

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC  
TERWUJUDNYA DESA SEHAT DENGAN AIR BERSIH SANITASI**

**SKRIPSI**



disusun oleh  
**Rizky Gilang Setiawan**  
**13.12.7342**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

**PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC  
TERWUJUDNYA DESA SEHAT DENGAN AIR BERSIH SANITASI**

**SKRIPSI**

Untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai derajat Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh  
**Rizky Gilang Setiawan**  
**13.12.7342**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

## **PERSETUJUAN**

## **SKRIPSI**

### **PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC TERWUJUDNYA DESA SEHAT DENGAN AIR BERSIH SANITASI**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Rizky Gilang Setiawan**

**13.12.7342**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
Pada tanggal 27 April 2017

**Dosen Pembimbing**

**Mei P. Kurniawan, M.kom**

**NIK. 190302187**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PERANCANGAN DAN PEMBUATAN ANIMASI MOTION GRAPHIC TERWUJUDNYA DESA SEHAT DENGAN AIR BERSIH SANITASI

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Rizky Gilang Setiawan  
13.12.7342

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
Pada tanggal 17 April 2018

#### Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom  
NIK. 190302164

Tonny Hidayat, M.Kom  
NIK. 190302182

Mei P. Kurniawan, M.Kom  
NIK. 190302187

Tanda Tangan



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh gelar sarjana komputer  
Tanggal 14 Mei 2018

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si, M.T.  
NIK. 190302038

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri ( ASLI ), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Kemukaran, 7 Mei 2018



NIM. 13.12.7342

## **MOTTO**

### **TUHAN BAIK**

Jangan menyerah, bila IP mu rendah

Jangan takut, masadepanmu akan susah

Jalanmu sudah diatur

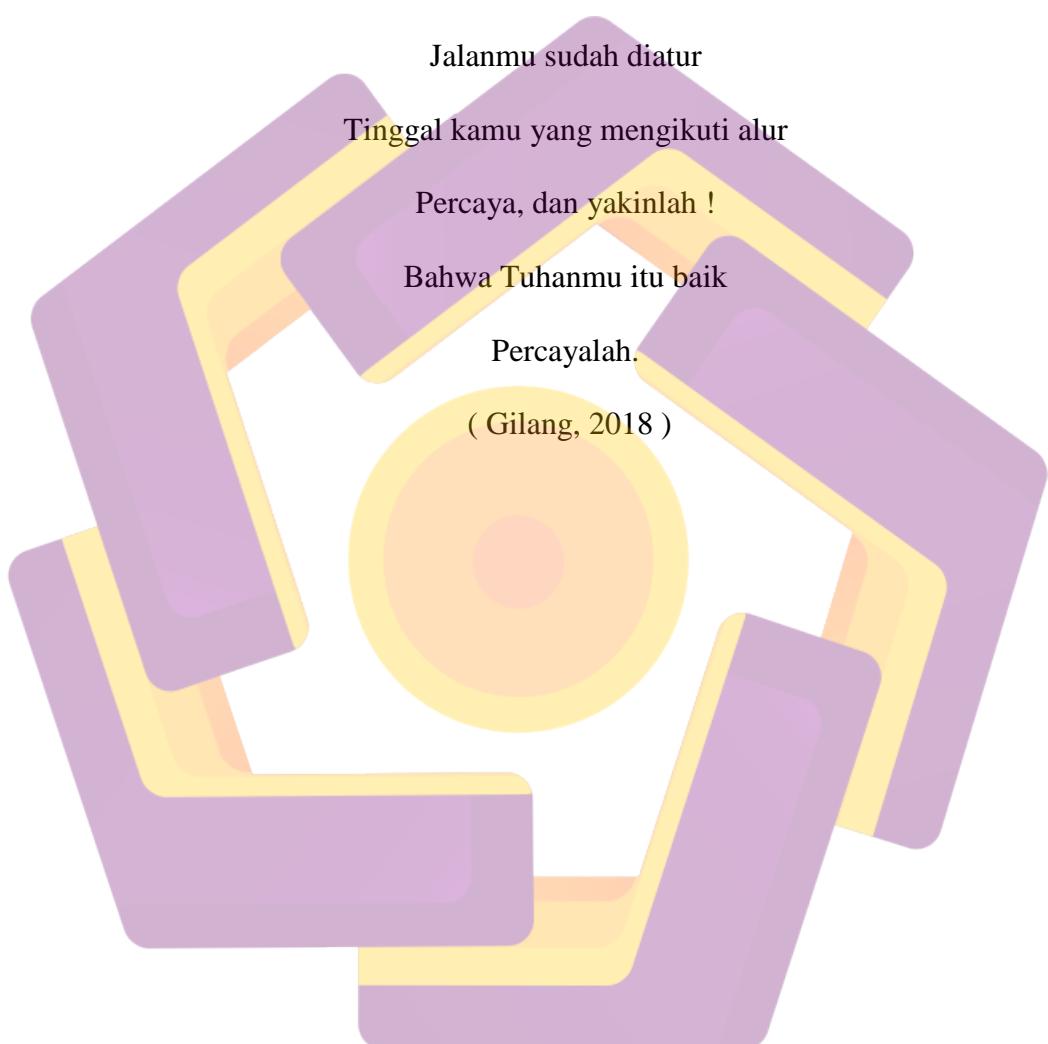
Tinggal kamu yang mengikuti alur

Percaya, dan yakinlah !

Bahwa Tuhanmu itu baik

Percayalah.

( Gilang, 2018 )



## **PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, Alhamdulillah, Alhamdulillahirabbil'alamin. Terimakasih kepada Allah SWT sebagai tanda rasa syukur atas nikmat dan karuniaNYA sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Sholawat serta salam selalu terlimpahkan kehariban Rasulullah Muhammad SAW.

Kupersembahkan karya skripsi ini, kepada keluargaku tercinta terutama kedua orang tua, bapak budi setiawan dan ibu sarsiyah yang selalu memberi memberi semangat, ketegasan, dukungan materil, doa dan masih banyak lagi yang tak bisa dituliskan dengan kata-kata terimakasih allah telah memberiku orang tua yang sangat baik, tegas, bertangung jawab tinggi yang selalu menuntunku menuju jalan yang baik. Terimakasih terimakasih terimakasih bapak ibu aku sayang kalian. Untuk adikku Shafa Salsabila terimakasih doanya ini hadiah ulangtahun dari mas. Giat belajar agar pintar jangan seperti masmu ini. kepada eyang suharti, bulik umi kuswandari, om maryana, bulik setiawati, om andi, bulik susilowati, om baryadi, om setiono, bulik ela dan semua adik keponakanku denny wijayanti, aryo wibosono, punto wijonarko, bimo priyambodo, tiara, rio, fifin, yazid, nasrul. Terimaksih atas doanya dan dukungannya selama ini. Untuk almh.eyang tukiyah cucu kesayanganmu ini alhamdulillah bisa lulus. eyang tenang dialam sana aku kangen dan aku selalu berdoa untukmu. Semoga kelulusan ini membawa kebahagiaan dan kebanggan untuk keluarga besar kami.

Rina Dewi, kehadiranmu adalah hal yang selalu aku syukuri selama 4 tahun ini. Menjadi latar belakang atas selesainya skripsi ini. Selalu memberi semangat saat aku mengeluh tentang skripsi ini. Mau membantu menjadi pengisi suara narasi video objek skripsi ini, terimakasih untukmu yang selalu sabar menghadapi lelaki yang keras kepala ini. Terimakasih juga untuk ibumu, ibu mahmudah yang selalu memberi wejangan, semangat serta doa. Terimakasih aku sayang kalian.

Teruntuk Sahabatku SMA, Reno Beno, Gilang Kriwel, terimakasih sudah menjadi sahabat yang baik selama ini. Selalu memberi semangat selalu memberi wejangan dan mereka selalu ada saat aku susah maupun senang. Untuk Sahabatku di amikom Febri Pepep, Aak Putra Calenda, Ricky Ngapak, Angger Ndendeng terimakasih sudah menjadi sahabat sejak pertama kali dipertemukan di satu kelas sampai detik ini, Terimakasih. Teruntuk scooteris weleri bang hendy scoot, jojo jarot, saprol, mas dayat, bang broto, roni, mbah woyo, dan alas roban independent scooter. Teruntuk budi doyok, sigit, mas usup, mas ndut, mas gun, bakpi, irwan, idham, mas kebo terimakasih sudah menjadi teman, kakak dan sahabat yang baik. Terimakasih juga untuk shaggydog ayah lilik, mas yoyok, bang rey, pak ricad, pak dhe bandist, mas heruwa terimakasih sudah menjadi teman serta menjadi idola yang baik dan crew shaggydog bopo bacok, mas tempong, bang leo, bang mimo, bina, mas patup. Dan doggies seluruh nusantara Terimakasih.

Universitas Amikom Yogyakarta, terimakasih beribu terimakasih. Banyak pelajaran hidup yang aku dapat disini selain tentang perkuliahan. Terimakasih amikom.

## KATA PENGANTAR

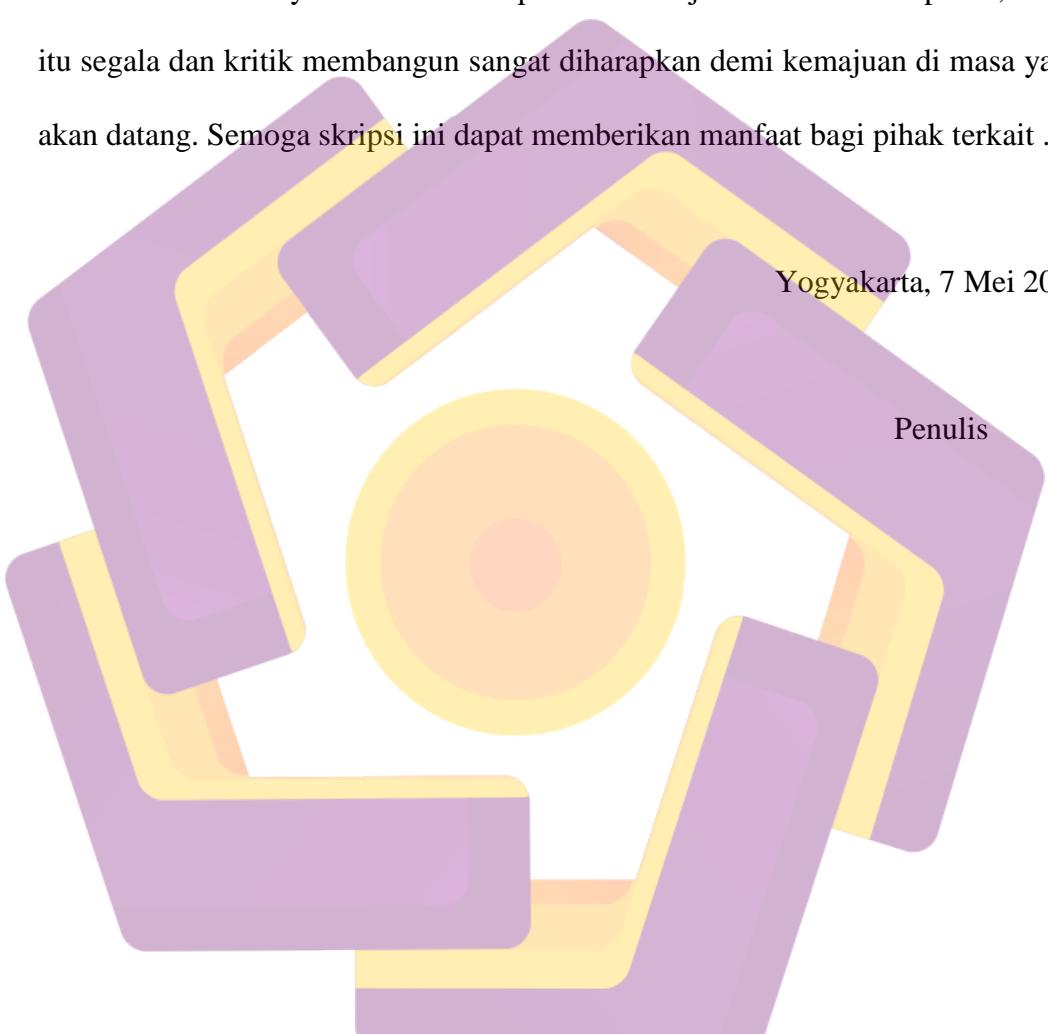
Puji dan rasa syukur yang mendalam penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT. Karena berkat limpah rahmat, hidayah, serta inayah-Nya maka skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Salam dan shalawat semoga selalu tercurah pada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Skripsi yang berjudul “ Perancangan dan Pembuatan Animasi Motion Graphic Terwujudnya Desa Sehat Dengan Air Bersih Sanitasi “. Ini saya susun untuk memenuhi persyaratan kelulusan Sarjana Strata 1 ( S – 1 ) pada jurusan Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta. Dalam kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut saya sampaikan kepada :

1. Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya yang diberikan kepada penulis.
2. Bapak Prof. Drs. M. Suyanto, MM selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Ibu Krisnawati, S.Si, MT selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer dan Kaprodi S-1 Jurusan Sistem Informasi.
4. Ibu Prof. Dr. Ema Utami, S.Si, M.kom selaku Dosen Wali saya.
5. Bapak Mei P.Kurniawan, M.kom selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.
6. Bapak purwadi selaku Penasehat BP.SPAMS “ Banyu Mukti “ Desa Tanjungsari yang telah bersedia diwawancarai untuk penelitian ini.

7. Bapak Budi Setiawan, S.pd selaku Sekretaris BP.SPAMS “ Banyu Mukti “ Desa tanjungsari yang telah menerima hasil Video Animasi Motion Graphic “ Terwujudnya Desa Sehat Dengan Air Bersih Sanitasi “ .

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, untuk itu segala dan kritik membangun sangat diharapkan demi kemajuan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pihak terkait .

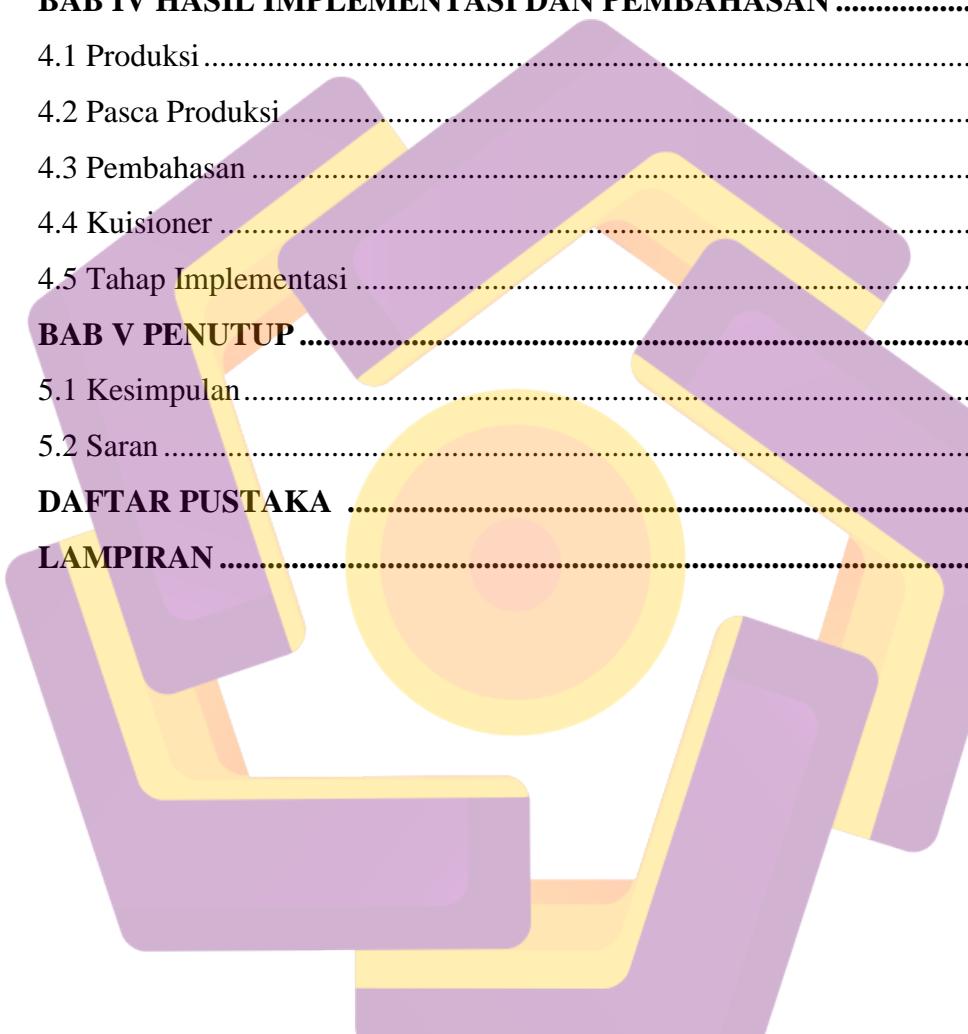


Yogyakarta, 7 Mei 2018

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>COVER.....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xv</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Maksud Dan Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat penelitian .....	4
1.6 Metode Penelitian .....	5
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI.....</b>	<b>8</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	8
2.2 Multimedia .....	9
2.3 Konsep Teknik Motion Grafik .....	12
2.4 Desain Grafis .....	17
2.5 Animasi.....	20
2.6 Memproduksi Video Animasi Motion Grafik .....	29
2.7 Analisis Sistem .....	33
2.8 Pengolahan Data Kuisioner .....	38



<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>41</b>
3.1 Gambaran Umum .....	41
3.2 Metode Pengumpulan Data .....	42
3.3 Analisis Masalah .....	46
3.4 Analisis Kebutuhan Sistem.....	52
3.5 Pra Produksi.....	55
<b>BAB IV HASIL IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>62</b>
4.1 Produksi .....	62
4.2 Pasca Produksi.....	66
4.3 Pembahasan .....	74
4.4 Kuisioner .....	77
4.5 Tahap Implementasi .....	85
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>86</b>
5.1 Kesimpulan.....	86
5.2 Saran .....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>88</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	

## **DAFTAR GAMBAR**

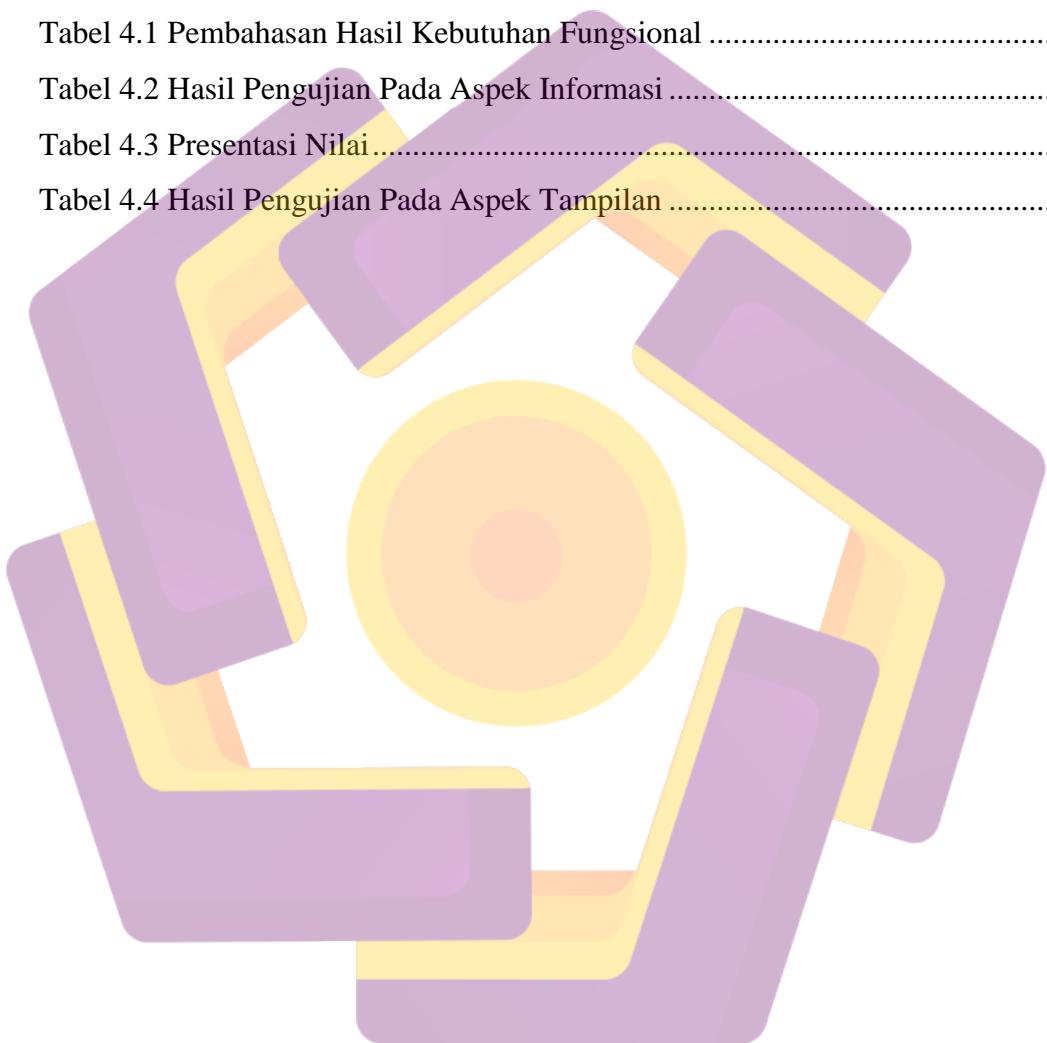
Gambar 2.1 Contoh Squash And Stretch.....	23
Gambar 2.2 Contoh Anticipation.....	23
Gambar 2.3 Contoh Stagging .....	24
Gambar 2.4 Contoh Straight- A Head Action .....	24
Gambar 2.5 Contoh Pose To Pose .....	25
Gambar 2.6 Flow-Through And Overlaping Action .....	25
Gambar 2.7 Contoh Slow In Slow Out.....	26
Gambar 2.8 Contoh Arcs .....	26
Gambar 2.9 Contoh Secondary Action.....	27
Gambar 2.10 Contoh Timing.....	27
Gambar 2.11 Contoh Exaggeration .....	28
Gambar 2.12 Contoh Solid Drawing .....	28
Gambar 2.13 Contoh Appeal .....	29
Gambar 3.1 Logo BP.SPAMS “Banyu Mukti” .....	42
Gambar 3.2 Microsoft Power Point – [ Hasil kerja BP.SPAMS].....	45
Gambar 4.1 Asset Ikon Karakter Keluarga .....	63
Gambar 4.2 Asset Sistem Penyediaan Air Bersih .....	64
Gambar 4.3 Beberapa Asset Desain .....	64
Gambar 4.4 <a href="https://www.youtube.com/audiolibrary/music">https://www.youtube.com/audiolibrary/music</a> .....	65
Gambar 4.5 Aplikasi Perekam Dan Hasil Perekaman Narasi .....	66
Gambar 4.6 Composition Setting .....	67
Gambar 4.7 Import File Adobe After Effect .....	67
Gambar 4.8 Transformasi .....	68
Gambar 4.9 Tampilan Proses Compositing Dan Timing .....	68
Gambar 4.10 Effect Cirle Burst .....	70
Gambar 4.11 Tampilan Render Adobe After Effect.....	70
Gambar 4.12 Pemilihan Format Video.....	71
Gambar 4.13 Import File Adobe Premiere .....	71

Gambar 4.14 Mix Audio Dan Video .....	72
Gambar 4.15 Normalize Sound Narasi.....	73
Gambar 4.16 Rendering.....	73
Gambar 4.17 Upload Video Ke Youtube Channel .....	85



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Contoh tabel SWOT .....	34
Tabel 2.2 Contoh Pengkategorian Skor Jawaban .....	39
Tabel 2.3 Contoh Kriteria Rumus Presentase.....	40
Tabel 3.1 Analisis SWOT.....	49
Tabel 3.2 Story Board.....	57
Tabel 4.1 Pembahasan Hasil Kebutuhan Fungsional .....	74
Tabel 4.2 Hasil Pengujian Pada Aspek Informasi .....	77
Tabel 4.3 Presentasi Nilai.....	78
Tabel 4.4 Hasil Pengujian Pada Aspek Tampilan .....	81



## INTISARI

Informasi layanan masyarakat dengan menggunakan teknik animasi motion graphic sebagai media baru bagi BP.SPAMS “ Banyu Mukti “ Desa Tanjungsari. Sebagai media yang memvisualisasikan profil desa, masalah yang dihadapi hingga munculnya solusi, serta penyelesaian dengan sistem yang diunggulkan oleh badan pengelola, hingga keberhasilanya merealisasikan program. Yang mana video animasi motion graphic tersebut dibuat agar masyarakat luas lebih mengenal dan tau akan keberhasilan BP.SPAMS “ Banyu Mukti “ dalam mengelola Program pamsimas dari pemerintah.

Perancangan ini menggunakan teknik motion graphic yang mana merupakan gabungan dari potongan elemen-elemen desain/animasi yang berbasis pada media visual yang menggabungkan bahsa film dengan desain grafis, dengan memasukan elemen-elemen yang berbeda-beda seperti 2D atau 3D (Curan,2000). Software yang digunakan dalam pembuatan video animasi motion graphic ini adalah CorelDRAW X7, Adobe After Effect CC 2017, Adobe Premiere Pro CC 2017, Adobe Audition CC 2017.

Hasil dari perancangan dan pembuatan ini nantinya di upload dimedia sosial youtube. Diharapkan nantinya warga masyarakat yang menonton dapat mengetahui betapa pentingnya hidup sehat dengan air bersih dan sanitasi. Serta melihat hasil dari kesusksesan cara kerja sistem yang digunakan oleh BP.SPAMS “ Banyu Mukti” Desa Tanjungsari. Dengan konsep tersebut maka penelitian dibuat dengan judul “ Perancangan dan Pembuatan Animasi Motion Graphic Dengan air Bersih Sanitasi “

**Kata Kunci :** Informasi Layanan Masyarakat, Video, Animasi Motion Graphic.

## ***ABSTRACT***

Public service information by using motion graphic animation technique as new media for BP.SPAMS "Banyu Mukti" Tanjungsari Village. As a medium that visualizes the village profile, the problems faced until the emergence of solutions, as well as the settlement with the system favored by the governing body, to succeed in realizing the program. Which motion graphic animation video is made so that the public is more familiar with and know the success of BP.SPAMS "Banyu Mukti" in managing PAMSIMAS program from the government.

This design uses motion graphic technique which is a combination of design / animation elements based on visual media that combine the film with graphic design, by incorporating different elements such as 2D or 3D (Curan, 2000). Software used in making animated motion graphic video is CorelDRAW X7, Adobe After Effect CC 2017, Adobe Premiere Pro CC 2017, Adobe Audition CC 2017.

The results of the design and making this will be uploaded in social dimedia youtube. It is hoped that residents of the watch community will know how important healthy living is with clean water and sanitation. And see the results of the kesusksesan how the system used by BP.SPAMS "Banyu Mukti" Tanjungsari Village. With this concept, the research is made with the title "Designing and Making Motion Graphic Animation With Sanitation Clean Water".

**Keywords:** Community Service Information, Video, Motion Graphic Animation.