

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE BERBASIS MULTIMEDIA PADA SD  
NEGERI MINOMARTANI 1 SLEMAN YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Farida Sevira**

**13.12.7654**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE BERBASIS MULTIMEDIA PADA SD  
NEGERI MINOMARTANI 1 SLEMAN YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh

**Farida Sevira**

**13.12.7654**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2017**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE BERBASIS MULTIMEDIA PADA SD  
NEGERI MINOMARTANI 1 SLEMAN YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Farida Sevira  
13.12.7654**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 16 Desember 2016

**Dosen Pembimbing,**



**Melwin Syafrizal, S.Kom, M.Eng  
NIK. 190302105**

**PENGESAHAN**

**SKRIPSI**

**PEMBUATAN VIDEO PROFILE BERBASIS MULTIMEDIA PADA SD  
NEGERI MINOMARTANI 1 SLEMAN YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Farida Sevira**

**13.12.7654**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 02 Juni 2017

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Tanda Tangan**

Dina Maulina, M.Kom  
NIK. 190302250



Sudarmawan, S.T, M.T  
NIK. 190302035



Ali Mustopa, M.Kom  
NIK. 190302192



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 13 Juni 2017

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



Krisnawati, S.Si, M.T.  
NIK. 190302038

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 8 Juni 2017

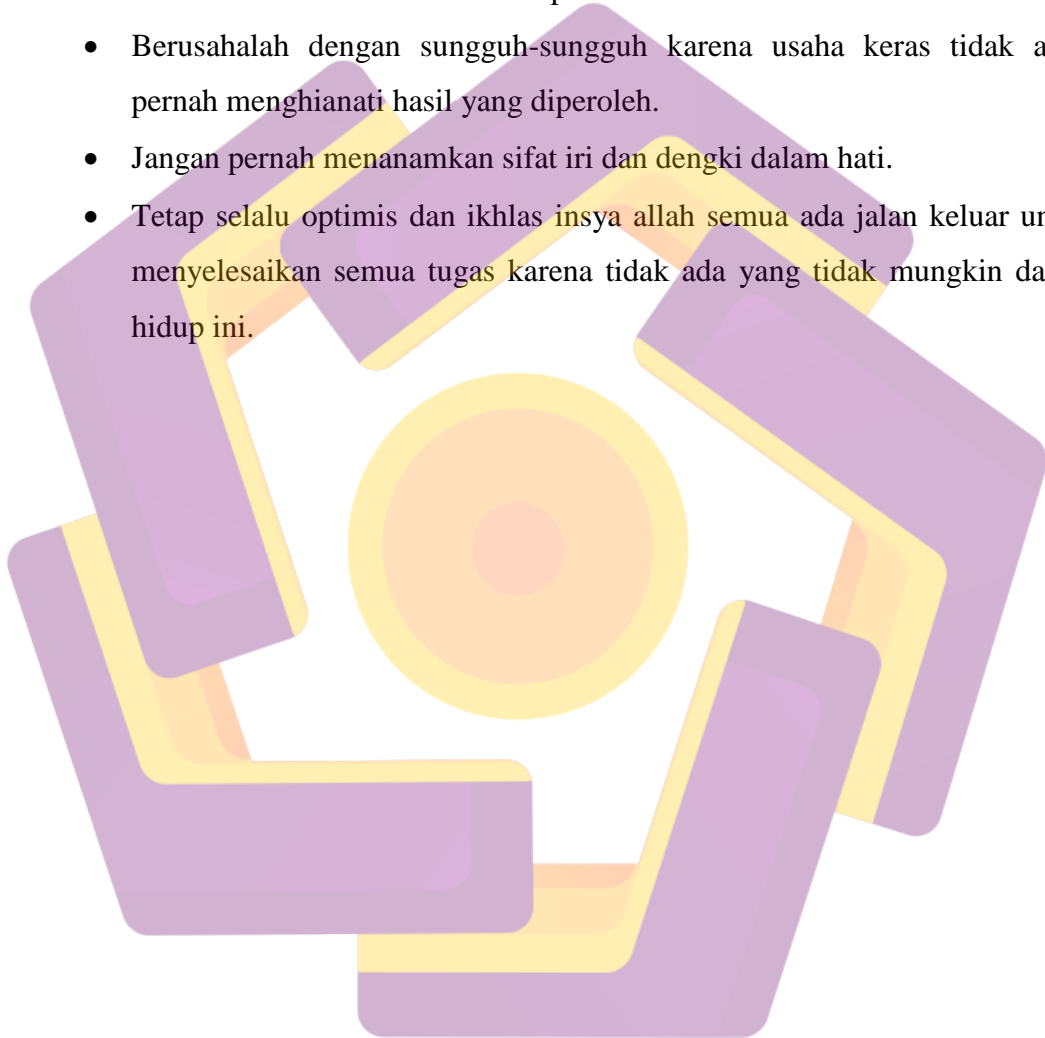


Farida Sevira

NIM. 13.12.7654

## MOTTO

- Dalam melakukan pekerjaan apapun selalu diawali dengan membaca “Bismillahirrahmanirrahim”.
- Kesuksesan akan mudah diraih apabila usaha dan disertai oleh doa.
- Berusahalah dengan sungguh-sungguh karena usaha keras tidak akan pernah mengkhianati hasil yang diperoleh.
- Jangan pernah menanamkan sifat iri dan dengki dalam hati.
- Tetap selalu optimis dan ikhlas insya allah semua ada jalan keluar untuk menyelesaikan semua tugas karena tidak ada yang tidak mungkin dalam hidup ini.



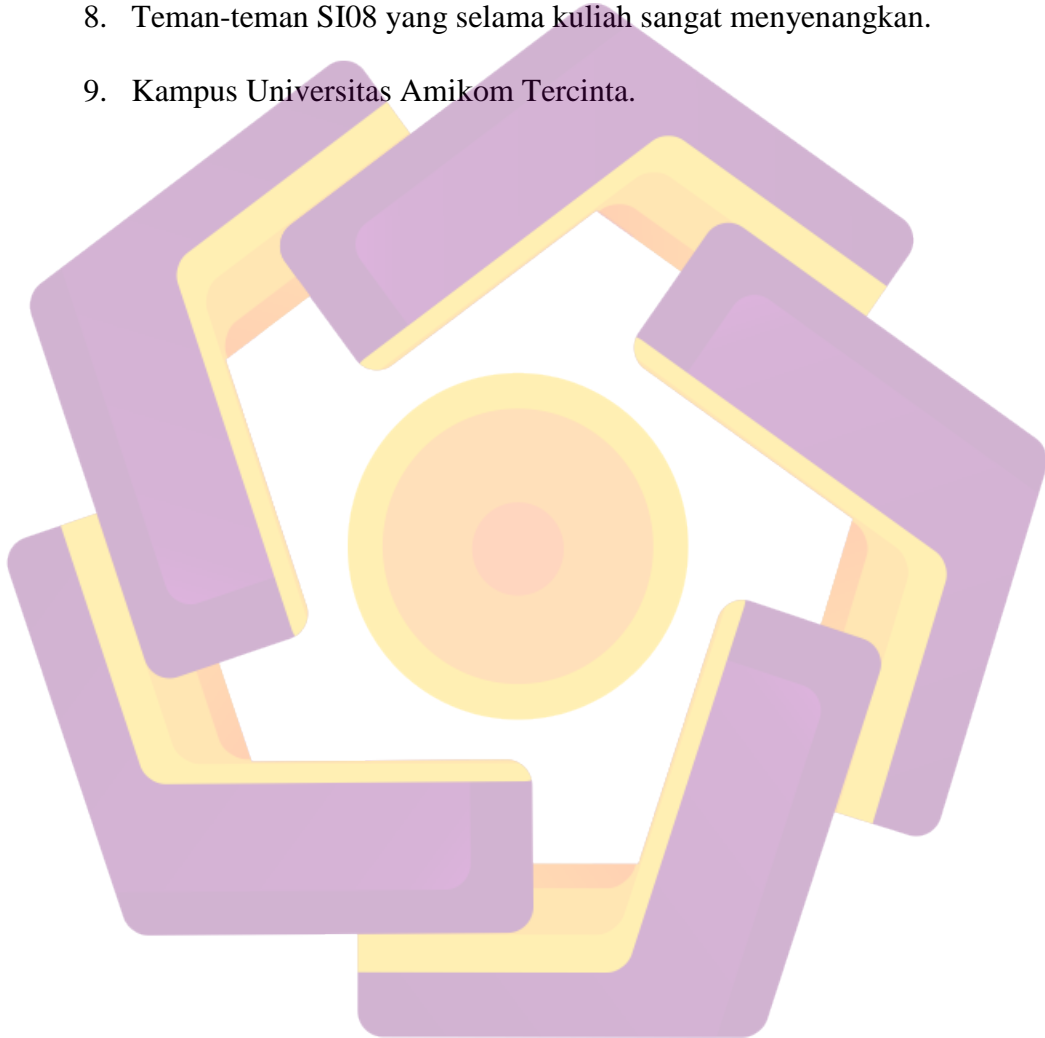
## PERSEMBAHAN

Dengan mengucap puji dan syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT, karena dengan limpahan rahmat dan karunia-Nya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tak lupa Shalawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan nabi besar Muhammad SAW. Dalam kesempatan kali ini, penulis akan persembahkan skripsi ini dengan tidak lupa mengucapkan rasa banyak terimakasih kepada :

1. Allah SWT, Sang Pemilik Segalanya dan Pemberi Izin Tertinggi terhadap skripsi saya.
2. Kedua orang tua saya, Bapak Ahmad Sudarna dan Ibu Siti Fatimah yang selalu memberi dukungan berupa doa, nasehat dan ridho nya kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
3. Untuk adik saya Affan Haidar dan Hanggra Dita Dewi Rahma yang selalu memberi dukungan berupa hiburan untuk saya.
4. Teruntuk pacar saya Yohendra Akbar yang selalu mensupport saya dari segi motivasi dan dorongan untuk mengerjakan skripsi ini. Terima kasih atas kasih sayang, perhatian dan kesabaranmu yang telah memberikanku semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng atas bimbingan dan motivasinya.
6. Sahabat – sahabat penulis dalam grup Ego Film yaitu Muhammad Iskandar S.Kom, Puji Lestari Yuwono, Vemy Kusuma Prameswari, Reny

Afriyani, Angga Rachman Hakim yang telah membantu dan memberi dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Teman kontrakan aquarium Hibatul Hasanah dan Erlinda Nirmalaeny yang selalu memberi semangat dalam mengerjakan skripsi ini
8. Teman-teman SI08 yang selama kuliah sangat menyenangkan.
9. Kampus Universitas Amikom Tercinta.





## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang selalu melimpahkan rahmat dan karunianya kepada setiap hamba-Nya dan tak lupa penulis ucapkan shalawat serta salam kepada junjungan Nabi kita, Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Program Strata-1 Jurusan Sistem Informasi, Universitas AMIKOM Yogyakarta dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer.

Dengan selesainya skripsi berjudul “Pembuatan video profile berbasis multimedia pada SD Negeri Minomartani 1 Sleman Yogyakarta”. Dengan ini penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si., M.T. selaku Dekan Program Studi Sistem Informasi Fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Melwin Syafrizal, S.Kom., M.Eng selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak masukan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Untuk bapak dan ibu dosen yang pernah mengajar saya terima kasih atas semua ilmu yang telah diberikan.
5. Kepada kepala sekolah SD Negeri Minomartani 1 yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.

6. Semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Dalam penulisan skripsi ini penulis menyadari sepenuhnya akan kekurangan karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan penulis, oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat senantiasa diharapkan demi menyempurnakan hasil penelitian ini.

Akhir kata semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca umumnya dan khususnya untuk pengembangan pada bidang multimedia.

Yogyakarta, 8 Juni 2017

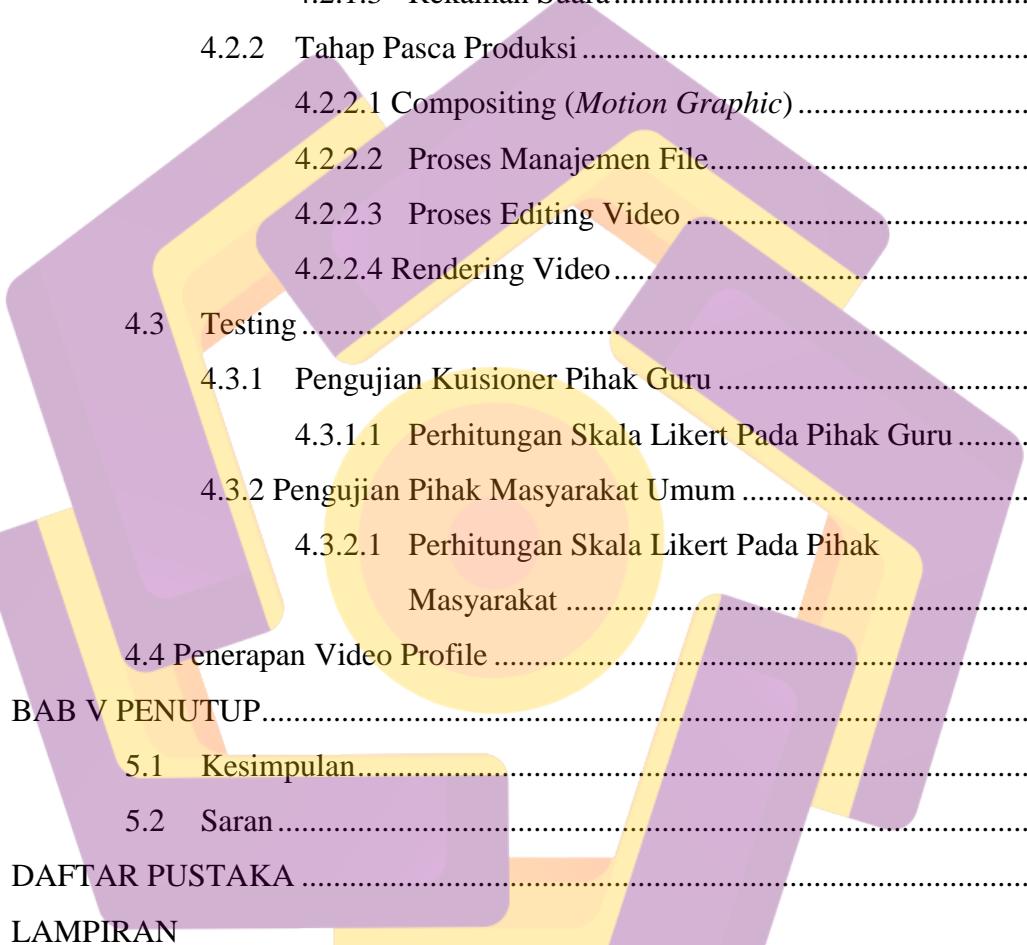
Penulis

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
INTISARI.....	xviii
<i>ABSTRACT</i> .....	xix
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian .....	3
1.5 Metode Penelitian .....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.1.1 Metode Observasi.....	4
1.5.1.2 Metode Wawancara .....	4
1.5.1.3 Metode Dokumentasi.....	4
1.5.1.4 Metode Studi Kepustakaan.....	5
1.5.2 Metode Analisis .....	5
1.5.3 Metode Praproduksi.....	5
1.5.4 Metode Evaluasi .....	6
1.5.5 Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b> .....	8

2.1	Tinjauan Pustaka .....	8
2.2	Konsep Dasar Multimedia.....	9
2.2.1	Pengertian Multimedia.....	9
2.2.2	Sejarah Multimedia.....	10
2.2.3	Pentingnya Multimedia.....	10
2.2.4	Jenis-jenis Multimedia.....	11
2.2.5	Elemen Multimedia .....	11
2.2.5.1	Text.....	12
2.2.5.2	Image .....	12
2.2.5.3	Audio .....	12
2.2.5.4	Video .....	12
2.2.5.5	Animasi.....	13
2.3	Company Profile.....	13
2.3.1	Pengertian Company Profile.....	13
2.3.2	Bentuk – bentuk Company Profile .....	13
2.4	Pengertian Video .....	14
2.4.1	Standar Video .....	14
2.4.2	Format File Video.....	15
2.5	Animasi.....	16
2.6	Media Promosi.....	17
2.6.1	Pengertian Media Promosi.....	17
2.6.2	Tujuan Media Promosi .....	17
2.7	Motion Graphic .....	18
2.8	Analisis .....	18
2.8.1	Analisis SWOT .....	18
2.8.2	<i>Strengths</i> (Kekuatan) .....	19
2.8.3	<i>Weakness</i> (Kelemahan).....	19
2.8.4	<i>Opportunities</i> (Peluang).....	19
2.8.5	<i>Threats</i> (Ancaman).....	19
2.9	Analisis Kebutuhan .....	19
2.9.1	Kebutuhan Fungsional .....	20

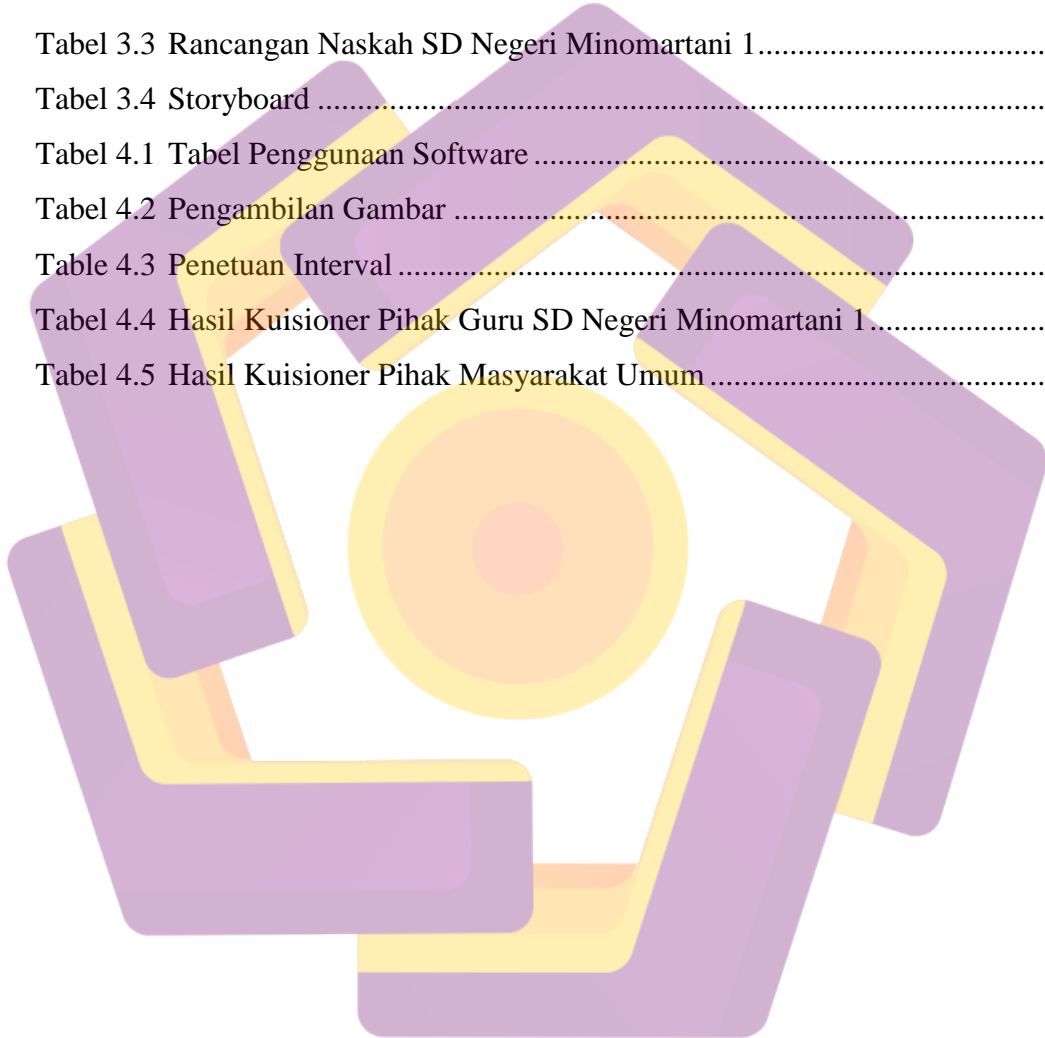
2.9.2	Kebutuhan Nonfungsional .....	20
2.10	Produksi .....	20
2.10.1	Pasca Pra-Produksi .....	20
2.10.2	Produksi.....	22
2.10.2.1	Pengambilan Gambar (Kamera Angle dan Shot) .....	22
2.10.3	Pasca Produksi .....	26
2.11	Evaluasi .....	26
2.12	Data Kuisisioner.....	27
2.13	Skala Likert .....	27
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>		<b>30</b>
3.1	Tinjauan Umum .....	30
3.1.1	Identitas Sekolah.....	30
3.1.2	Sejarah SD Negeri Minomartani 1 .....	30
3.1.3	Sekolah.....	32
3.1.3.1	Program Sekolah .....	32
3.1.3.2	Visi dan Misi Sekolah .....	32
3.1.3.3	Tujuan Sekolah.....	33
3.2	Pengumpulan Data.....	34
3.2.1	Wawancara.....	34
3.2.2	Observasi.....	37
3.3	Analisis Masalah.....	39
3.3.1	Analisis SWOT .....	39
3.3.2	Solusi Yang Ditawarkan .....	40
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem.....	41
3.4.1	Kebutuhan Fungsional .....	41
3.4.2	Kebutuhan Non Fungsional .....	42
3.5	Tahap Pra Produksi.....	44
3.5.1	Ide dan Konsep .....	44
3.5.2	Rancangan Naskah.....	45
3.3.2	Storyboard.....	48
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>		<b>53</b>



4.1	Pembahasan .....	53
4.2	Implementasi .....	54
4.2.1	Tahap Produksi .....	54
4.2.1.1	Pengambilan Gambar (Live Shoot) .....	54
4.2.1.2	Pewarnaan Objek Animasi .....	57
4.2.1.3	Rekaman Suara .....	58
4.2.2	Tahap Pasca Produksi .....	61
4.2.2.1	Compositing ( <i>Motion Graphic</i> ) .....	61
4.2.2.2	Proses Manajemen File .....	63
4.2.2.3	Proses Editing Video .....	63
4.2.2.4	Rendering Video .....	65
4.3	Testing .....	66
4.3.1	Pengujian Kuisioner Pihak Guru .....	66
4.3.1.1	Perhitungan Skala Likert Pada Pihak Guru .....	68
4.3.2	Pengujian Pihak Masyarakat Umum .....	69
4.3.2.1	Perhitungan Skala Likert Pada Pihak Masyarakat .....	70
4.4	Penerapan Video Profile .....	71
BAB V PENUTUP .....		73
5.1	Kesimpulan .....	73
5.2	Saran .....	74
DAFTAR PUSTAKA .....		75
LAMPIRAN .....		

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Contoh Skor Berdasarkan Pernyataan .....	27
Tabel 2.2 Contoh Skor Berdasarkan Interval Tingkat Intensitas.....	28
Tabel 3.1 Hasil Wawancara.....	34
Tabel 3.2 Tabel Matriks Analisis SWOT .....	39
Tabel 3.3 Rancangan Naskah SD Negeri Minomartani 1.....	45
Tabel 3.4 Storyboard .....	48
Tabel 4.1 Tabel Penggunaan Software .....	53
Tabel 4.2 Pengambilan Gambar .....	54
Table 4.3 Penentuan Interval .....	67
Tabel 4.4 Hasil Kuisisioner Pihak Guru SD Negeri Minomartani 1.....	68
Tabel 4.5 Hasil Kuisisioner Pihak Masyarakat Umum.....	70

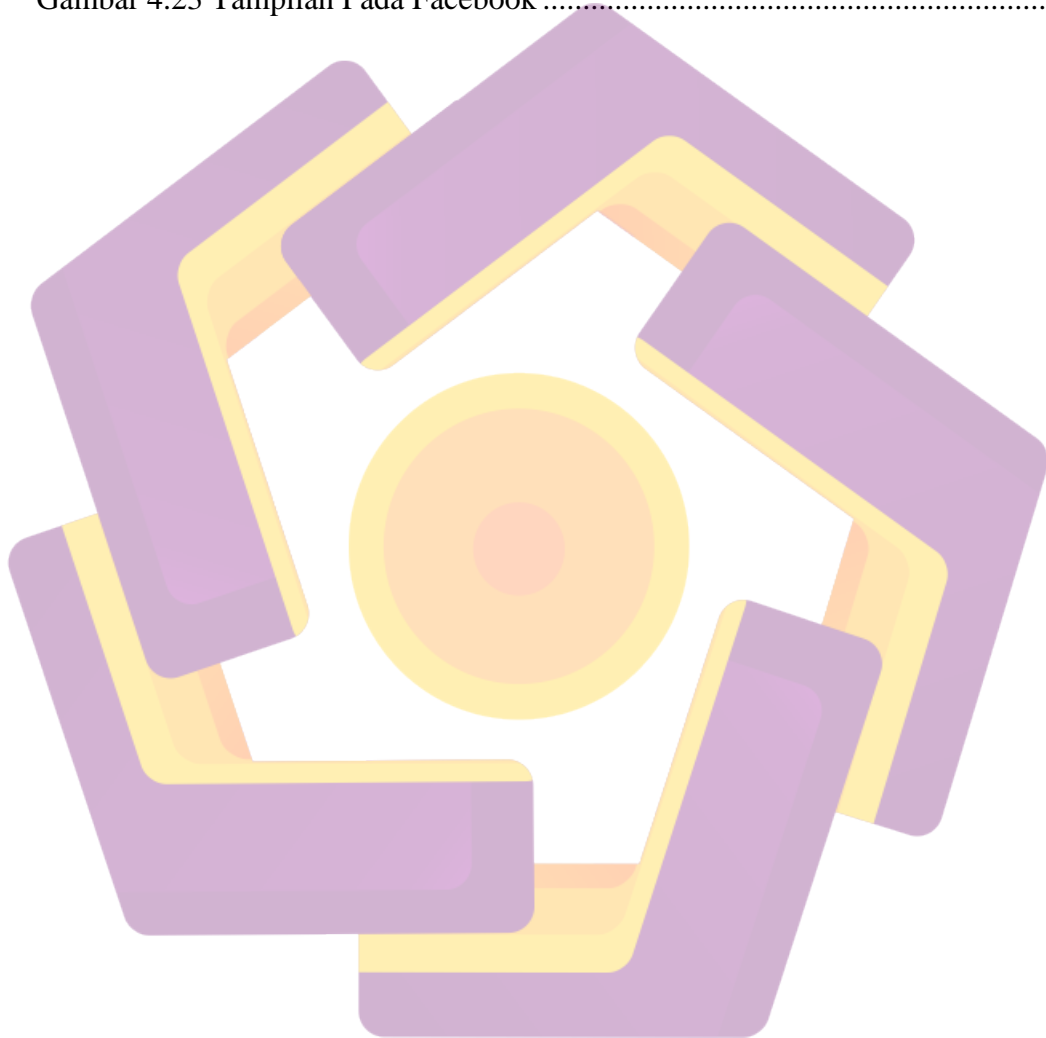


## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Elemen Multimedia .....	11
Gambar 2.2 Storyboard .....	22
Gambar 2.3 Long Shot .....	23
Gambar 2.4 Medium Shot .....	23
Gambar 2.5 Close Up .....	24
Gambar 2.6 Medium Close Up .....	24
Gambar 2.7 Big Close Up .....	25
Gambar 2.8 Knee Shot .....	25
Gambar 2.9 Menentukan Interval .....	28
Gambar 2.10 Rumus Persentase .....	28
Gambar 3.1 Logo SD Negeri Minomartani 1 .....	32
Gambar 3.2 Media Cetak Banner .....	38
Gambar 4.1 Proses pembuatan dokumen baru .....	57
Gambar 4.2 Proses pewarnaan objek menggunakan <i>Fill</i> .....	57
Gambar 4.3 Proses penyimpanan file dalam form at *.ai .....	58
Gambar 4.4 Proses perekaman suara .....	58
Gambar 4.5 Tampilan Awal Adobe Audition CS6 .....	59
Gambar 4.6 Import File Rekaman Suara .....	59
Gambar 4.7 Tampilan Rekaman Suara .....	59
Gambar 4.8 Beberapa Suara Akan Dihilangkan .....	60
Gambar 4.9 Menghilangkan Noise pada Suara .....	60
Gambar 4.10 Penyimpanan Suara .....	60
Gambar 4.11 Pembuatan animasi pada scene kegiatan sekolah .....	61
Gambar 4.12 Pengaturan Tata Letak Transform Scene kegiatan sekolah .....	62
Gambar 4.13 Pengaturan Graph Editor Scene kegiatan sekolah .....	62
Gambar 4.14 Penyesuaian format video .....	62
Gambar 4.15 Proses rendering pada software <i>adobe after effect CS6</i> .....	63
Gambar 4.16 Manajemen File Video dan Suara yang sudah masuk editing .....	63
Gambar 4.17 New Project .....	64

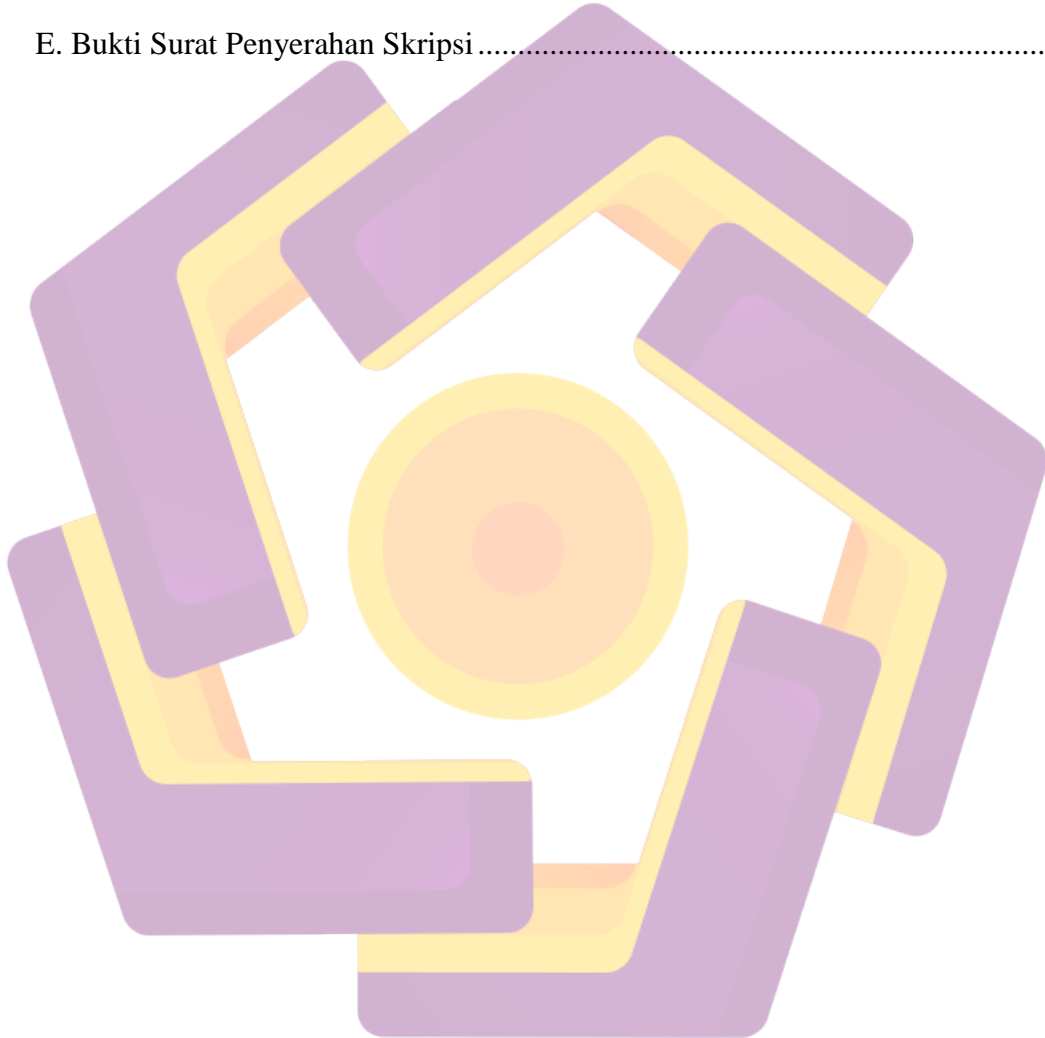


Gambar 4.18 New Sequence .....	64
Gambar 4.19 File Berada di Timeline Project .....	65
Gambar 4.20 Rekaman Suara.....	65
Gambar 4.21 Proses Rendering.....	66
Gambar 4.22 Tampilan Pada Youtube .....	71
Gambar 4.23 Tampilan Pada Facebook .....	72



## DAFTAR LAMPIRAN

A. Behind The Scene .....	1
B. Dokumentasi pengisian kuisisioner.....	3
C. Storyboard .....	4
D. Kuisisioner .....	16
E. Bukti Surat Penyerahan Skripsi .....	46



## INTISARI

Perkembangan teknologi pada zaman ini berkembang sangat cepat, salah satunya multimedia. Multimedia memungkinkan manusia bisa berinteraksi langsung dengan computer melalui gambar, teks, video, animasi dan audio. Karena itulah multimedia sering digunakan untuk media informasi dan promosi kepada masyarakat . Dengan kemajuan teknologi sekarang ini dapat menghasilkan media untuk menginformasikan SD Negeri Minomartani 1 kepada masyarakat dengan lebih efektif.

SD Negeri Minomartani 1 merupakan lembaga pendidikan yang terletak di Jl. Mlandangan Minomartani Ngaglik Sleman Yogyakarta 55581. Namun dalam hal informasi tentang SD Negeri Minomartani 1 hanya dilakukan melalui antar mulut ke mulut atau hanya melihat saja. Oleh karena itu SD Negeri Minomartani 1 membutuhkan solusi untuk mempromosikan sekolah ini melalui media agar proses penyampaian informasi dan promosi kepada masyarakat lebih menarik.

Dalam pembuatan video profile SD Negeri Minomartani 1 akan menggunakan software adobe premiere dan adobe after effect. Metodologi penelitian yang digunakan dalam merancang video profile ini adalah observasi, wawancara, analisis, editing, dan implementasi. Hasil yang dicapai dalam penelitian adalah Pembuatan video profile berbasis multimedia pada SD Negeri Minomartani 1 Sleman Yogyakarta.

**Kata kunci :** video profile, multimedia, adobe premiere, adobe after effect.

## **ABSTRACT**

*Development of technology of this age is growing very fast, one multimedia. Multimedia allows humans could interact directly with the computer through image, text, video, animation, and audio. Because that's what multimedia is often used for media information and promotion to the public. With advances in technology now can generate media to inform the SD Negeri Minomartani 1 to the community more effectively.*

*SD Negeri Minomartani 1 is an educational institution located Jl. Mlandangan Minomartani Ngaglik Sleman Yogyakarta 55581. But in terms of information on SD Negeri Minomartani 1 only took place through intergovernmental mouth or just looking at it. Therefore the SD Negeri Minomartani 1 requires the solution to promote the school through the media so that the process of delivery of information and promotion to the community more attractive.*

*In the making of the video profile of SD Negeri Minomartani 1 will be using the software adobe premiere and adobe after effects. Research designing video profile this is the observation, interview, editing, analysis, and implementation. Results achieved in research is the creation of a video-based multimedia profile on SD Negeri Minomartani 1 Sleman of Yogyakarta.*

**Keywords :** *video profile, multimedia, adobe premiere, adobe after effects.*