

**PEMBUATAN VIDEO TENTANG KB IUD SEBAGAI
SARANA INFORMASI PADA PUSKESMAS
KEPIL 1 WONOSOBO**

SKRIPSI



disusun oleh
Dina Fitrianingsih
14.12.7994

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

**PEMBUATAN VIDEO TENTANG KB IUD SEBAGAI
SARANA INFORMASI PADA PUSKESMAS
KEPIL 1 WONOSOBO**

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh
Dina Fitrianingsih
14.12.7994

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO TENTANG KB IUD SEBAGAI SARANA INFORMASI PADA PUSKESMAS KEPIL 1 WONOSOBO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dina Fitrianingsih

14.12.7994

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 28 Februari 2018

Dosen Pembimbing,

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO TENTANG KB IUD SEBAGAI SARANA INFORMASI PADA PUSKESMAS KEPIL 1 WONOSOBO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Dina Fitrianingsih

14.12.7994

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 21 Agustus 2018

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Kusnawi, S.Kom, M. Eng
NIK. 190302112

Tanda Tangan



Ainul Yaqin, M.Kom
NIK. 190302255

Agus Purwanto, M.Kom
NIK. 190302229

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer

Tanggal 25 Agustus 2018

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 21 Agustus 2018



Dina Fitrianingsih
NIM. 14.12.7994

MOTTO

Doa orang tua segalanya.

Do the best and pray. God will take care of the rest.

Semua kemajuan tercipta ketika kita berada di luar zona nyaman.

-Michael John Bobak-



PERSEMBAHAN

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan berkat, rahmat dan hidayah-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Saya juga merasa berterima kasih kepada orang-orang disekitar saya yang telah secara langsung maupun tidak langsung membantu saya dalam mengerjakan Skripsi ini. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua Bapak Heri, Ibu Indri dan Adek Andi tercinta, yang selalu mendoakan, memberi semangat, motivasi, dan kesabaran kepada saya.
2. Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan masukan dan bimbingan positif dalam menyelesaikan Skripsi.
3. Puskesmas Kepil 1 Wonosobo yang telah memperbolehkan melakukan penelitian.
4. Sahabat-sahabat seperjuangan, Tria, Dwi, Mbak lis anisa, Yonanda, Tutu Agus yang selalu menemani dari awal semester satu hingga penggerjaan skripsi ini dan selalu memberikan semangat untuk tidak menyerah.
5. Vicky Oktavian yang selalu membantu dan menemani saya dari sebelum kuliah sampai sekarang saya ucapan banyak terimakasih.
6. Teman-teman kelas 14-S1SI-04, yang telah menjadi teman saya semasa kuliah serta kenangan yang tidak dapat saya rasakan di kesempatan lain.
7. Serta semua pihak yang telah membantu serta mendukung saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT atas berkat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi tepat pada waktunya dengan judul “Pembuatan Video Tentang KB IUD Sebagai Sarana Informasi Pada Puskesmas Kepil 1 Wonosobo” Skripsi ini disusun untuk melengkapi tugas akhir kuliah dan memenuhi syarat kelulusan program Pendidikan S1 Sistem Informasi di Universitas Amikom Yogyakarta. Selama mengikuti pendidikan Strata 1 Sistem Informasi sampai dengan proses penyelesaian Skripsi, berbagai pihak telah memberikan fasilitas, membantu, membina, dan membimbing penulis untuk itu khususnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta yang telah banyak memberikan kemudahan dalam menyelesaikan pendidikan.
2. Bapak Agus Purwanto, M.Kom selaku dosen pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing penulis selama penyusunan Skripsi ini.
3. Bapak/Ibu Dosen di Universitas Amikom Yogyakarta yang telah membekali penulis dengan beberapa disiplin ilmu yang berguna.
4. Teman–teman seperjuangan Mahasiswa S1 Sistem Informasi angkatan 2014, yang telah banyak berdiskusi dan bekerjasama dengan penulis selama masa pendidikan.

Penulis menyadari, Skripsi ini masih banyak kelemahan dan kekurangan. Karena itu kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati, semoga keberadaan Skripsi ini dapat bermanfaat dan menambah wawasan kita, khususnya tentang Pembuatan Video Informasi.

Yogyakarta, Agustus 2018

Penulis

DAFTAR ISI

JUDUL	ii
PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI.....	xvi
<i>ABSTRACT</i>	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	3
1.4.1 Maksud	3
1.4.2 Tujuan	4
1.5 Metode Penelitian.....	4
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	4
1.5.2 Metode Analisis	5
1.5.3 Metode Perancangan	5
1.6 Metode Evaluasi.....	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	6

BAB II LANDASAN TEORI	8
2.1 Kajian Pustaka.....	8
2.2 Konsep Dasar Multimedia.....	11
2.2.1 Definisi Multimedia	11
2.2.2 Elemen Multimedia.....	12
2.3 Definisi KB	13
2.3.1 Pengertian KB	13
2.3.2 Akseptor	13
2.3.3 Intra Uteri Device.....	14
2.4 Animasi	15
2.4.1 Prinsip Animasi.....	15
2.5 Konsep Dasar Informasi.....	24
2.5.1 Pengertian Informasi	24
2.5.2 Kualitas Informasi	24
2.5.3 Nilai Informasi	24
2.6 Video	25
2.6.1 Standar Video.....	25
2.7 <i>Motion Graphic</i>	26
2.7.1 Sejarah <i>Motion Graphic</i>	26
2.7.2 Konsep Dasar Teknik <i>Motion Graphic</i>	27
2.7.3 Karakteristik <i>Motion Graphic</i>	28
2.8 Analisis Masalah	29
2.8.1 Analisis SWOT	29
2.8.2 Strategi SWOT	30
2.8.3 Analisis Kebutuhan Sistem	31
2.9 Tahap Pembuatan.....	32
2.9.1 Pra Produksi	32
2.9.2 Produksi.....	34

2.9.3	Pasca Produksi	35
2.10	Evaluasi.....	35
2.10.1	Skala Likert.....	36
2.10.2	Menentukan Interval	37
2.10.3	Rumus Presentase.....	38
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		39
3.1	Gambaran Umum Objek	39
3.1.1	Deskripsi Objek.....	39
3.1.2	Logo	40
3.1.3	Struktur Organisasi.....	40
3.1.4	Visi dan Misi	41
3.1.4.1	Visi Puskesmas 1 Kepil.....	41
3.1.4.2	Misi Puskesmas 1 Kepil	41
3.1.5	Jadwal dan Penanggung Jawab Layanan Puskesmas Kepil 1	41
3.2	Pengumpulan Data	42
3.2.1	Observasi.....	42
3.2.2	Wawancara.....	43
3.3	Analisis Masalah	44
3.3.1	SWOT	44
3.3.2	Kelemahan dari Media Lama	47
3.3.3	Solusi yang Ditawarkan	47
3.3.4	Solusi yang Dipilih.....	47
3.4	Analisis Kebutuhan	48
3.4.1	Kebutuhan Fungsional/Informasi	48
3.4.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	48
3.4.2.1	Kebutuhan Hardware	49
3.4.2.2	Kebutuhan Software	49
3.4.2.3	Kebutuhan <i>Brainware</i>	50
3.5	Pra Produksi	50

3.5.1	Ide Cerita.....	50
3.5.2	Naskah.....	50
3.5.3	<i>Storyboard</i>	55
	BAB IV Hasil dan Pembahasan	61
4.1	Produksi.....	61
4.1.1	Pembuatan Aset Karakter.....	61
4.1.2	Pembuatan Aset Properti.....	63
4.1.3	Perekaman Narasi.....	66
4.2	Pasca Produksi	68
4.2.1	<i>Compositing</i>	68
4.2.1.1	<i>Compositing Scene Character</i>	68
4.2.1.2	<i>Compositing Scene Animasi</i>	70
4.2.2	<i>Editing</i>	75
4.2.3	<i>Rendering</i>	78
4.3	Evaluasi.....	79
4.3.1	Perbandingan Kebutuhan Fungsional Hasil Akhir.....	79
4.3.2	Kuisisioner	82
4.4	Metode Implementasi.....	89
4.4.1	Penyerahan ke Pihak Puskesmas Kepil 1 Wonosobo	89
	BAB V Penutup	91
5.1	Kesimpulan	91
5.2	Saran.....	92
	Daftar Pustaka.....	93
	LAMPIRAN	1
	LAMPIRAN II	2
	LAMPIRAN III.....	4

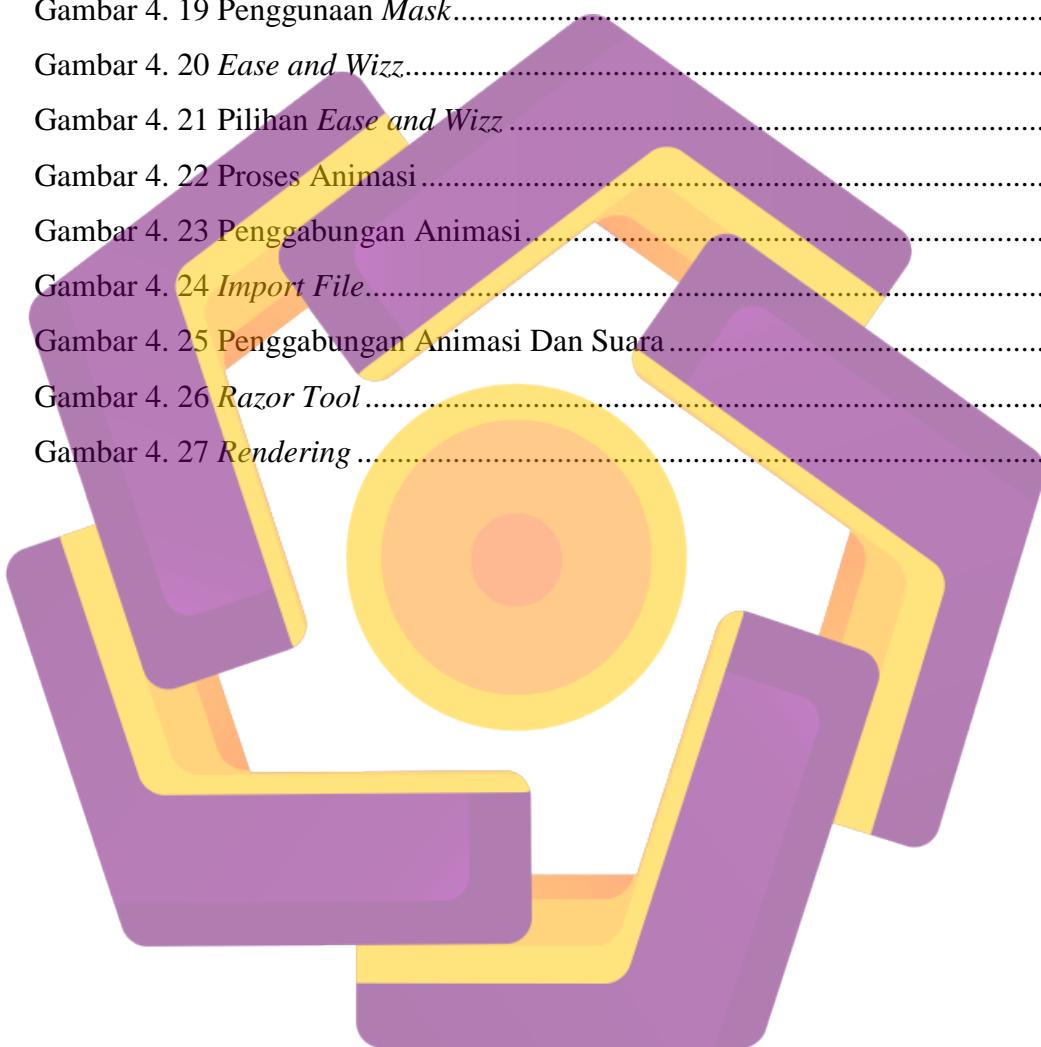
DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Video Profil Kajian Pustaka.....	9
Tabel 2. 2 Tabel Matriks	31
Tabel 2. 3 Tabel Evaluasi Skala Likert	37
Tabel 2. 4 Interval Tingkat Intensitas Skala Likert.....	38
Tabel 3. 1 Jadwal dan Penanggung Jawab Layanan Puskesmas Kepil.....	41
Tabel 3. 2 Tabel SWOT	44
Tabel 3. 3 Daftar Perangkat Keras yang Digunakan.....	49
Tabel 3. 4 Daftar Software yang Digunakan.....	49
Tabel 3. 5 Daftar Brainware	50
Tabel 3. 6 Rancangan Storyboard	55
Tabel 4. 1 Tabel Evaluasi Kebutuhan Fungsional	79
Tabel 4. 2 Tabel Kuisioner Faktor Informasi.....	82
Tabel 4. 3 Tabel Bobot Nilai.....	84
Tabel 4. 4 Tabel Presentase Nilai.....	84
Tabel 4. 5 Tabel Kuisioner Faktor Multimedia.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Elemen Multimedia	12
Gambar 2.2 <i>Solid Drawing</i>	15
Gambar 2. 3 <i>Timing and Spacing</i>	16
Gambar 2. 4 <i>Squash & Strech</i>	17
Gambar 2. 5 <i>Anticipation</i>	17
Gambar 2. 6 <i>Secondary Action</i>	18
Gambar 2. 7 <i>Follow Trough And Over Lapping Action</i>	19
Gambar 2. 8 <i>Slow In and Slow Out</i>	19
Gambar 2. 9 <i>Arcs</i>	20
Gambar 2. 10 <i>Exaggeration</i>	21
Gambar 2. 11 <i>Staging</i>	22
Gambar 2. 12 <i>Appeal</i>	22
Gambar 2. 13 <i>Straight Ahead Action and Pose to Pose</i>	23
Gambar 3. 1 Logo Puskesmas Kepil 1	40
Gambar 3. 2 Bagan Struktur Organisasi Puskesmas Kepil 1	40
Gambar 3. 3 Lembar Balik.....	42
Gambar 4. 1 Mengatur Lembar Kerja.....	61
Gambar 4. 2 <i>3-Point Curve</i>	62
Gambar 4. 3 Hasil Karakter Ibu	62
Gambar 4. 4 Mengatur Lembar Kerja Aset Properti.....	64
Gambar 4. 5 <i>3- Point Curve</i>	64
Gambar 4. 6 <i>Background Sebelum Coloring</i>	65
Gambar 4. 7 <i>Background Setelah Coloring</i>	65
Gambar 4. 8 Perekaman Narasi.....	66
Gambar 4. 9 <i>Capture Noise Print</i>	67
Gambar 4. 10 <i>Noise Reduction (process)</i>	67
Gambar 4. 11 Proses <i>Noise Reduction</i>	68
Gambar 4. 12 Lembar Kerja Pada Adobe Illustrator CC2015	69
Gambar 4. 13 Objek pada Lembar Kerja Adobe Illustrator CC 2015	69

Gambar 4. 14 <i>Compositing Setting</i>	70
Gambar 4. 15 <i>Import File</i>	71
Gambar 4. 16 Penggunaan <i>Possition</i>	72
Gambar 4. 17 Penggunaan <i>Scale</i>	72
Gambar 4. 18 <i>Rigging</i>	73
Gambar 4. 19 Penggunaan <i>Mask</i>	73
Gambar 4. 20 <i>Ease and Wizz</i>	74
Gambar 4. 21 Pilihan <i>Ease and Wizz</i>	74
Gambar 4. 22 Proses Animasi	75
Gambar 4. 23 Penggabungan Animasi	76
Gambar 4. 24 <i>Import File</i>	77
Gambar 4. 25 Penggabungan Animasi Dan Suara	77
Gambar 4. 26 <i>Razor Tool</i>	78
Gambar 4. 27 <i>Rendering</i>	78



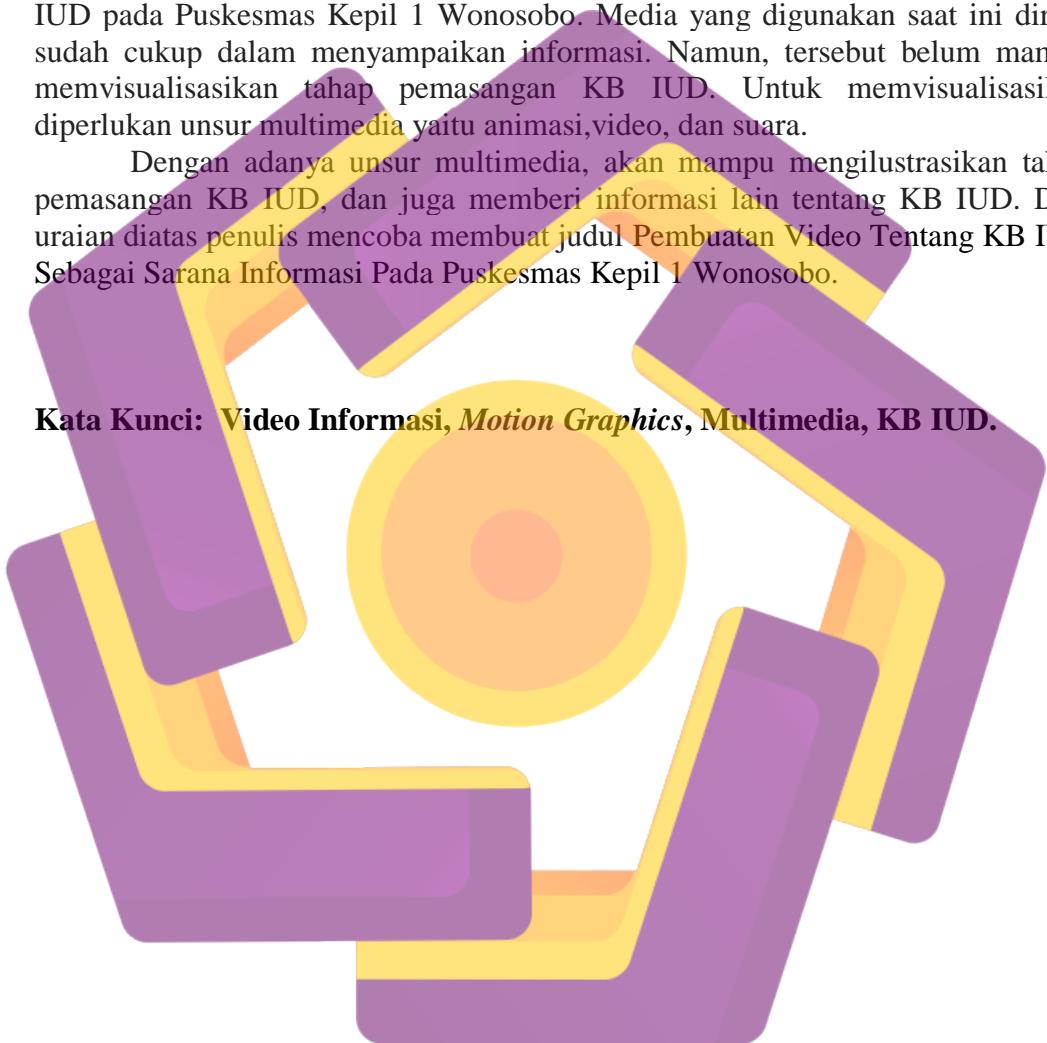
INTISARI

Motion graphic merupakan penggabungan dari Ilustrasi, Tipografi, Fotografi dan Videografi dengan menggunakan teknik Animasi. *Motion graphic* sering kali digunakan sebagai media informasi maupun promosi karena *motion graphic* mampu memvisualisasikan hal menjadi seolah olah nyata dengan teknik animasi.

Kali ini *motion graphic* diterapkan sebagai media informasi tentang KB IUD pada Puskesmas Kepil 1 Wonosobo. Media yang digunakan saat ini dirasa sudah cukup dalam menyampaikan informasi. Namun, tersebut belum mampu memvisualisasikan tahap pemasangan KB IUD. Untuk memvisualisasikan diperlukan unsur multimedia yaitu animasi, video, dan suara.

Dengan adanya unsur multimedia, akan mampu mengilustrasikan tahap pemasangan KB IUD, dan juga memberi informasi lain tentang KB IUD. Dari uraian diatas penulis mencoba membuat judul Pembuatan Video Tentang KB IUD Sebagai Sarana Informasi Pada Puskesmas Kepil 1 Wonosobo.

Kata Kunci: **Video Informasi, Motion Graphics, Multimedia, KB IUD.**



ABSTRACT

Motion graphic is a combination of Illustration, Typography, Photography and Videography using Animation techniques. Motion graphic is often used as a medium of information or promotion because motion graphics are able to visualize things as if they are real through animation techniques.

This time the motion graphic was applied as a media for information about IUD family planning at Kepil 1 Public Health Center in Wonosobo. The media used today is felt to be sufficient in conveying information. However, this has not been able to visualize the IUD KB installation stage. To visualize, multimedia elements are needed, namely animation, video and sound.

With the multimedia elements, it will be able to illustrate the stage of installing IUD KB, and also provide other information about KB IUD. From the description above the author tries to make the title of Making Videos About KB IUD As a Means of Information at Kepil 1 Health Center Wonosobo.

Keyword: *Video Information, Motion Graphics, Multimedia, KB IUD*

