

**PERANCANGAN GAME MONSTER WAR  
BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Allen Pranata**

**13.12.7333**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PERANCANGAN GAME MONSTER WAR  
BERBASIS ANDROID**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh  
**Allen Pranata**  
**13.12.7333**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

## **PERSETUJUAN**

### **SKRIPSI**

#### **PERANCANGAN GAME MONSTER WAR BERBASIS ANDROID**

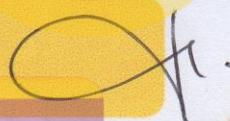
yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Allen Pranata**

**13.12.7333**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 10 Agustus 2017

**Dosen Pembimbing,**



**Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom**  
**NIK. 190302125**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN GAME MONSTER WAR BERBASIS ANDROID

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Allen Pranata**

**13.12.7333**

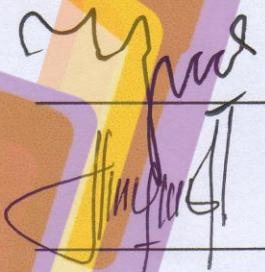
telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 23 Agustus 2017

#### Susunan Dewan Pengaji

##### Nama Pengaji

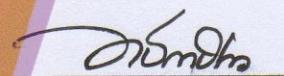
**Yudi Sutanto, M. Kom**  
**NIK. 1903022039**

##### Tanda Tangan



**Hartatik, ST, M.Cs**  
**NIK. 190302232**

**Windha Mega Pradnya D, M.Kom**  
**NIK. 190302185**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 7 September 2017



## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 4 September 2017



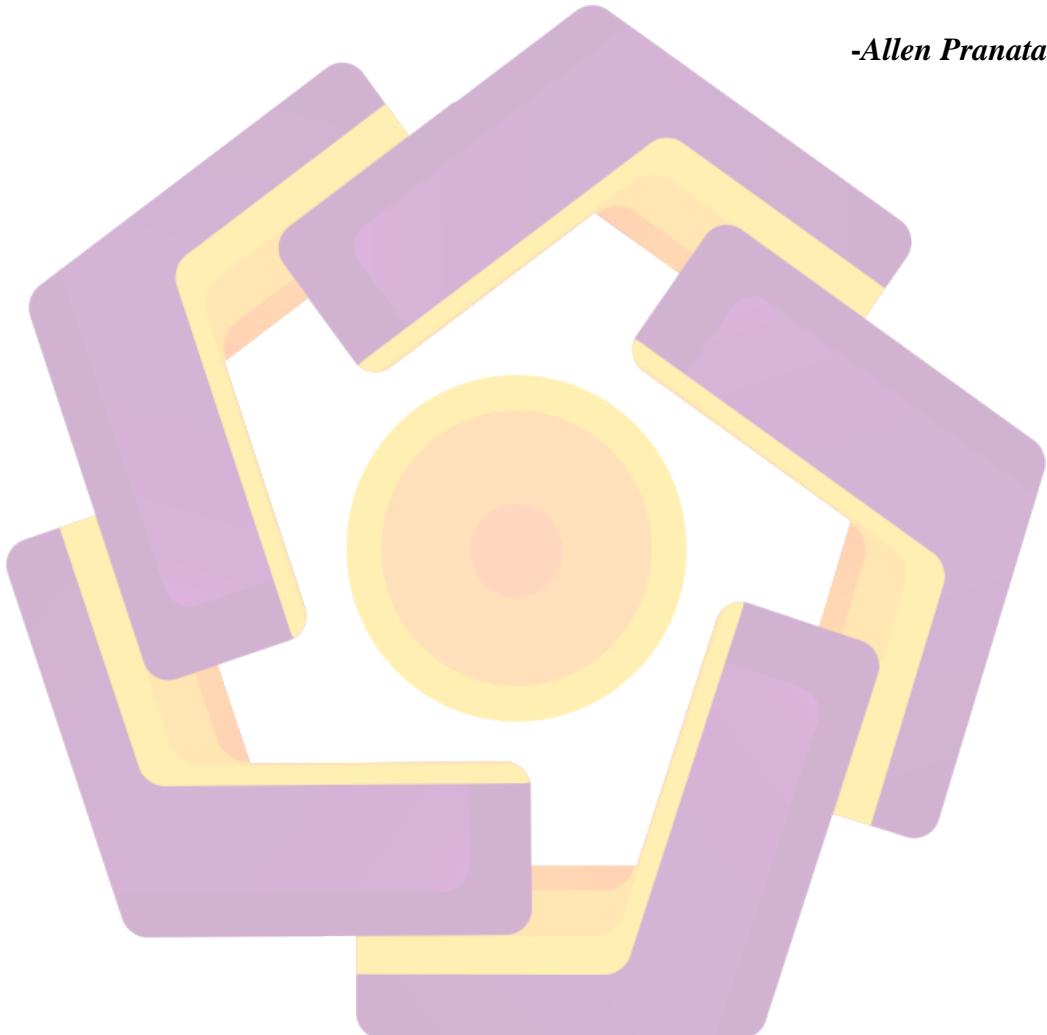
Allen Pranata

13.12.7333

## MOTTO

Bekerja keras dengan diiringi bertawakal merupakan kunci kesuksesan dan tercapainya segala target yang ingin diraih di masa depan. Maka dari itu mulailah gunakan kedua ini karena kita semua adalah manusia – manusia hebat dari ciptaan-Nya.

*-Allen Pranata-*



## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya kepada saya sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

- ❖ Ayah dan Ibu (orang tua) dengan segala perjuangan dan pengorbanan serta doa yang tiada hentinya
- ❖ Bapak Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. sebagai pembimbing yang telah mendampingi dan memberikan saran yang membangun dalam penyusunan skripsi. Terima kasih banyak.
- ❖ Sahabat – sahabat Kosan : Muhammad Furqan Ramadhan, Win Wibisana, Syafiq Ilham Alma’aruf, Eko Angga, Faisal Alfath yang telah menjadi keluarga kecil yang mendukung dan support selama di Amikon, dan segenap keluarga kosan ibu imam.
- ❖ Teman – teman 13-S1-SI-03 yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat. Terima kasih
- ❖ Seluruh Dosen Universitas Amikon Yogyakarta yang telah dengan ikhlas memberikan ilmunya.

Saya sebagai penulis sadar bahwa skripsi ini belum sempurna, tetapi semoga dapat memberikan manfaat bagi pembaca. Diharapkan hasil tulis ini juga dapat menjadi rujukan untuk penelitian selanjutnya.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan kekuatan, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi yang berjudul **“Perancangan Game Monster War Berbasis Android”**.

Tujuan penulisan skripsi ini adalah sebagai syarat kelulusan pada program Strata I jurusan Sistem Informasi Fakultas Ilmu Komputer UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.

Dalam penulisan skripsi ini tentu banyak masalah yang penulis temukan baik secara teknis maupun non teknis. Sehingga tak sedikit bantuan dari berbagai pihak. Karena itu penulis menyampaikan banyak terima kasih kepada :

- ❖ Prof. DR. M. Suyanto, M.M, selaku Rektor UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.
- ❖ Krisnawati, S.Si., M.T selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer dan Ketua Program Studi S1 Sistem Informasi UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.
- ❖ Emha Taufiq Luthfi, S.T., M.Kom. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan arahan agar penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
- ❖ Seluruh dosen dan staff UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta yang telah membantu dan membimbing selama proses perkuliahan.
- ❖ Ayah dan Ibu (orang tua) dengan segala perjuangan dan pengorbanan serta doa yang tiada hentinya.

- ❖ Sahabat – sahabat Kosan : Muhammad Furqan Ramadhan, Win Wibisana, Syafiq Ilham Alma’aruf, Eko Angga, Faisal Alfath yang telah menjadi keluarga kecil yang mendukung dan support selama di Amikon, dan segenap keluarga kosan ibu imam.
- ❖ Segenap keluarga besar ayah dan ibu yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat selama masa studi.
- ❖ Teman – teman 13-S1-SI-03 yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan semangat. Terima kasih
- ❖ Seluruh Dosen Universitas Amikon Yogyakarta yang telah dengan ikhlas memberikan ilmunya.

Sebagai akhir kata penulis mengharapkan semoga Skripsi ini dapat mencapai sasaran serta bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Yogyakarta, 4 September 2017

Allen Pranata

## DAFTAR ISI

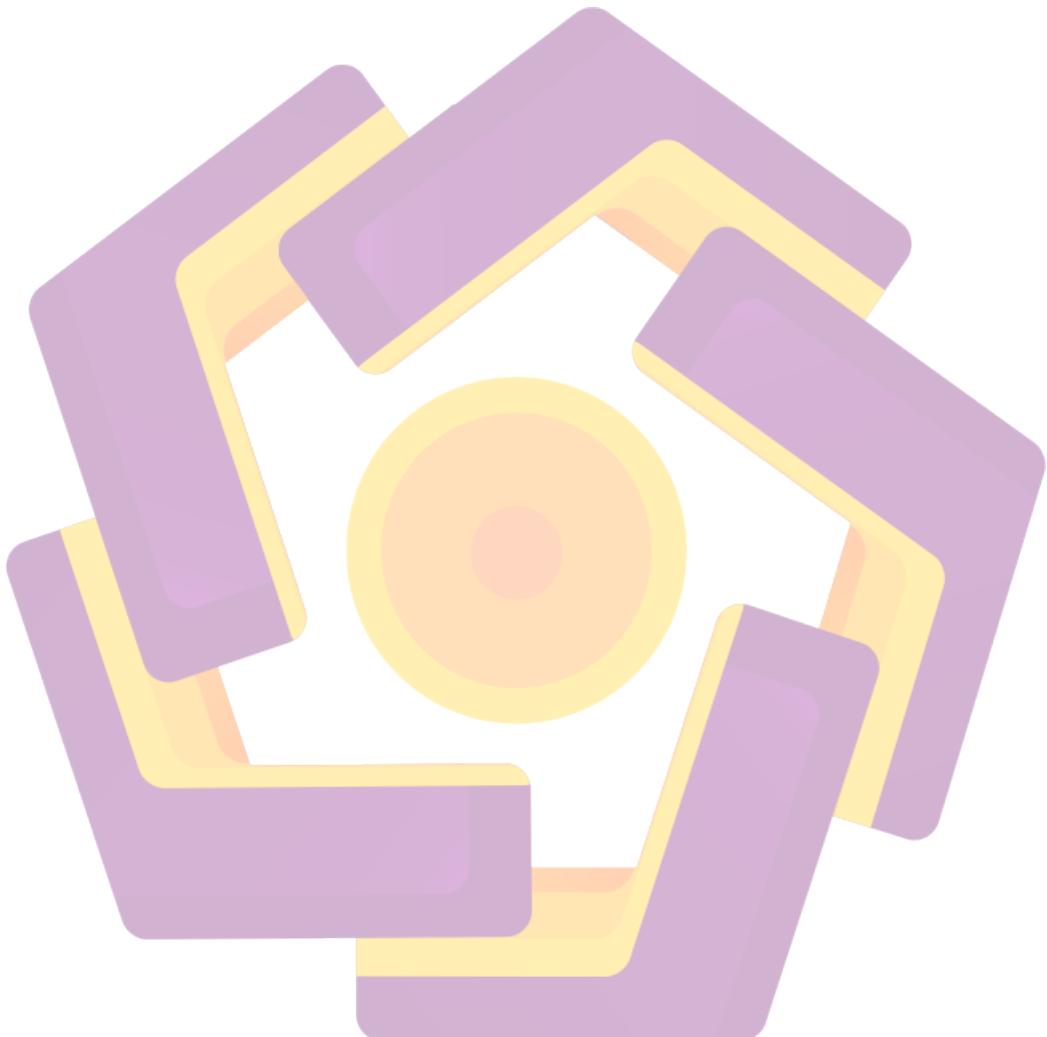
JUDUL.....	I
PERSETUJUAN .....	III
PENGESAHAN .....	VI
PERNYATAAN.....	V
MOTTO .....	VI
PERSEMBAHAN.....	VII
KATA PENGANTAR .....	VIII
DAFTAR ISI.....	X
DAFTAR TABEL.....	XIII
DAFTAR GAMBAR .....	XIV
INTISARI.....	XVII
ABSTRACT.....	XVIII
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 LATAR BELAKANG .....	1
1.2 RUMUSAN MASALAH .....	4
1.3 BATASAN MASALAH .....	4
1.4 TUJUAN PENELITI.....	5
1.5 MANFAAT PENELITIAN.....	6
1.6 METODE PENELITIAN .....	7
1.7 SISTEMATIKA PENULISAN .....	9
BAB II LANDASAN TEORI.....	11
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.2 PENGERTIAN GAME.....	11
2.3 SEJARAH GAME MOBILE.....	12
2.3.1 Game era ponsel hagenuk MT-20001 .....	12
2.3.2 Game era Nokia N-gage.....	13
2.3.3 Game era berbasis java.....	13
2.3.4 Era download game mobile.....	14
2.3.5 Era game android .....	14

2.4	GAME DESIGN DOCUMENT .....	14
2.4.1	Komponen Dalam Game Design Document.....	15
2.5	KONSEP PENGEMBANGAN GAME ... 1 <b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>	
2.6	PERANGKAT LUNAK YANG DIGUNAKAN.....	18
2.6.1	Construct 2 .....	19
2.6.2	Adobe Illustrator cc 2017 .....	21
2.6.3	Adobe Fireworks cs6.....	22
2.6.4	Spriter Pro .....	22
2.6.5	Adobe Audition cc 2017 .....	22
2.7	TAHAP PUBLISHING.....	23
2.8	FORMAT APLIKASI .....	23
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>		<b>24</b>
3.1	GAMBARAN UMUM.....	24
3.2	METODE ANALISIS .....	24
3.2.1	Analisis Kekuatan ( <i>Strength</i> ) .....	25
3.2.2	Analisis Kelemahan ( <i>Weakness</i> ).....	25
3.2.3	Analisis Peluang ( <i>Opportunities</i> ) .....	26
3.2.4	Analisis Ancaman ( <i>Threats</i> ) .....	26
3.2.5	Matriks SWOT .....	27
3.2.6	Analisis Kebutuhan Fungsional dan non Fungsional .....	28
3.3	GAME CONCEPT .....	30
3.4	LEVEL DESIGN .....	31
3.4.1	Level Easy .....	31
3.4.2	Level Medium .....	32
3.4.3	Level Hard.....	32
3.5	WORLD DESIGN .....	32
3.5.1	StoryBoard .....	33
3.6	USER INTERFACE DESIGN .....	36
3.6.1	Main Menu .....	36
3.6.2	Sub-Menu Play.....	37
3.6.3	Tutorial.....	37

3.6.4	HighScore.....	38
3.6.5	About.....	38
3.6.6	Game UI.....	39
3.6.7	Game Over .....	39
3.6.8	Game Pause .....	40
3.7	CONTENT DESIGN .....	41
3.7.1	Perancangan Karakter .....	41
3.7.2	Perancangan Objeks .....	44
3.7.3	Perancangan Background.....	47
3.7.4	Perancangan Suara .....	49
3.8	SYSTEMS DESIGN .....	50
3.8.1	Konsep Permainan .....	50
3.8.2	Kondisi Menang atau Kalah.....	52
3.8.3	Ketentuan Point.....	52
3.9	FLOWCHART DAN STRUKTUR NAVIGASI .....	53
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN</b>	.....	<b>52</b>
4.1	IMPLEMENTASI.....	56
4.1.1	Pembuatan Model karakter dan Asset.....	56
4.1.2	Pembuatan Tilemap Background .....	64
4.1.3	Pembuatan Animasi Karakter .....	66
4.1.4	Pembuatan Sound Effect dan Background.....	68
4.1.5	Proses Pembuatan Game .....	70
4.1.6	Proses Menjadikan File .Apk .....	77
4.2	UJI COBA .....	79
4.3	MENGUNGGAH KE GOOGLE PLAYSTORE .....	80
4.4	PEMBAHASAN .....	81
<b>BAB V PENUTUP</b>	.....	<b>86</b>
5.1	KESIMPULAN DAN SARAN .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	<b>89</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Matriks SWOT .....	27
Tabel 3.2	StoryBoard .....	33
Tabel 4.1	Uji Coba .....	79



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	Main Menu.....	36
Gambar 3.2	Sub-Main Menu .....	37
Gambar 3.3	Tutorial.....	37
Gambar 3.4	HighScore.....	38
Gambar 3.5	About.....	39
Gambar 3.6	Game UI .....	39
Gambar 3.7	Game Over .....	40
Gambar 3.8	Game Pause.....	40
Gambar 3.9	Karakter Utama .....	42
Gambar 3.10	Karakter Musuh level 1 .....	43
Gambar 3.11	Karakter Musuh level 2 .....	44
Gambar 3.12	Karakter Musuh level 3.....	44
Gambar 3.13	Perancangan Map .....	45
Gambar 3.14	Perancangan Gun Reload .....	45
Gambar 3.15	Perancangan Star .....	46
Gambar 3.16	Perancangan Power Up .....	46
Gambar 3.17	Perancangan Peluru.....	47
Gambar 3.18	Perancangan Miground Musim 1 .....	48
Gambar 3.19	Perancangan Miground Musim 2 .....	48
Gambar 3.20	Perancangan Foreground.....	49
Gambar 3.21	Flowchart Game .....	54
Gambar 3.22	Struktur Navigasi Game .....	55
Gambar 4.1	Pembuatan Karakter Utama .....	56
Gambar 4.2	Pembuatan Karakter Musuh 1.....	57
Gambar 4.3	Pembuatan Karakter Musuh 2.....	58
Gambar 4.4	Pembuatan Karakter Musuh 3.....	58
Gambar 4.5	Pembuatan Karakter Musuh 4.....	59
Gambar 4.6	Pembuatan Asset Item Gun .....	60
Gambar 4.7	Pembuatan Asset Item Star .....	60

Gambar 4.8	Pembuatan Asset Peluru.....	61
Gambar 4.9	Pembuatan Asset Explode.....	62
Gambar 4.10	Pembuatan Tampilan HUD .....	62
Gambar 4.11	Pembuatan Asset Background 1.....	63
Gambar 4.12	Pembuatan Asset Background 2.....	64
Gambar 4.13	Pembuatan Tilemap Background Solid.....	65
Gambar 4.14	Pembuatan Tilemap Background Object .....	65
Gambar 4.15	Pembuatan Animasi Karakter Lompat .....	66
Gambar 4.16	Pembuatan Animasi Karakter Jalan .....	67
Gambar 4.17	Pembuatan Animasi Karakter Terbang .....	67
Gambar 4.18	Pembuatan Animasi Karakter Menembak .....	68
Gambar 4.19	Pembuatan Sound Effect Background Music .....	69
Gambar 4.20	Pembuatan Sound Effect Blood .....	69
Gambar 4.21	Pembuatan Sound Effect Jump .....	70
Gambar 4.22	Pembuatan Sound Effect Pickpoint.....	71
Gambar 4.23	Layar Utama Construct 2 .....	72
Gambar 4.24	Select Template Project.....	72
Gambar 4.25	Empty Project.....	73
Gambar 4.26	Select Sprites Object .....	74
Gambar 4.27	Load Animasi Karakter Utama .....	74
Gambar 4.28	Tampilan Projek Game dan Layout .....	75
Gambar 4.29	Tampilan Kondisi & Action Event Sheet.....	75
Gambar 4.30	Tampilan Hasil Akhir Koding Game .....	76
Gambar 4.31	Tampilan Halaman Utama XDK Intel .....	77
Gambar 4.32	Tampilan saat meng-compile Game.....	78
Gambar 4.33	Tampilan Play Store Untuk Developer .....	81
Gambar 4.34	Tampilan Menu Utama .....	82
Gambar 4.35	Tampilan Menu Tutorial .....	82
Gambar 4.36	Tampilan Menu Highscore.....	83
Gambar 4.37	Tampilan Menu About .....	83
Gambar 4.38	Tampilan Menu Select Level .....	84