.....	17
3.1.2 Visi dan Misi :	17
3.1.3 Informasi Umum.....	18
3.1.4 Wawancara	19
3.1.5 Struktur Organisasi	21
3.2 Hasil Pengumpulan Data.....	22
3.3 Solusi yang diusulkan	23
3.4 Kebutuhan Perangkat Keras (Hardware)	23
3.5 Kebutuhan Perangkat Lunak (Softaware)	24
BAB IV PERANCANGAN DAN PEMBAHASAN	25
4.1 Perancangan	25
4.1.1 Tahap Pra Produksi.....	25
4.1.2 Tahap Produksi.....	34
4.1.3 Tahap Pasca Produksi	38
4.2 Pembahasan.....	43
4.2.1 Testing	43
4.2.2 Kuisioner	45
BAB V PENUTUP	50
5.1 Kesimpulan	50
5.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	52

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Denah Lokasi	19
Gambar 3. 2 Struktur Organisasi.....	21
Gambar 4. 1 Storyboard.....	33
Gambar 4. 2 Pembuatan File Baru.....	34
Gambar 4. 3 Pembuatan Kerangka Objek.....	35
Gambar 4. 4 Pewarnaan Objek	36
Gambar 4. 5 Menyimpan Objek dengan Format PNG.....	36
Gambar 4. 6 Dubbing.....	37
Gambar 4. 7 Mengatur Composition di After Effect	38
Gambar 4. 8 Import File di After Effect.....	39
Gambar 4. 9 Pembuatan Tiap Scene di After Effect	40
Gambar 4. 10 Eksport File di After Effect	41
Gambar 4. 11 Penggabungan Tiap Scene di Adobe Premiere	41
Gambar 4. 12 Penambahan Dubbing dan Backsound pada Adobe Premiere.....	42
Gambar 4. 13 Proses Eksport pada Adobe Premiere.....	43
Gambar 4. 14 Uji Coba Animasi.....	45

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan	9
Tabel 3. 1 Masalah Pada Objek Penelitian.....	23
Tabel 3. 2 Daftar Solusi.....	23
Tabel 3. 3 Kebutuhan Perangkat Keras (Hardware)	24
Tabel 4. 1 Agama dan Tempat Ibadah yang diajarkan	26
Tabel 4. 2 Kuisioner	46
Tabel 4. 3 Bobot Nilai.....	47
Tabel 4. 4 Hasil Uji Coba	47
Tabel 4. 5 Persentase Nilai	48



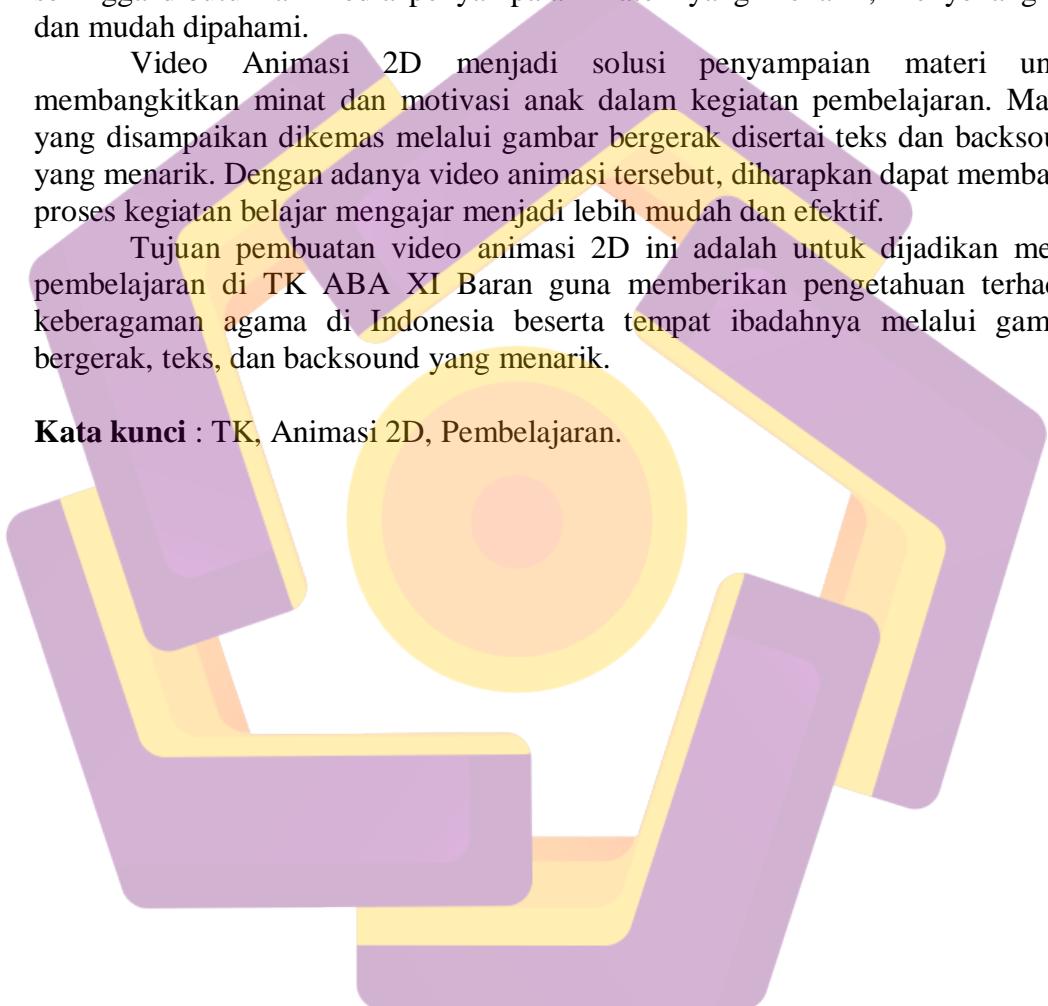
INTISARI

TK ABA XI Baran adalah singkatan dari Taman Kanak-kanak Aisyiyah Bustanul Athfal XI Baran. TK tersebut merupakan sebuah lembaga pendidikan modern namun tetap berlandaskan nilai-nilai luhur keagamaan. Anak-anak di TK ABA XI ditanamkan untuk mengenal keberagaman agama di Indonesia beserta tempat ibadahnya. Dengan demikian, anak diharapkan mampu bertoleransi terhadap agama lain. Usia anak TK cenderung lebih suka bermain daripada belajar, sehingga dibutuhkan media penyampaian materi yang menarik, menyenangkan, dan mudah dipahami.

Video Animasi 2D menjadi solusi penyampaian materi untuk membangkitkan minat dan motivasi anak dalam kegiatan pembelajaran. Materi yang disampaikan dikemas melalui gambar bergerak disertai teks dan backsound yang menarik. Dengan adanya video animasi tersebut, diharapkan dapat membantu proses kegiatan belajar mengajar menjadi lebih mudah dan efektif.

Tujuan pembuatan video animasi 2D ini adalah untuk dijadikan media pembelajaran di TK ABA XI Baran guna memberikan pengetahuan terhadap keberagaman agama di Indonesia beserta tempat ibadahnya melalui gambar bergerak, teks, dan backsound yang menarik.

Kata kunci : TK, Animasi 2D, Pembelajaran.



ABSTRACT

TK ABA XI Baran Stands for Taman Kanak-kanak Aisyiyah Bustanul Athfal XI Baran (Aisyiyah Bustanul Athfal XI Baran Kindergarten). The Kindergarten is a modern educational institution but is still based on noble religious values. Children in ABA XI Baran Kindergarten are taught to recognize the diversity of religious in Indonesian and their places of worship. Thus, children are expected to be able to tolerate other religions. Kindergarten children then prefer to play around rather than to learn, so the media for delivering material that is interesting, fun, and easy to understand is needed.

2D Animation Video is a solution for delivering material to arouse children's interest and motivation in learning activities. The material presented is packaged through moving images accompanied by interesting text and backsound. With the animated video, hopefully it can help the process of teaching and learning activities to be easier and more effective.

The purpose of making this 2D Animated video is to be used as a learning medium at ABA XI Baran Kindergarten in order to provide knowledge about religious diversity in Indonesian and their places of worship through moving image, text, and interesting backsound.

Key Word: *Kindergarten, Children, 2D Animation, Education.*

