

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan dari penjelasan dan uraian dari bab-bab sebelumnya sampai pada akhir pembuatan pembahasan mengenai Perancangan dan Implementasi *Motion graphic* sebagai Media Informasi pada Start Up Pijar Career, maka didapat beberapa kesimpulan diantaranya :

1. Media informasi ini telah melewati beberapa tahapan seperti pengambilan data, analisis masalah, pembuatan konsep dan ide cerita, pembuatan naskah, pembuatan storyboard, produksi video, dubbing, editing, rendering, dan review.
2. Merancang dan membuat media informasi Start Up Pijar Career membutuhkan waktu selama 2 bulan. Membutuhkan 14 scene dan waktu rendering selama 40 menit pada Adobe After Effect CC 2018, serta 7 menit di Adobe Premiere Pro CC 2018.
3. Video berdurasi 2 menit 02 detik dengan format video H.24 dan resolusi full HD 1920 x 1080.
4. Berdasarkan hasil review dari pihak Start Up Pijar Career untuk penilaian video animasi *motion graphic* ini sudah layak dipublikasikan sebagai media informasi
5. Hasil kuesioner pada uji masyarakat umum, penilaian media informasi Star Up Pijar Career mendapat nilai 86,2% yang dilihat dari interval dan hasil

presentase menunjukkan bahwa media informasi Start Up Pijar Career dinilai sudah baik.

5.2 Saran

Video animasi *motion graphic* sebagai media informasi Start Up Pijar Career ini masih memiliki beberapa kekurangan, dan dapat dikembangkan lebih jauh lagi. Untuk itu ada beberapa hal yang harus diperhatikan dalam hal pembuatan video animasi *motion graphic* Start Up Pijar Career ini adalah sebagai berikut :

1. Konsep, naskah dan tema diperhatikan, agar dalam pelaksanaan tahapan produksi dan pasca produksi dapat berjalan sesuai konsep yang diinginkan.
2. Dalam proses produksi dan pasca produksi, spesifikasi komputer dan perangkat untuk *dubbing* (perekaman suara) karena hal itu dapat mempengaruhi hasil dan kinerja dalam proses animasi maupun editing.
3. Ukuran objek vektor juga diperhatikan, Karena ukuran dapat mempengaruhi pandangan terhadap hasil video yang dibuat.
4. Dalam mendesain objek vektor, pemilihan warna harus diperhatikan antara objek satu dengan yang lainnya, karena warna memiliki pengaruh terhadap ketertarikan penonton.
5. Akan lebih baik jika ditambah dengan live shoot sebagai pelengkap video *motion graphic* ini.
6. Video animasi *motion graphic* ini dapat dikembangkan lagi menggunakan teknik animasi 3D.