

**ANALISIS DAN PERANCANGAN TOKO ONLINE GALLERY HANGTAG
MENGUNAKAN LARAVEL FRAMEWORK DENGAN
NOTIFIKASI TELEGRAM**

SKRIPSI



disusun oleh

Anis Kurlilah

18.22.2059

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2019**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN TOKO ONLINE GALLERY HANGTAG
MENGUNAKAN LARAVEL FRAMEWORK DENGAN
NOTIFIKASI TELEGRAM**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

Anis Kurlilah

18.22.2059

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2019**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**ANALISIS DAN PERANCANGAN TOKO ONLINE GALLERY HANGTAG
MENGUNAKAN LARAVEL FRAMEWORK DENGAN
NOTIFIKASI TELEGRAM**


yang dipersiapkan dan disusun oleh

Anis Kurlilah

18.22.2059

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 22 Februari 2018

Dosen Pembimbing,



Dony Ariyus, M.Kom
NIK. 190302128

PENGESAHAN

SKRIPSI

ANALISIS DAN PERANCANGAN TOKO ONLINE GALLERY HANGTAG MENGUNAKAN LARAVEL FRAMEWORK DENGAN NOTIFIKASI TELEGRAM

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Anis Kurlilah

18.22.2059

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 13 Agustus 2019

Susunan Dewan Penguji

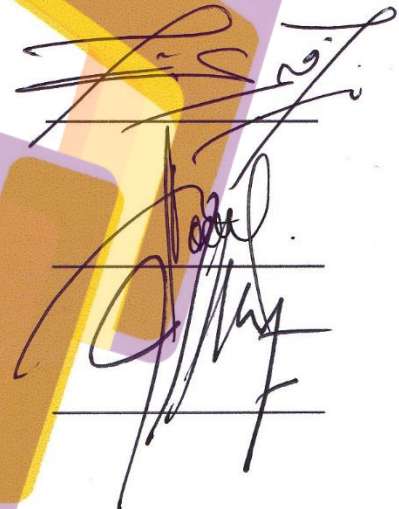
Nama Penguji

Tanda Tangan

Ferry Wahyu Wibowo, S.Si, M.Cs
NIK. 190302235

Mulia Sulistiyono, M.Kom
NIK. 190302248

Dony Ariyus, M.Kom
NIK. 190302128



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 19 Agustus 2019

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, Skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 19 Agustus 2019



Anis Kurlilah

NIM. 18.22.2059

MOTTO

Janganlah takut untuk melangkah, karena jarak 1000 mil dimulai dengan langkah pertama.

Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat menyerah. (Thomas Alva Edison)

Tiadaanya keyakinanlah yang membuat orang takut menghadapi tantangan dan saya percaya pada diri sendiri. (Muhammad Ali)

Jadilah diri sendiri dan jangan menjadi orang lain, walaupun terlihat lebih baik dari kita.

Sejarah bukan hanya rangkaian cerita, ada banyak pelajaran, kebanggaan dan harta didalamnya.

Orang yang pintar bukanlah orang yang merasa pintar, akan tetapi ia adalah orang yang merasa bodoh, dengan begitu ia tak akan pernah berhenti untuk terus belajar.

PERSEMBAHAN

Dengan segala puja dan puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya tugas akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapkan rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

Allah SWT karena hanya atas izin dan karuniaNya maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya.

Bapak dan Ibu saya, mas maman, mba puji, mas kadir, dan mas fendi yang telah memberikan dukungan moril maupun materi serta doa yang tiada henti untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lantunan doa dan tiada doa yang paling khusuk selain doa yang terucap dari orang tua. Ucapan terimakasih saja takkan pernah cukup untuk membalas kebaikan orang tua.

Keluarga besar yang ada di Palembang Sumatera Selatan terima kasih atas doa yang telah diberikan untuk kesuksesan saya.

Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji dan pengajar, yang selama ini telah memberikan bimbingan dan pelajaran yang tiada ternilai harganya, agar saya menjadi lebih baik.

Sahabatku dan someone tersayang tanpa semangat, dukungan dan bantuan kalian semua tak kan mungkin aku sampai disini, terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terimakasih untuk kenangan manis yang telah kalian berikan selama ini.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alikum Wr.Wb.

Dengan mengucapkan syukur alhamdulillah kehadiran Allah SWT, yang memberikan kesabaran dan kekuatan sehingga tugas akhir yang berjudul “ANALISIS DAN PERANCANGAN TOKO ONLINE GALLERY HANGTAG MENGGUNAKAN LARAVEL FRAMEWORK DENGAN NOTIFIKASI TELEGRAM” ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan pada S1 Universitas Amikom Yogyakarta, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan dan pembuatan skripsi ini akan berhasil dengan baik dan tepat waktu tanpa bantuan dari pihak lain. Dalam penyusunan skripsi ini penyusun telah menerima banyak bantuan, petunjuk yang sangat bermanfaat dari berbagai pihak. Oleh karena itu penyusun mengucapkan terimakasih banyak kepada:

1. Allah SWT atas segala karunia, hidayah serta kemudahan dan kelancaran yang telah diberikan-Nya dalam menyusun Skripsi.
2. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, M.M selaku ketua Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Ibu Krisnawati, S.Si, MT selaku ketua Jurusan Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.
4. Bapak Dony Ariyus, M.Kom sebagai Dosen Pembimbing, terima kasih atas bimbingannya dan arahnya.
5. Semua dosen, staff maupun karyawan Universitas Amikom Yogyakarta terima kasih untuk segala bantuan.
6. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu per satu baik secara langsung ataupun tidak langsung membantu dalam menyusun skripsi.

Penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan serta masih jauh dari kata sempurna, maka kritik dan saran sangat diperlukan, dan semoga bermanfaat bagi pembaca dalam menambah wawasan dan pengetahuan. Akhir kata penulis ucapkan

terima kasih atas kesediaan untuk membaca dan memahami skripsi ini.
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 19 Agustus 2019

Penulis

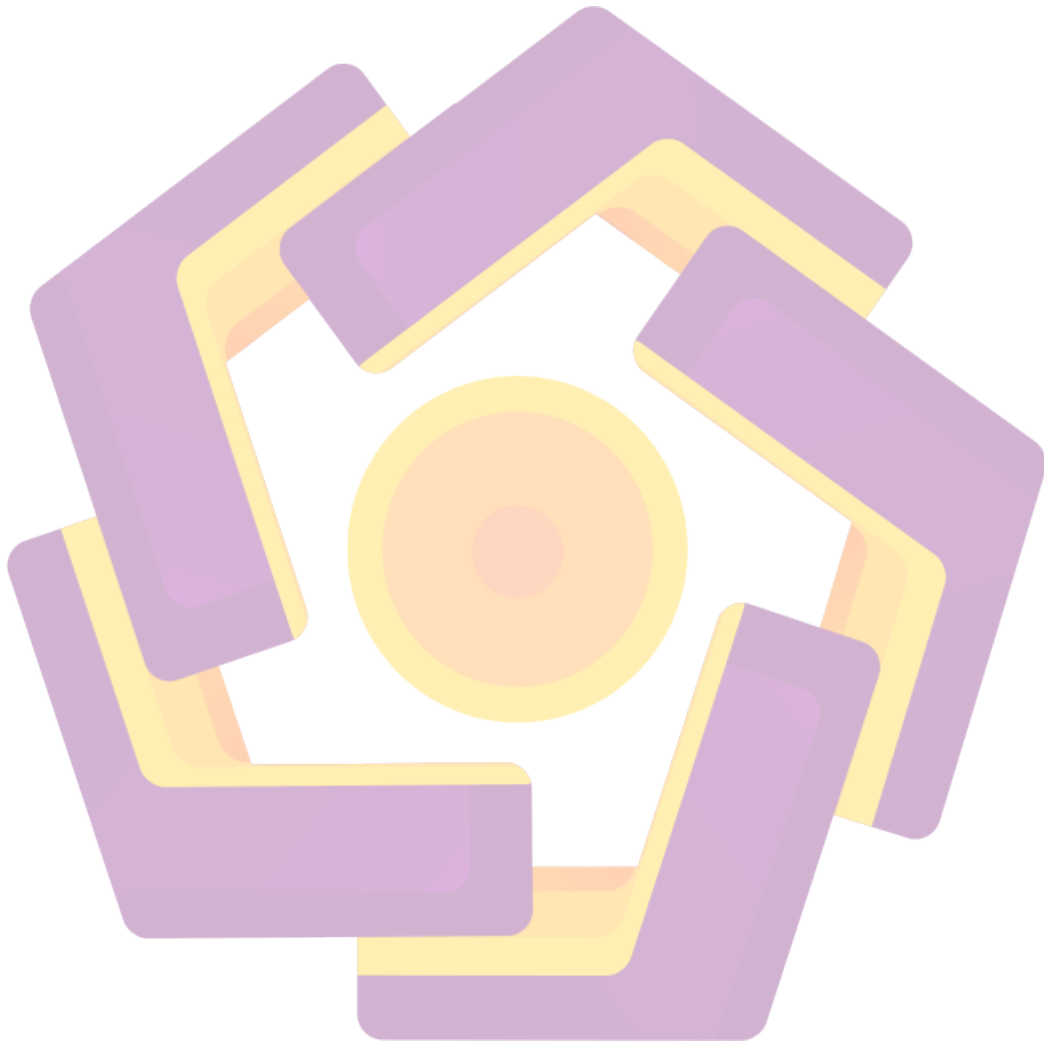


DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
INTISARI	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	2
1.5 Manfaat Penelitian	2
1.6 Metode Penelitian	3
1.7 Sistematika Penulisan	4
BAB II LANDASAN TEORI	6
2.1 Tinjauan Pustaka	6
2.2 Dasar Sistem	9
2.2.1 Definisi Perancangan	9
2.2.2 Definisi Sistem	9
2.2.3 Definisi Informasi	10
2.2.4 Definisi Penjualan	11
2.2.5 <i>System Development Life Cycle (SDLC)</i>	11
2.2.6 Definisi Basis Data	20

2.2.7 Laravel	21
2.2.8 Telegram	21
2.2.9 RajaOngkir	23
2.2.10 Bahasa Pemograman	23
2.2.11 Metode Pengujian Sistem	27
2.2.12 SEO	28
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN	29
3.1 Tinjauan Umum	29
3.1.1 Profil Perusahaan	29
3.1.2 Struktur Organisasi	29
3.2 Analisis Sistem	29
3.3 Analisis Kelayakan.....	37
3.4 Perancangan Sistem	42
3.4.1 <i>Flowchart</i> Sistem	42
3.4.2 Perancangan <i>UML (Unified Modeling Language)</i>	42
3.4.3 <i>Entity Relational Diagram (ERD)</i>	53
3.4.4 Perancangan Relasi Tabel	54
3.4.5 Struktur Tabel.....	54
3.4.6 Perancangan Antarmuka	58
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	65
4.1 Implementasi Sistem	65
4.2 Implementasi <i>Database</i>	65
4.3 Relasi Antar Tabel	69
4.4 Implementasi Program	69
4.5 Pembahasan Antar Muka Sistem	75
4.6 Pengujian Testing	89
4.6.1 <i>White Box Testing</i>	89
4.6.2 <i>Black Box Testing</i>	93
4.6.3 <i>Usability Testing</i>	95
4.7 Pemeliharaan Sistem	96

BAB V PENUTUP.....	100
5.1 Kesimpulan.....	100
5.2 Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....	102



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tabel Perbedaan Penelitian	7
Tabel 2.2 Simbol DFD	16
Tabel 2.3 Simbol-simbol Dasar ERD	17
Tabel 3.1 Analisis Kinerja (<i>Performance</i>)	30
Tabel 3.2 Analisis Informasi	31
Tabel 3.3 Analisis Efisiensi (<i>Efficiency</i>)	32
Tabel 3.4 Analisis Pengendalian (<i>Control</i>)	33
Tabel 3.5 Analisis Ekonomi (<i>Economy</i>)	33
Tabel 3.6 Analisis Pelayanan (<i>Service</i>)	34
Tabel 3.7 Kelayakan Teknologi	38
Tabel 3.8 Analisis Biaya Manfaat	38
Tabel 3.9 Penilaian Kelayakan Ekonomi	42
Tabel 3.10 Tabel Users	54
Tabel 3.11 Tabel Categories	55
Tabel 3.12 Tabel Product	56
Tabel 3.13 Tabel Transactions	57
Tabel 3.14 Tabel Migrations	58
Tabel 3.10 Tabel Password Resets	58
Tabel 4.1 Tabel <i>Black Box Testing</i>	93
Tabel 4.2 <i>Usability Testing</i>	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>System Developments Life Cycle (SDLC)</i>	11
Gambar 2.2 Simbol <i>Flowchart</i>	14
Gambar 2.3 Simbol ERD	15
Gambar 2.4 Komponen <i>Use Case Diagram</i>	16
Gambar 2.5 Komponen <i>Activity Diagram</i>	17
Gambar 2.6 Komponen <i>Sequence Diagram</i>	17
Gambar 2.7 Komponen <i>Class Diagram</i>	18
Gambar 3.1 Struktur Organisasi	29
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Sistem	42
Gambar 3.3 <i>Use Case Diagram</i>	42
Gambar 3.4 <i>Activity Diagram Login Admin</i>	44
Gambar 3.5 <i>Activity Diagram Olah Data Admin</i>	44
Gambar 3.6 <i>Activity Diagram Olah Data Categories</i>	45
Gambar 3.7 <i>Activity Diagram Olah Data Product</i>	45
Gambar 3.8 <i>Activity Diagram Users</i>	46
Gambar 3.9 <i>Activity Diagram Order</i>	47
Gambar 3.10 <i>Activity Diagram Cetak Laporan</i>	47
Gambar 3.11 <i>Activity Diagram logout</i>	48
Gambar 3.12 <i>Sequence Diagram Admin</i>	49
Gambar 3.13 <i>Sequence Diagram Categories</i>	49
Gambar 3.14 <i>Sequence Diagram Product</i>	50
Gambar 3.15 <i>Sequence Diagram Customer</i>	50
Gambar 3.16 <i>Sequence Diagram Order</i>	51
Gambar 3.17 <i>Sequence Diagram Notifikasi Telegram</i>	51
Gambar 3.18 <i>Sequence Diagram Cetak Laporan</i>	51
Gambar 3.19 <i>Sequence Diagram Logout</i>	52
Gambar 3.20 <i>Class Diagram</i>	52
Gambar 3.21 <i>Entity Relational Diagram (ERD)</i>	53
Gambar 3.22 Relasi Antar Tabel	54

Gambar 3.23 Rancangan Halaman Utama	58
Gambar 3.24 Rancangan Halaman Produk	59
Gambar 3.25 Rancangan Halaman Hubungi Kami	60
Gambar 3.26 Rancangan Halaman Keranjang Belanja	60
Gambar 3.27 Rancangan Halaman <i>Shopping Cart</i>	61
Gambar 3.28 Rancangan Halaman <i>Login Admin</i>	61
Gambar 3.29 Rancangan Halaman Register User	62
Gambar 3.30 Rancangan Halaman <i>Dashboard</i>	63
Gambar 3.31 Rancangan Halaman Telegram	63
Gambar 3.32 Rancangan Halaman Laporan	64
Gambar 4.1 <i>Database</i>	65
Gambar 4.2 Tabel Categories.....	66
Gambar 4.3 Tabel Migrations	66
Gambar 4.4 Tabel Password Reset	66
Gambar 4.5 Tabel Product	67
Gambar 4.6 Tabel Transactions	67
Gambar 4.7 Tabel Users	68
Gambar 4.8 Relasi Antar Tabel	69
Gambar 4.9 Skrip Koneksi Database	69
Gambar 4.10 Skrip Login	70
Gambar 4.11 Skrip Logout	71
Gambar 4.12 Skrip Tambah Data	72
Gambar 4.13 Skrip Edit Data	72
Gambar 4.14 Skrip Hapus Data	73
Gambar 4.15 Skrip Simpan Data	74
Gambar 4.16 Halaman Utama	75
Gambar 4.17 Halaman Seluruh Produk	76
Gambar 4.18 Halaman Detail Produk	77
Gambar 4.19 Halaman Keranjang Belanja	77
Gambar 4.20 Halaman Biodata Customer	78
Gambar 4.21 Halaman Shopping Cart dan Pilihan Kurir	80

Gambar 4.22 Halaman Pemberitahuan atau Invoice	81
Gambar 4.23 Halaman Info	81
Gambar 4.24 Halaman <i>Login</i> Admin	82
Gambar 4.25 Halaman Beranda Admin	82
Gambar 4.26 Halaman Data Category	83
Gambar 4.27 Halaman Tambah Category	83
Gambar 4.28 Halaman Ubah Category	84
Gambar 4.29 Halaman Data Product	84
Gambar 4.30 Halaman Tambah Product	85
Gambar 4.31 Halaman Ubah Product	85
Gambar 4.32 Halaman Data Transaction	86
Gambar 4.33 Halaman Data User	86
Gambar 4.34 Halaman Detail Transactions	87
Gambar 4.35 Halaman Lupa Password	87
Gambar 4.36 Halaman Telegram	88
Gambar 4.37 Halaman Laporan	89
Gambar 4.38 Kesalahan Penulisan Class	90
Gambar 4.39 Pesan Error Kesalahan Bahasa	91
Gambar 4.40 Kesalahan Waktu Proses	92
Gambar 4.41 Pesan Error Kesalahan Waktu Proses	92
Gambar 4.42 Tabel User	93
Gambar 4.43 Login cPanel	97
Gambar 4.44 <i>Backup Wizard</i>	98
Gambar 4.45 <i>Back Up or Restore</i>	98
Gambar 4.46 <i>Select Restore Type</i>	99
Gambar 4.47 <i>Restore</i>	99

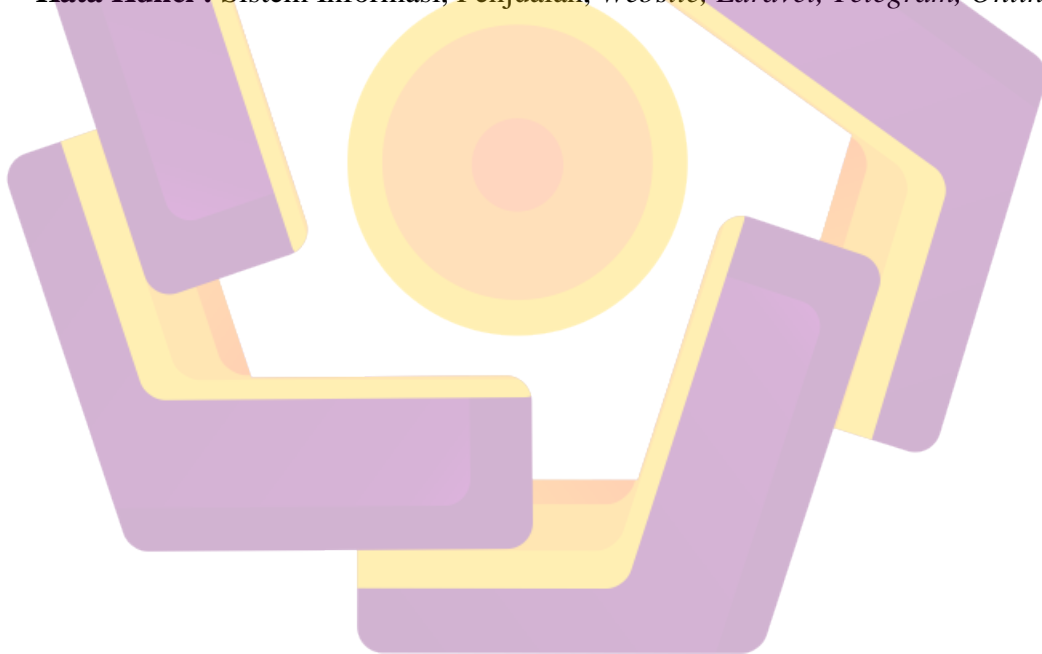
INTISARI

Teknologi berkembang sangat cepat seperti halnya penjualan secara online yang lebih disukai para pelaku bisnis. Gallery Hangtag adalah sebuah usaha yang bergerak dibidang design. Dalam kondisi ini, buat rencana untuk membuat toko online. Toko akan dibangun menggunakan framework laravel dan menggunakan notifikasi telegram.

Pada Skripsi ini, penulis membandingkan sistem lama dan baru (*PIECES*), kemudian membuat desain sistem (*Unified Modeling Language*) sehingga aliran sistem akan diketahui. Setelah itu, buat database dan kode situs web. Lakukan pengujian dengan *white box* (logika program) dan pengujian *black box* (validasi sistem) sehingga diketahui ada kekurangan atau kesalahan sistem. Sisanya mengembangkan sistem.

Aplikasi yang dihasilkan adalah sebuah *website*, yang ditujukan untuk media pemasaran dan transaksi online di toko Gallery Hangtag dan membantu dalam mengambil keputusan dalam pandangan persaingan bisnis online.

Kata Kunci : Sistem Informasi, Penjualan, *Website, Laravel, Telegram, Online*



ABSTRACT

Technology develops very fast, such as online sales, which are preferred by business people. Gallery Hangtag is a business engaged in design. In this condition, make a plan to make an online store. The store will be built using the laravel framework and using telegram notifications.

In this thesis, the author compares the old and new systems (PIECES), then makes a system design (Unified Modeling Language) so that the system flow will be known. After that, create a database and website code. Perform testing with the white box (program logic) and black box testing (system validation) so that there are known deficiencies or system errors. The rest develops the system.

The resulting application is a website, which is intended for marketing media and online transactions in the Gallery Hangtag store and helps in making decisions in view of online business competition.

Keyword : *Information System, Sales, Website, Laravel, Telegram, Online*

