

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEBSITE PADA KAMEKO YOGYAKARTA**

SKRIPSI



disusun oleh
Agung Gunawan
19.21.1395

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

**ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEBSITE PADA KAMEKO YOGYAKARTA**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Informatika



disusun oleh
Agung Gunawan
19.21.1395

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI INFORMATIKA
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2022**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS WEBSITE PADA KAMEKO YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Gunawan

19.21.1395

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 30 September 2019

Dosen Pembimbing,

Akhmad Dahlan, M.Kom

NIK. 190302174

PENGESAHAN
SKRIPSI
ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM INFORMASI BERBASIS
WEBSITE PADA KAMEKO YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Agung Gunawan

19.21.1395

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 22 Januari 2022

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Akhmad Dahlan, M.Kom
NIK. 190302174

Windha Mega Pradnya D, M.Kom
NIK. 190302185

Lukman, M.Kom
NIK. 190302151

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 22 Januari 2022

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER

Hanif Al Fatta, S.Kom., M.Kom
NIK. 190302096

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 29 Januari 2022



Agung Gunawan

NIM. 19.21.1395

MOTTO

"bermimpilah setinggi mungkin, tapi ingat lakukan dengan berdoa dan kerja keras hingga akhirnya kamu dapatkan apa yang kamu impikan"

- Agung Gunawan

"Cinta adalah satu hal yang mampu kita pahami yang melampaui dimensi ruang dan waktu. Mungkin kita harus memercayai itu, meski kita tidak bisa memahaminya."

- Amelia (Interstellar)

"Membuat tugas besar menjadi kecil dan mudah diselesaikan adalah tugas seorang programmer."

- Akasaka Ryuunosuke (Sakurasou no Pet na Kanojo ep 20)

"Ketekunan sangatlah penting. Anda tidak boleh menyerah kecuali Anda dipaksa untuk menyerah."

- Elon Musk

"Janganlah mencoba menjadi orang sukses. Jadilah orang yang bernilai."

- Albert Einstein

PERSEMBAHAN

skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Allah SWT yang telah memberikan ridho, kemudahan, dan jalan untuk bisa menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Kamsir dan ibu Sukinem, kakakku tercinta Tia Fatmawati serta adikku Candra Tri Nugroho yang selalu memberikan semangat, doa, dan mendukung penuh dalam menjalani dan melewati perkuliahan hingga pada akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai kewajiban menyelesaikan perkuliahan.
3. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom sebagai dosen pembimbing yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini hingga selesai. Terimakasih atas kritik dan saran yang telah diberikan sehingga saya mendapatkan hasil yang memuaskan.
4. Tsany, Fahri(Ari), dan Firda sebagai teman dekat yang selalu menyemangati dan memberikan dorongan agar saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah memberikan kesuksesan untuk kita semua. Aamiin.
5. Terima kasih Kelas 12-S1TI-08 sebagai keluarga mengarungi 4 tahun lenih di AMIKOM dan atas perjalanan yang kita lewati bersama hingga akhirnya kita semua bisa menjadi orang yang sukses. Terima kasih juga pada komunitas Kameko Yogyakarta yang telah memberikan pengalaman dan ilmunya dalam dunia fotografi dan budaya asing.
6. Dan terima kasih kepada seluruh pihak atas dukungan yang telah diberikan sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, segala puji dan syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan dan melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga skripsi ini yang berjudul "Analisis dan Perancangan Sistem Informasi berbasis Website pada Kameko Yogyakarta" dapat terselesaikan dengan baik dan lancar sesuai yang diharapkan penulis. Shalawat serta salam semoga tetap dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan sahabat-sahabatnya.

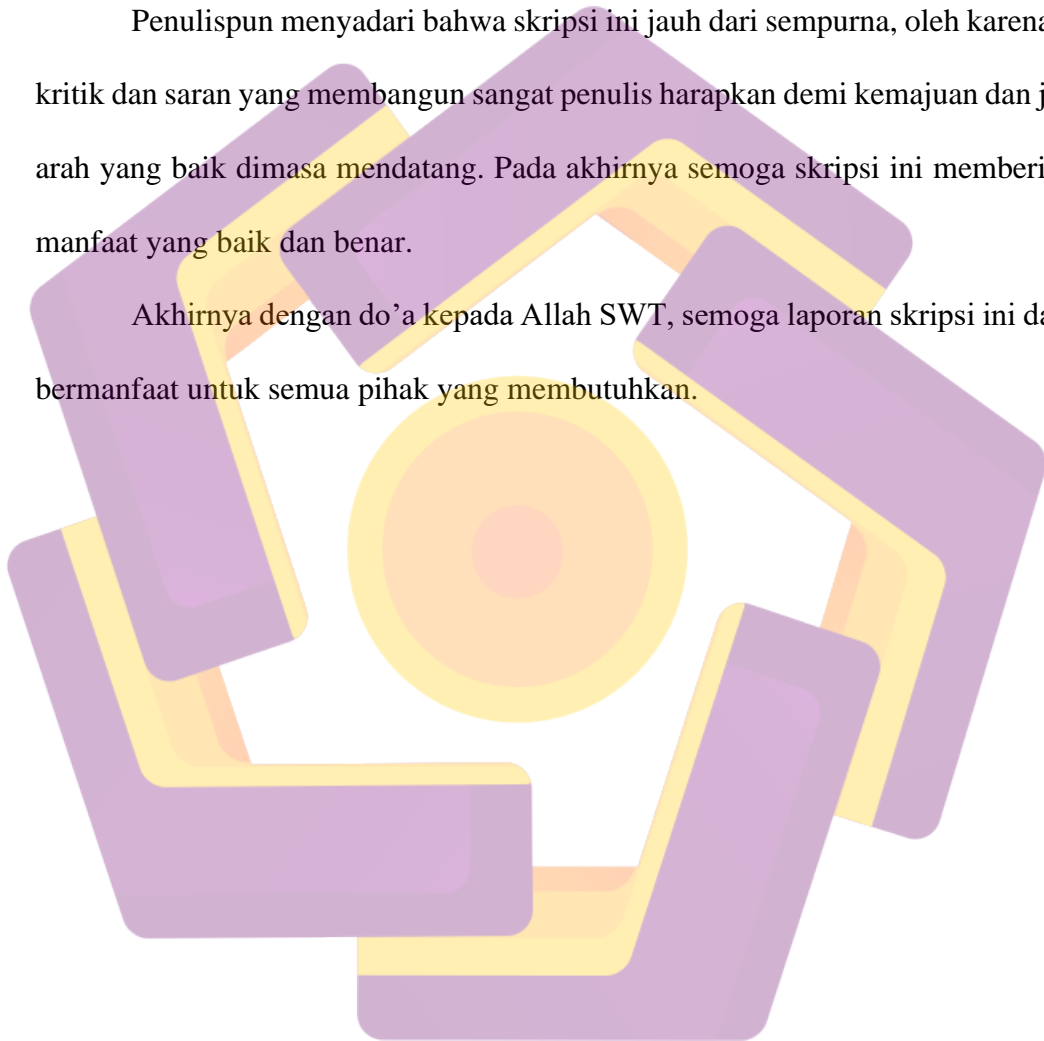
Penulis sangat sadar bahwa skripsi yang ditulis ini tidak lepas dari bimbingan dan bantuan dari beberapa pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Kamsir dan ibu Sukinem, kakakku Tia Fatmawati serta adikku Candra Tri Nugroho yang selalu mendoakan dan mendukung saya.
2. Bapak Prof. DR. H. M. Suyanto, MM selaku ketua Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Windha Mega Pradnya D, M.Kom selaku ketua program studi Informatika Universitas AMIKOM Yogyakarta.
4. Bapak Akhmad Dahlan, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membantu saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Segenap staff dan dosen Universitas AMIKOM Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan.
6. Seluruh pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuannya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.

Penulis pun menyadari bahwa skripsi ini jauh dari sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kemajuan dan juga arah yang baik dimasa mendatang. Pada akhirnya semoga skripsi ini memberikan manfaat yang baik dan benar.

Akhirnya dengan do'a kepada Allah SWT, semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat untuk semua pihak yang membutuhkan.



DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
INTISARI.....	xviii
<i>ABSTRACT</i>	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 LATAR BELAKANG MASALAH.....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH	2
1.3 BATASAN MASALAH	2
1.4 MAKSUD DAN TUJUAN PENELITIAN	3
1.5 METODE PENELITIAN	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.2 Metode Analisis	4
1.5.3 Metode Perancangan	4
1.5.4 Metode pengembangan	5
1.6 SISTEMATIKA PENULISAN	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	7
2.2 DASAR TEORI.....	9
2.2.1 Pengertian Sistem.....	9
2.2.2 Pengertian Informasi	9
2.2.3 Pengertian Sistem Informasi	10

2.3	KARAKTERISTIK SISTEM	10
2.4	KONSEP DASAR <i>WEBSITE</i>	12
2.4.1	Pengertian <i>Website</i>	12
2.4.2	Unsur Pembangun <i>Website</i>	12
2.5	KONSEP TEORI ANALISIS	14
2.5.1	Definisi Analisis Sistem	14
2.5.2	Analisis <i>PIECES</i>	14
2.6	METODE <i>WATERFALL</i>	17
2.6.1	Analisis Kebutuhan Perangkat Lunak.....	17
2.6.2	Desain.....	17
2.6.3	Pembuatan Kode Program	18
2.6.4	Pengujian.....	18
2.6.5	Pemeliharaan (<i>maintenance</i>).....	18
2.7	KONSEP PERANCANGAN <i>DATABASE</i>	18
2.7.1	Pengertian Basis Data	18
2.7.2	Operasi di Dalam Basis Data	19
2.7.3	Tipe Basis Data	20
2.8	<i>TESTING</i>	20
2.8.1	<i>Black Box Testing</i>	21
2.8.2	<i>White Box Testing</i>	21
2.9	KONSEP PEMODELAN SISTEM.....	21
2.9.1	<i>Flowchart</i>	21
2.9.3	ERD (Entity Relationship Diagram)	24
2.10	PERANGKAT LUNAK YANG DIGUNAKAN	28
2.10.1	Sublime Text.....	28
2.10.2	GIMP.....	30
2.10.3	Figma	31
2.10.4	XAMPP	32
2.10.5	Microsoft Visio	33
2.10.6	<i>Browser</i> Microsoft Edge	33
2.11	BAHASA PEMROGRAMAN.....	34

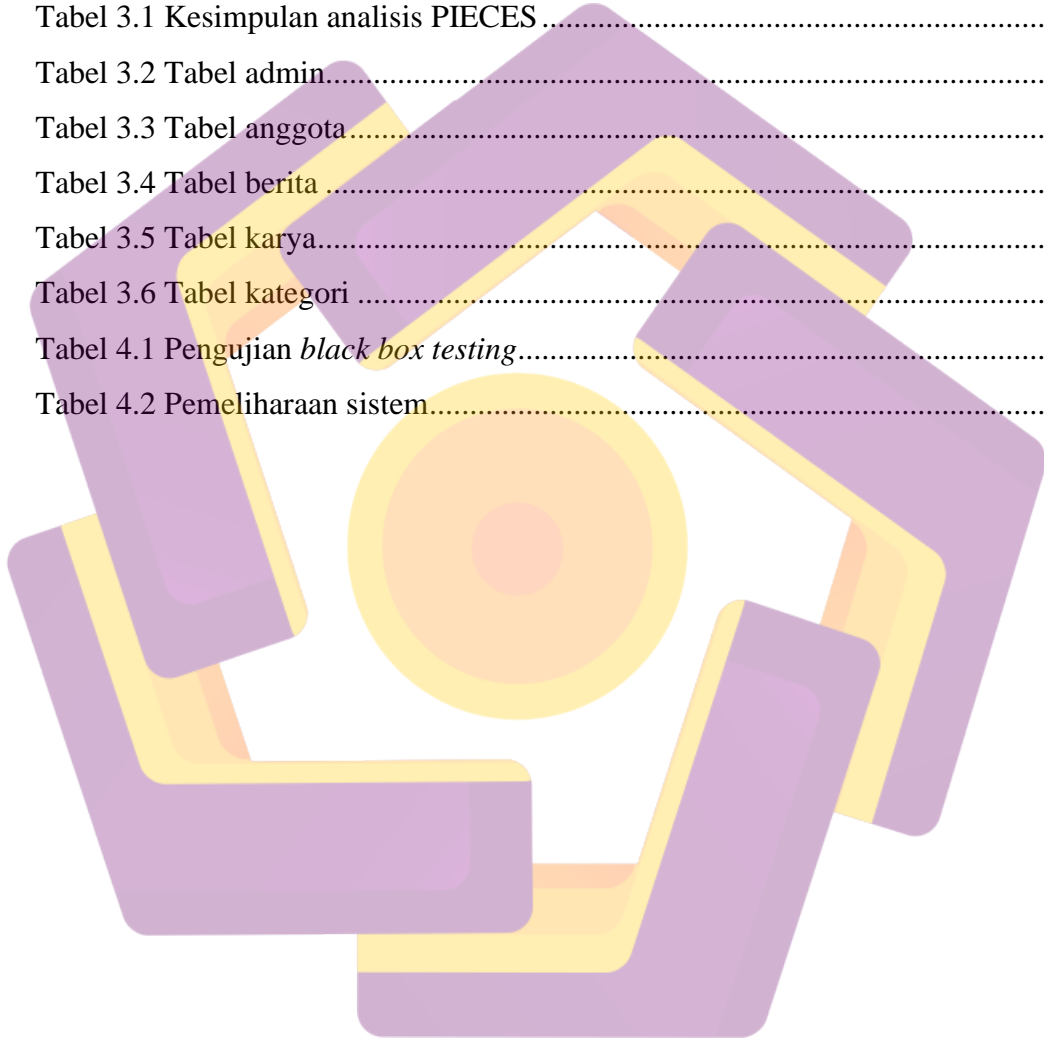
2.11.1 HTML	34
2.11.2 PHP	35
2.11.3 CSS.....	35
2.11.4 JavaScript.....	36
2.11.5 SQL	38
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM	40
3.1 TINJAUAN UMUM.....	40
3.1.1 Sejarah Singkat Kameko Yogyakarta	40
3.2 ANALISIS SISTEM	41
3.2.1 Analisis PIECES	41
3.2.2 Analisis Kebutuhan Sistem	45
3.2.3 Analisis Kelayakan Sistem.....	47
3.3 PERANCANGAN SISTEM.....	47
3.3.1 <i>Flowchart</i>	48
3.3.2 Diagram Konteks(<i>Context Diagram</i>).....	48
3.3.3 <i>Data Flow Diagram</i> (DFD)	49
3.3.4 Perancangan Database.....	54
3.3.5 Struktur Tabel.....	56
3.4 PERANCANGAN WEBSITE	59
3.4.1 Halaman Utama.....	59
3.4.2 Halaman <i>Event</i>	60
3.4.3 Halaman <i>Member</i>	61
3.4.4 Halaman <i>Gallery</i>	62
3.4.5 Halaman <i>Login</i> Anggota	62
3.4.6 Halaman <i>Profile</i> Anggota atau <i>Member</i>	63
3.4.7 Halaman Edit <i>Profile</i> Anggota atau <i>Member</i>	64
3.4.8 Halaman <i>My Work</i> atau Karya Anggota	64
3.4.9 Halaman Edit <i>My Work</i> atau Karya Anggota.....	65
3.4.10 Halaman Tambah <i>My Work</i> atau karya Anggota	65
3.4.11 Halaman <i>Login</i> Admin Kameko Yogyakarta.....	66
3.4.12 Halaman Awal atau <i>home</i> Admin	66

3.4.13	Halaman Admin	67
3.4.14	Halaman Tambah Admin	68
3.4.15	Halaman Edit Admin.....	68
3.4.16	Halaman Admin pada <i>Menu</i> Anggota.....	69
3.4.17	Halaman Admin pada Tambah Anggota.....	69
3.4.18	Halaman Admin pada <i>Menu</i> Berita.....	70
3.4.19	Halaman Admin pada Tambah Berita.....	70
3.4.20	Halaman Admin pada Edit Berita	71
3.4.21	Halaman Admin pada <i>Menu</i> Kategori.....	71
3.4.22	Halaman Admin pada Edit Kategori	72
3.4.23	Halaman Admin pada <i>Menu</i> karya.....	72
BAB IV IMPLEMANTASI DAN PEMBAHASAN		731
4.1	IMPLEMENTASI SISTEM	731
4.1.1	Implementasi Basis Data.....	731
4.1.2	<i>Script</i> Fungsi Yang Digunakan	764
4.1.3	Koneksi Basis Data	79
4.2	PEMBAHASAN	820
4.2.1	Halaman <i>Login</i> Admin.....	831
4.2.2	Halaman Awal atau <i>Home</i> Admin	842
4.2.3	Halaman Admin	853
4.2.4	Halaman Tambah Admin	853
4.2.5	Halaman Ubah Admin.....	864
4.2.6	Halaman Admin pada <i>Menu</i> anggota.....	875
4.2.7	Halaman Admin pada Tambah Anggota.....	886
4.2.8	Halaman Admin pada <i>Menu</i> Berita.....	886
4.2.9	Halaman Admin pada Ubah Berita	908
4.2.10	Halaman Admin pada <i>Menu</i> kategori	908
4.2.11	Halaman Admin pada Tambah Kategori.....	89
4.2.12	Halaman Admin pada Ubah Kategori	920
4.2.13	Halaman Admin pada <i>Menu</i> karya.....	920
4.2.14	Halaman <i>Login</i> Anggota pada <i>Website</i> Kameko Yogyakarta.....	942

4.2.15 Halaman Beranda <i>Website</i> Kameko Yogyakarta	942
4.2.16 Halaman <i>Event</i>	964
4.2.17 Halaman <i>Event</i> Detail	975
4.2.18 Halaman <i>Member</i>	986
4.2.19 Halaman <i>Member</i> Detail	997
4.2.20 Halaman <i>Gallery</i>	1008
4.2.21 Halaman <i>Gallery</i> Detail	99
4.2.22 Halaman <i>Profile</i> Anggota	99
4.2.23 Halaman Ubah <i>Profile</i> Anggota	1020
4.2.24 Halaman <i>My Work</i> Anggota	1031
4.2.25 Halaman Tambah <i>My Work</i> Anggota	1053
4.2.26 Halaman Ubah <i>My Work</i> Anggota	1053
4.3 UJI COBA	1064
4.3.1 <i>White Box testing</i>	1064
4.3.2 <i>Black Box testing</i>	1086
4.4 PEMELIHARAAN SISTEM	1108
BAB V PENUTUP	11109
5.1 KESIMPULAN	11109
5.2 SARAN	11109
DAFTAR PUSTAKA	1131

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Simbol - simbol <i>flowchart</i>	22
Tabel 2.2 Simbol DFD	24
Tabel 2.3 Simbol ERD	27
Tabel 3.1 Kesimpulan analisis PIECES	42
Tabel 3.2 Tabel admin	55
Tabel 3.3 Tabel anggota	55
Tabel 3.4 Tabel berita	56
Tabel 3.5 Tabel karya	56
Tabel 3.6 Tabel kategori	57
Tabel 4.1 Pengujian <i>black box testing</i>	107
Tabel 4.2 Pemeliharaan sistem	108

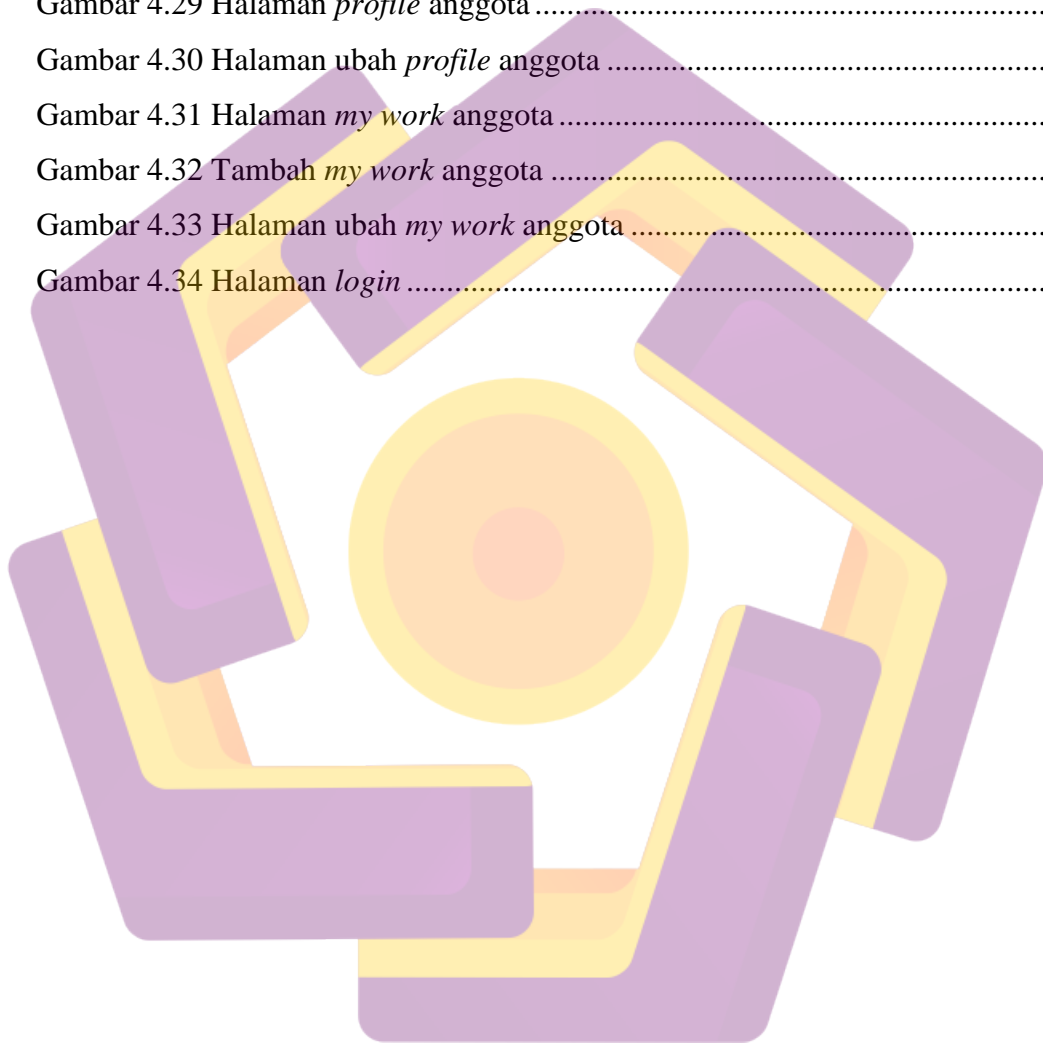


DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 <i>Flowchart</i> kameko yogyakarta.....	46
Gambar 3.2 Konteks diagram	47
Gambar 3.3 DFD level 1	48
Gambar 3.4 DFD level 2 proses 1	49
Gambar 3.5 DFD level 2 proses 2	49
Gambar 3.6 DFD level 2 proses 3	50
Gambar 3.7 DFD level 2 proses 4	50
Gambar 3.8 DFD level 2 proses 5	51
Gambar 3.9 DFD level 2 proses 6	51
Gambar 3.10 DFD level 2 proses 7	52
Gambar 3.11 ERD kameko yogyakarta	53
Gambar 3.12 Relasi antar tabel	54
Gambar 3.13 halaman utama <i>website</i> kameko yogyakarta	57
Gambar 3.14 halaman <i>event</i>	58
Gambar 3.15 halaman <i>event</i> detail	58
Gambar 3.16 halaman <i>member</i>	59
Gambar 3.17 halaman <i>member</i> detail	59
Gambar 3.18 halaman <i>gallery</i>	60
Gambar 3.19 halaman <i>login</i> anggota	61
Gambar 3.20 halaman profile anggota atau <i>member</i>	61
Gambar 3.21 halaman edit <i>profile</i> anggota atau <i>member</i>	62
Gambar 3.22 halaman <i>my work</i> atau karya anggota	62
Gambar 3.23 halaman edit <i>my work</i> atau karya anggota	63
Gambar 3.24 halaman tambah <i>my work</i> atau karya anggota.....	63
Gambar 3.25 halaman <i>login</i> admin kameko yogyakarta.....	64
Gambar 3.26 halaman awal atau <i>home</i> admin	65
Gambar 3.27 halaman admin	65
Gambar 3.28 halaman tambah admin	66
Gambar 3.29 halaman edit admin	66

Gambar 3.30 halaman admin pada <i>menu</i> anggota	67
Gambar 3.31 halaman admin pada tambah anggota	67
Gambar 3.32 halaman admin pada <i>menu</i> berita	68
Gambar 3.33 halaman admin pada tambah berita	68
Gambar 3.34 halaman admin pada edit berita.....	69
Gambar 3.35 halaman admin pada <i>menu</i> kategori	69
Gambar 3.36 halaman admin pada edit kategori.....	70
Gambar 3.37 halaman admin pada <i>menu</i> karya	70
Gambar 4.1 Hasil implementasi tabel admin	71
Gambar 4.2 Hasil implementasi tabel anggota	72
Gambar 4.3 Hasil implementasi tabel karya	72
Gambar 4.4 Hasil implementasi tabel berita	73
Gambar 4.5 Hasil implementasi tabel kategori	73
Gambar 4.6 Relasi antar tabel	74
Gambar 4.7 Halaman <i>login</i> admin	81
Gambar 4.8 Halaman peringatan jika <i>username</i> atau <i>password</i> salah.....	82
Gambar 4.9 Halaman awal atau <i>home</i> admin.....	82
Gambar 4.10 Halaman admin	83
Gambar 4.11 Halaman tambah admin.....	83
Gambar 4.12 Halaman ubah admin.....	84
Gambar 4.13 Halaman admin pada <i>menu</i> anggota.....	85
Gambar 4.14 Halaman admin pada tambah anggota	86
Gambar 4.15 Halaman admin pada <i>menu</i> berita	87
Gambar 4.16 Halaman admin pada ubah berita	88
Gambar 4.17 Halaman admin pada <i>menu</i> kategori	89
Gambar 4.18 Halaman admin pada tambah kategori	89
Gambar 4.19 Halaman admin pada ubah kategori	90
Gambar 4.20 Halaman admin pada <i>menu</i> karya	91
Gambar 4.21 Halaman <i>login</i> anggota pada website kameko yogyakarta	92
Gambar 4.22 Halaman beranda <i>website</i> kameko yogyakarta	93
Gambar 4.23 Halaman <i>event</i>	94

Gambar 4.24 Halaman <i>event</i> detail	95
Gambar 4.25 Halaman <i>member</i>	96
Gambar 4.26 Halaman <i>member</i> detail.....	97
Gambar 4.27 Halaman <i>gallery</i>	98
Gambar 4.28 Halaman <i>gallery</i> detail	99
Gambar 4.29 Halaman <i>profile</i> anggota	100
Gambar 4.30 Halaman ubah <i>profile</i> anggota	101
Gambar 4.31 Halaman <i>my work</i> anggota	102
Gambar 4.32 Tambah <i>my work</i> anggota	103
Gambar 4.33 Halaman ubah <i>my work</i> anggota	104
Gambar 4.34 Halaman <i>login</i>	105



INTISARI

Kameko adalah suatu sebutan dalam bahasa Jepang yang memiliki hobi, kegiatan, dan atau pekerjaan dalam bidang fotografi, yaitu fotografer *cosplay*. Kameko merupakan salah satu kebudayaan pop Jepang yang muncul bersamaan dengan munculnya *cosplay*.

Cosplay berarti hobi mengenakan pakaian beserta aksesoris dan rias wajah seperti yang dikenakan tokoh-tokoh dalam anime, manga, dongeng, game, penyanyi, idol, musisi, dan film. Pelaku *cosplay* sendiri disebut *cosplayer*. Di kalangan penggemar, *cosplayer* juga disingkat sebagai *coser*.

Di Indonesia terutama di Yogyakarta ada sebuah komunitas bagi para kameko tersebut. Tidak hanya di Yogyakarta saja, daerah lain pun di Indonesia ada komunitas ini, seperti daerah Malang, Bandung, Surabaya, dan lain-lain. Sulit untuk para kameko mengetahui profil dan berkenalan dengan para kameko dari daerah lain. Hanya lewat media sosial mereka bisa membagikan hasil karyanya kepada orang lain, tapi itu saja tidak cukup. Maka penulis membuat sebuah *websitesite* untuk kameko Yogyakarta yang bertujuan agar kameko dari daerah lain bisa melihat karya foto, anggota aktif, dan kontak dari kameko Yogyakarta. Dalam pembuatan *websitesite* ini, penulis akan menggunakan *sublime text* untuk menulis koding dan untuk database penulis akan menggunakan *mysql*.

Kata Kunci: Website, Komunitas, Cosplay, Kameko, fotografi.

ABSTRACT

Kameko is a Japanese term that has a hobby, activity, and or work in the field of photography, the cosplay photographer. Kameko is one of the Japanese pop culture that emerged along with the advent of cosplay.

Cosplay means a hobby of wearing clothing along with accessories and makeup as worn by characters in anime, manga, fairy tales, games, singers, idols, musicians, and film. Cosplay actors themselves are called cosplayer. Among fans, cosplayer is also abbreviated as coser.

In Indonesia especially in yogyakarta there is a community for the kameko. Not only in yogyakarta alone, other areas in indonesia there is this community, such as malang, bandung, surabaya, and others. It's hard for kameko to know the profile and get acquainted with kameko from other regions. Only through social media can they share their work with others, but that alone is not enough. So the authors create a websitesite for kameko Yogyakarta that aims to kameko from other regions can see the work of photos, profiles complete, contact from kameko yogyakarta. In making this websitesite, the author will use sublime text to write coding and for the database the author will use xampp mysql.

Keyword: Website, Community, Cosplay, Kameko, photography.