

PERANCANGAN FILM ANIMASI 2D “7 KEAJAIBAN DUNIA”

SKRIPSI



disusun oleh

Muhamad Firdaus

12.12.6892

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

PERANCANGAN FILM ANIMASI 2D “7 KEAJAIBAN DUNIA”

SKRIPSI

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai gelar Sarjana
pada Program Studi Informatik



disusun oleh

Muhamad Firdaus

12.12.6892

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2018**

Persetujuan

SKRIPSI

PERANCANGAN FILM ANIMASI 2D “7 KEAJAIBAN DUNIA”

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhamad Firdaus

12.12.6892

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi

Pada tanggal 18 Agustus 2018

Dosen Pembimbing,



Mei P Kurniawan, M.KOM

NIK. 190302187

PENGESAHAN

SKRIPSI

PERANCANGAN FILM ANIMASI 2D “7 KEAJAIBAN DUNIA”

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Muhamad Firdaus

12.12.6892

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji
pada tanggal 27 Agustus 2018

Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Mei P. Kurniawan, M.Kom.
NIK. 190302187

Tanda Tangan

Bernadhed, M.Kom.
NIK. 190302243

Bhanu Sri Nugraha, M.Kom.
NIK. 190302164

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal *3 September 2018*



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI) dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis disuatu Institusi Pendidikan dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 18 Agustus 2018



Muhamad Firdaus
NIM. 12.12.6892

MOTTO

أَنْفُعُهُمْ لِلنَّاسِ خَيْرُ النَّاسِ

“Sebaik-baik manusia adalah yang paling bermanfaat bagi manusia”
(HR. Ahmad)

لَا نَفْسٌ كُمْ أَحْسَنَتْمْ أَحْسَنَتْمْ إِنْ

“Jika kalian berbuat baik, sesungguhnya kalian berbuat baik bagi diri kalian sendiri” (QS. Al-Isra:7)

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

“Dan tidaklah Aku ciptakan Jin dan Manusia kecuali untuk beribadah kepadaku” (Q.S adz-Dzaariyaat: 56)

Semua orang pasti meninggal dan Dunia ini hanyalah sementara dibandingkan Akhirat yang kekal.

PERSEMPAHAN

Allah SWT yang masih memberikan saya umur dan kesempatan untuk bertaubat dan memperbaiki diri saya.

Rasullulah SAW yang membimbing manusia agar berakhlak baik, ikhlas dan tidak riya' dalam berbuat kebaikan.

Kedua Orang tua saya Faurani Sibawae dan Sri Widiastutidan Saudara-saudari dari keluarga saya yang saya cintai yang sudah mencarikan saya rezeki dan pendidikan yang baik, banyak membantu saya dalam berbagai hal.

Teman-temanku yang sudah menemani, belajar, melaksanakan tugas bersama di Universitas AMIKOM Yogyakarta.

Bapak Mei P Kurniawan M.Kom sebagai dosen pembimbing saya yang sudah membantu menyelesaikan skripsi saya.

Orang-orang yang sudah membantu di kehidupan saya. Semoga Allah Maha Pengasih dan Maha Penyayang merahmati dan mengampuni kalian.

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum Wr. Wb

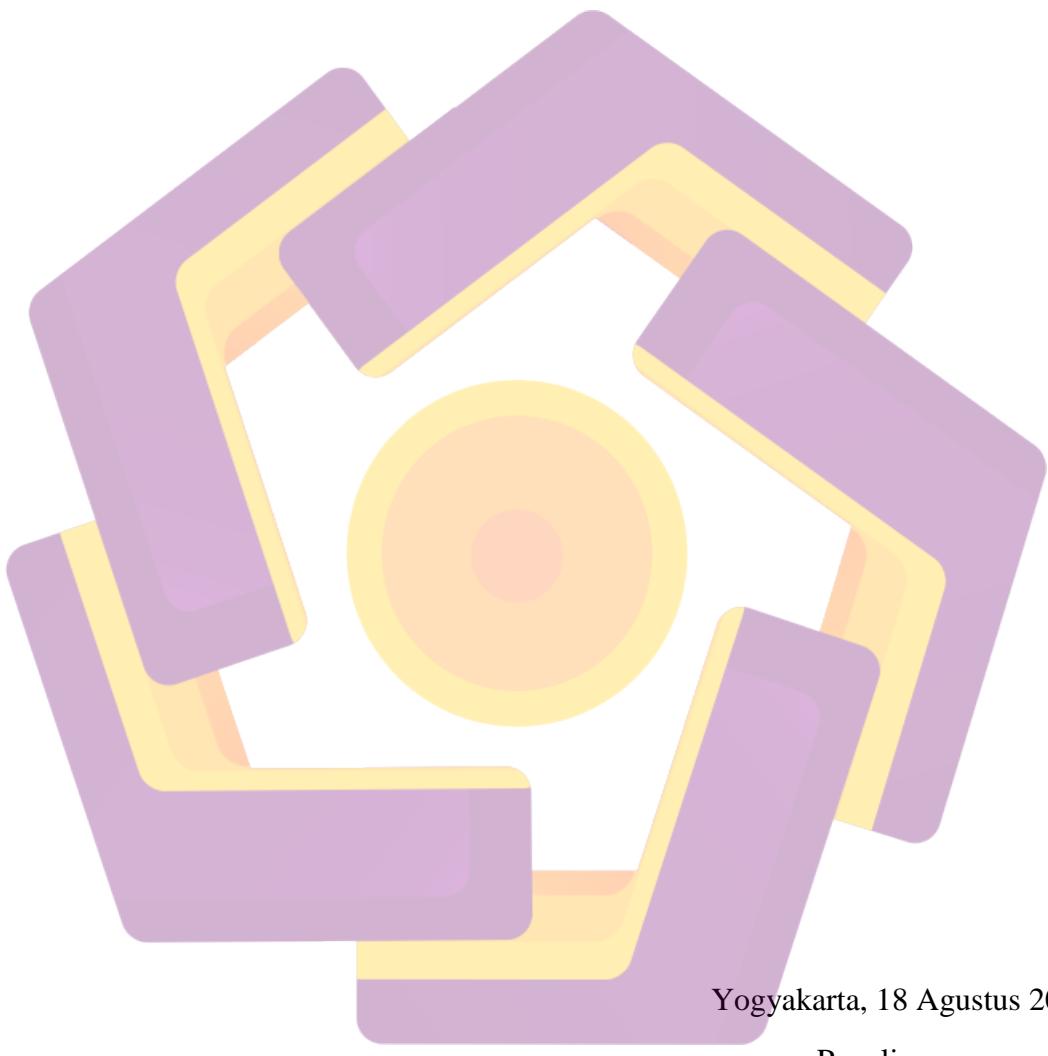
Alhamdullilah puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia, rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "**Perancangan Film Animasi 2D 7 Keajaiban Dunia**", sebagai persyaratan menyelesaikan program studi Strata 1 di Universitas Amikom Yogyakarta.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana komputer pada Program Studi Sistem Informasi Universitas AMIKOM Yogyakarta. Saya menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini dapat tersusun berkat bantuan dari banyak pihak, untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang masih memberikan saya umur dan kesempatan untuk bertaubat dan memperbaiki diri saya.
2. Bapak Mei P Kurniawan M.Kom, sebagai dosen pembimbing saya yang sudah membantu menyelesaikan skripsi saya.
3. Kedua Orang tua saya Faurani Sibawae dan Sri Widiastutidan Saudara-saudari dari keluarga saya yang saya cintai yang sudah mencarikan saya rezeki dan pendidikan yang baik, banyak membantu saya dalam berbagai hal.
4. Saudara-saudara saya yang telah membantu dalam pembuatan video animasi
5. Keluarga-keluarga saya yang berada di Nusa Tenggara Barat yang telah mendukung dan mendoakan saya.
6. Teman-teman saya yang sudah mendukung, memotivasi, dan membantu saya dalam pembuatan skripsi ini

Semoga kiranya Allah SWT senantiasa memberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Demi perbaikan selanjutnya, saran dan kritik membangun akan penulis terima dengan senang hati. Akhir kata, hanya kepada

Allah SWT penulis serahkan segala sesuatunya agar menjadi manfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi kita semua.



Yogyakarta, 18 Agustus 2018

Penulis,

Muhamad Firdaus

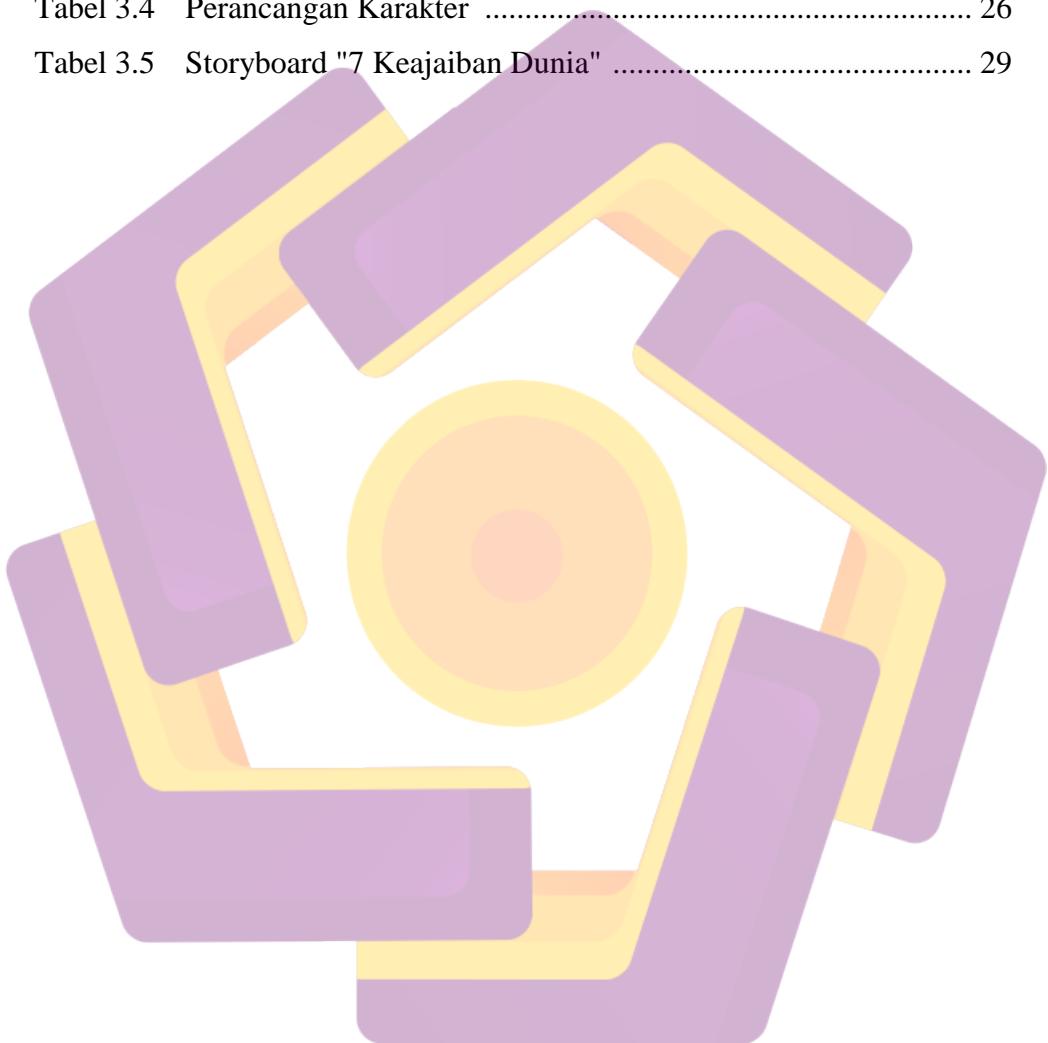
12.12.6892

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN.....	iv
LEMBAR MOTTO.....	v
LEMBAR PERSEMBAHAN	vi
LEMBAR KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
INTISARI.....	xii
ABSTRACT	xiii
I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Masalah	3
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian	3
1.5 Manfaat Penelitian	4
1.6 Metode Pengumpulan Data	4
II. PEMBAHASAN	6
2.1 Kajian Pustaka	6
2.2 Dasar Teori	6
2.3 Metode Analisis	16
2.4 Tahap Pengembangan	17
III. ANALISIS DAN PERANCANGAN	18
3.1 Analisis Masalah	18
3.2 Solusi Yang Dipilih	18
3.3 Analisis Kebutuhan	18
3.4 Analisis Biaya dan Manfaat	21
3.5 Analisis Kelayakan Sistem	21
3.6 Perancangan Sistem	22
IV. IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN	42
4.1 Proses Produksi	42
4.2 Pasca Produksi	48
V. PENUTUP	49
5.1 Kesimpulan	49
5.2 Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	51

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Perangkat Keras (Hardware)	19
Tabel 3.2	Perangkat Lunak (Software)	19
Tabel 3.3	Rincian Biaya Perangkat Keras	21
Tabel 3.4	Perancangan Karakter	26
Tabel 3.5	Storyboard "7 Keajaiban Dunia"	29



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Squash and Strech	10
Gambar 2.2	Anticipation	10
Gambar 2.3	Staging	11
Gambar 2.4	Straight Ahead Action and Pose to Pose	12
Gambar 2.5	Follow Through and Overlapping Action	12
Gambar 2.6	Slow In and Slow Out	13
Gambar 2.7	Arcs	14
Gambar 2.8	Secondary Action	14
Gambar 2.9	Timing and Spacing	15
Gambar 2.10	Exaggeration	15
Gambar 2.11	Solid Drawing	16
Gambar 2.11	Appeal	16
Gambar 2.12	Alur Perancangan Film Kartun	17
Gambar 3.1	Skenario/Naskah	25
Gambar 3.2	Perancangan Background	39
Gambar 4.1	Skema Pembuatan Film Kartun	42
Gambar 4.2	Membuat File Dengan SAI Paint Tool	43
Gambar 4.3	Hasil Coloring dan Editing	44
Gambar 4.4	Gambar Background	44
Gambar 4.5	Membuat Sequence dengan Adobe Premiere Pro CC	45
Gambar 4.6	Tampilan Pop-Out Window	46
Gambar 4.7	Sequence	46
Gambar 4.8	Membuat Composition	47
Gambar 4.9	Statistik pengguna <i>Youtube</i>	48

INTISARI

Di dalam kehidupan dunia ini, manusia diciptakan beragam-ragam dan mempunyai kelebihan dan kekurangan. Tetapi, di kehidupan sosial ada permasalahan yang biasa dijumpai seperti kurangnya empati sehingga rasa kepedulian terhadap manusia menurun. Karena itu, dengan pembuatan animasi ini diharapkan bisa menjadi edukasi untuk penonton.

7 Keajaiban dunia merupakan tajuk animasi yang akan dibuat oleh penulis. Cerita yang bermula dari seorang Guru yang memberikan tugas kepada pada siswa yang kemudian menemukan sebuah jawaban dari arti dan cara memaknai sebuah kehidupan. Dan dari kisah tersebut terbentuk sebuah pelajaran moral bahkan sejak awal kisah ini dimulai. Untuk membuat animasi ini, penulis menggunakan 3 (tiga) perangkat lunak dengan tambahan sentuhan dari aplikasi lain.

Hasil dari pembuatan animasi ini diharapkan bisa memberikan pesan moral, meningkatkan rasa simpatik dan empati yang mampu mengedukasi anak usia dini sebagaimana berperilaku, menghargai, dan meningkatkan kepekaan akan sesama makhluk ciptaan Tuhan tanpa membeda-bedakan dari bentuk kekurangan baik fisik maupun mental.

Kata Kunci : Manusia, Empati, Edukasi, 7 Keajaiban Dunia, Animasi, 2D.

ABSTRACT

In this world life, humans are created variously and have advantages and disadvantages. However, in social life there are problems commonly encountered such as lack of empathy so that a sense of concern for humans decreases. Therefore, by making this animation, it is hoped that it can be an education for the audience.

7 Wonders of the world are animated headlines that will be created by the author. The story begins with a teacher who gives assignments to students who then find an answer to the meaning and means of interpreting a life. And from that story a moral lesson was formed even since the beginning of this story began. To make this animation, the author uses 3 (three) software with additional touches from other applications.

The results of making this animation are expected to be able to give moral lesson, increase sympathy and empathy that are able to educate early childhood as behave, respect, and increase sensitivity to fellow creatures of God without discriminating from the physical and mental deficiencies.

Keywords : Humans, Emphaty, Education, 7 wonders, animation, 2D.