

## BAB V

### PENUTUP

Pada bab ini akan di ulas tentang kesimpulan yang berisi hasil-hasil yang diperoleh setelah dilakukan penelitian berdasarkan tahap-tahap yang telah dikerjakan selama proses pembuatan video informasi pembuatan surat izin mengemudi di Polres Gunungkidul.

#### 5.1 Kesimpulan

1. Proses produksi project multimedia ini melalui 3 tahapan, tahapan pra-produksi, produksi dan pasca-produksi, sebelumnya dilakukan adanya analisa kebutuhan.yaitu: Tahap pra produksi meliputi ide, penulisan naskah narasi, dan storyboard. Tahap produksi meliputi pengambilan gambar, pembuatan desain dan perekaman narasi. Tahap pasca produksi meliputi penggabungan gambar, composing, editing dan rendering.
2. Berdasarkan hasil *testing* pada *video animasi motion graphic*, dapat disimpulkan bahwa video informasi prosedur pembuatan surat izin mengemudi di *polres gunungkidul* dengan teknik *motion graphic* sudah mampu menampilkan sesuai dengan kebutuhan fungsional.
3. Berdasarkan hasil persentase rata-rata kuesioner pada aspek informasi, 75,6% menunjukkan responden dalam kriteria bagus dengan *video animasi* ini dilihat dari aspek informasinya.
4. Berdasarkan hasil persentase rata-rata kuesioner pada aspek animasi,

75,6% menunjukkan responden dalam kriteria bagus dengan *video* animasi ini dilihat dari aspek animasinya.

## 5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini, penulis menyarankan beberapa hal sebagai masukan sebagai berikut :

1. Sebelum membuat proyek multimedia lakukanlah pengumpulan data dan analisis pada obyek.
2. Disarankan menggunakan aplikasi adobe master collection karena sudah terintegasi.
3. Sebaiknya pelajari dahulu dasar-dasar animasi.
4. Pelajari dahulu penerapan elemen-elemen multimedia.
5. Penyajian informasi pada sebuah video harus lengkap dan sesuai dengan keadaan yang ada.

Untuk pengembangan penelitian selanjutnya disarankan lebih fokus dalam hal aspek informasi.