

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan video saat ini digunakan untuk memberikan manfaat yang positif yaitu berupa sarana komunikasi di dalam kehidupan manusia setiap harinya. Video sebagai media audio visual yang menampilkan gerak, semakin lama semakin populer dalam masyarakat kita. Pengambilan gambar dalam video dilakukan secara nyata. Video terdiri atas serangkaian gambar digital yang ditampilkan dengan cepat pada kecepatan yang konstan. Dengan adanya video, pesan yang disajikan dalam video tersebut dapat bersifat fakta atau nyata (kejadian atau peristiwa penting, berita), maupun fiktif (misalnya cerita), bisa bersifat informatif, edukatif maupun intruksional.

Motion graphic merupakan percabangan dari seni desain graphic yang tergabung dari ilustrasi, tipografi, fotografi dan visualisasi. Konteks dari motion graphic ini adalah infografis yang didesain bergerak seperti yang ada pada media audio visual berupa animasi komputer, video dan film. *Motion graphic* bertujuan untuk menggerakkan grafis dan menghidupkannya agar kebutuhan audio visual dapat terpenuhi. Keunggulan dari *motion graphic* adalah dapat memvisualisasikan apa yang tidak bisa di visualisasikan oleh *live shot*.

TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta merupakan sekolah taman kanak – kanak yang bergerak di bidang pendidikan untuk anak usia dini. Selama ini dalam pemberian informasi masih menggunakan media berupa brosur

yang isinya hanya menggambarkan informasi seperti kegiatan TK dan penghargaan yang diraih TK saja dan tidak lengkap apalagi belum dikemas secara visualisasi. Penulis mengusulkan adanya pembuatan video dikarenakan video nanti dapat menampilkan kegiatan apapun yang ada di TK tersebut. Di samping itu animasi dapat digunakan untuk memvisualisasikan apa dari TK tersebut. Sehingga jika itu dikemas secara keseluruhan dapat memberikan informasi yang mencakup 5 unsur multimedia sekaligus yaitu: video, teks, gambar, animasi dan suara yang tidak bisa di sampaikan melalui media cetak seperti media brosur.

Untuk itu agar penyampaian informasi TK tersebut dapat lebih lengkap dan menyeluruh dalam penjelasannya kepada masyarakat dan orang tua dapat disimpulkan bahwa penulis akan membuat skripsi tentang video profile ini yang berjudul "PERANCANGAN DAN PEMBUATAN VIDEO PROFILE SEBAGAI MEDIA PROMOSI PADA TK AISIYIAH BUSTANUL ATHFAL SILIRAN YOGYAKARTA".

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan oleh peneliti diatas, maka peneliti perlu merumuskan suatu rumusan masalah, yaitu "*Bagaimana merancang dan membuat video profile sebagai media promosi pada TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta?*"

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah dalam penelitian oleh peneliti diatas yaitu :

1. Video profile dibuat untuk mempromosikan TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta
2. Pembuatan video profile ini menggunakan teknik live shot dan motion graphic
3. Pembuatan video profile ini melalui tahap pra-produksi, produksi dan pasca-produksi
4. Video profile dibuat berisi tentang ProfilTK, EkstrakurikulerTK, Sarana dan PrasaranaTK, Para PendidikTK, Materi yang diajarkan TK dan Penghargaan yang diraih oleh TK
5. Media untuk mempromosikannya adalah dengan meng-unggah video profile tersebut ke Youtube dan Facebookagar masyarakat luas mengetahui informasi tentang TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta
6. Pembuatan video profile ini hanya sampai uji coba kelayakan kepada TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta satu kali oleh pihak peneliti
7. Penelitian ini sampai hasil pembuatan video profile diserahkan kepada TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta.

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai oleh peneliti dalam penelitian ini adalah :

1. Untuk mempromosikan dan memberikan informasi tentang TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta

2. Meningkatkan kemampuan dalam membuat video profile agar bermanfaat dan dapat digunakan oleh sekolah tersebut
3. Memperbaharui penggunaan media promosi pada TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta dengan menggunakan teknologi yang semakin maju dan berkembang.

1.5 Manfaat Penelitian

Manfaat yang didapatkan peneliti dalam melakukan penelitian ini yaitu:

1.5.1 Bagi Sekolah

Peneliti berharap sekolah dapat mempunyai akses informasi tambahan dalam bentuk video profile sebagai media promosi yang akurat dan terpercaya serta dapat diakses oleh seluruh lapisan masyarakat dalam mengenal sekolah ini.

1.5.2 Bagi Peneliti

1. Dalam memenuhi persyaratan kelulusan jenjang Strata I (S1) Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer "AMIKOM" Yogyakarta pada Jurusan Sistem Informasi
2. Belajar mengembangkan ilmu pengetahuan yang didapat pada saat kuliah dahulu yaitu merancang dan membuat video profile pada TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta
3. Dapat mengetahui dengan jelas bagaimanakah sistem kerja dari objek yang menjadi sample penelitian. Dengan demikian, akan dapat memudahkan sistem operasional dari objek tersebut.

1.5.3 Bagi Pengembangan Ilmu

1. Dengan adanya penelitian ini diharapkan mampu menambah wawasan dan ilmu pengetahuan bagi para peneliti maupun bagi yang lainnya.
2. Hasil penelitian ini dapat memberi sumbangan yang sangat berharga pada perkembangan ilmu di bidang multimedia, terutama pada penerapan teknik – teknik yang digunakan dalam pengambilan gambar dalam bentuk video profile.

1.6 Metode Penelitian

Peneliti telah menerapkan metode penelitian sebagai berikut:

1.6.1 Metode Pengumpulan Data

1. Metode Observasi

Merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan melalui pengamatan langsung dan mencatat masalah dalam hal pelaksanaan sistem. Melalui metode ini peneliti mengamati informasi yang dihasilkan oleh TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta.

2. Metode Wawancara

Merupakan metode tanya jawab terhadap pihak terkait guna mendapatkan data yang dibutuhkan. Dalam hal ini peneliti mewawancarai Kepala Sekolah TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta.

3. Metode Dokumentasi

Merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan dengan mempelajari, memahami data atau informasi yang bersumber dari catatan

atau dokumen-dokumen yang tersedia. Melalui metode ini peneliti mencari data dari beberapa dokumen yang dapat dipergunakan untuk melengkapi data-data lain yang telah diperoleh.

4. Metode Studi Kepustakaan

Merupakan metode pengumpulan data yang mempelajari literatur-literatur yang terkait baik dari perpustakaan, internet maupun sumber lainnya yang telah didapat untuk menjadi acuan dalam merancang dan membuat video profile tersebut.

1.6.2 Metode Analisis

Merupakan proses yang dilakukan dengan pengamatan pada objek penelitian berupa identifikasi suatu masalah. Metode yang digunakan oleh peneliti pada penelitian tersebut adalah Metode analisis SWOT agar dapat tercapainya dalam mempromosikan TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta.

1.6.3 Metode Produksi

Peneliti merancang video profile melalui tahap produksi sebagai berikut:

1. Tahap Pra Produksi

Dalam tahap ini peneliti membuat *storyboard*, menyiapkan peralatan yang dibutuhkan dan menyiapkan tim untuk membantu kelancaran pengambilan gambar dalam video.

2. Tahap Produksi

Dalam tahap ini peneliti dimulai dari Pemilihan kamera yang menentukan alat pengambilan gambar sesuai dengan kebutuhan,

perekaman suara, pengaturan cahaya dan melakukan syuting berupa pengambilan gambar objek dalam bentuk video sesuai dengan *storyboard* yang telah dibuat.

3. Tahap Pasca Produksi

Dalam tahap ini peneliti dimulai dari Penyusunan video, Melakukan proses *editing* video, Pembuatan *visual effect*, Penambahan narasi dan *background sound*. Kemudian peneliti melakukan *rendering* video secara keseluruhan.

1.6.4 Metode Evaluasi

Merupakan metode yang digunakan untuk menguji dan menerapkan teknik *live shot* dan *motion graphic* pada video profile TK Aisyiyah Bustanul Athfal Siliran Yogyakarta sehingga visualisasi yang disampaikan dapat dimengerti dengan mudah oleh penonton.

1.7 Sistematika Penulisan

Pada bagian ini dituliskan urutan dan sistematika penulisan yang dilakukan. Berikut ringkasan mengenai isi masing-masing bab:

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini merupakan pengantar dari pokok permasalahan yang dibahas dalam skripsi ini, meliputi : latar belakang, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini akan dijabarkan tentang teori-teori yang dapat dipertanggungjawabkan, software yang digunakan serta membahas gambaran umum dalam pembuatan video profile tersebut.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM

Bab ini akan dijabarkan tentang analisis yang digunakan, tinjauan umum, perancangan video profile dan media penyampaian video profile.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN SISTEM

Bab ini akan dijabarkan tentang proses pembuatan video profile berupa rencana tahap produksi dan tahap pasca produksi.

BAB V PENUTUP

Bab ini akan dijabarkan tentang kesimpulan dari hasil pembuatan video profile pada sekolah tersebut.