

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Pada pembuatan film animasi The Fat Panda dengan menggunakan teknik frame by frame dapat ditarik kesimpulan antara lain :

1. Untuk membuat animasi kartun secara garis besar harus melalui tiga tahapan, yaitu proses pra produksi, proses produksi, dan proses pasca produksi.
2. Hanya beberapa prinsip animasi yang masuk dalam animasi yang dibuat penulis.
3. Berdasarkan hasil survey uji story, film ini dapat dinikmati oleh masyarakat umum.
4. Hasil penilain komunitas panen production dari 1 pertanyaan yang berhubungan dengan teknik frame by frame yang di ajukan penulis, responden menilai Cukup Baik.

5.2 Saran

Dalam pembuatan film kartun yang berkualitas, perlu diperhatikan teknik yang akan digunakan. Terutama dalam proses pra produksi harus benar-benar matang. Penulis menyadari bahwa masih ada kekurangan dalam pembuatan film kartun ini. Oleh Karena itu berdasarkan analisis dan kesimpulan yang telah dibuat sebelumnya, ada beberapa saran yang ingin disampaikan diantaranya adalah sebagai berikut :

1. Sebaiknya banyak berlatih dalam menggambar dan memberikan warna pada karakter dan background yang dibuat.
2. Perbanyak referensi film animasi 2D agar kedepannya bisa membuat film animasi 2D yang lebih menarik.
3. Penggambaran karakter dan penentuan sudut kamera dalam animasi ini msaih sangat sederhana. Film akan terlihat lebih menarik jika terdapat lebih banyak variasi *angle*/ kamera didalamnya.
4. Pengisian suara dalam animasi ini dirasa kurang menjiwai karakter sehingga mengganggu tersampainya pesan. Selain itu tidak tersedianya sarana dan prasana yang mendukung kualitas hasil rekaman yang lebih seperti *microphone* dan studio kedap suara untuk memenuhi standar *recoding*.
5. Dalam tahapan pra produksi sebuah film harus benar-benar matang dan dipahami terlebih dahulu maksud dari jalan cerita dan konsep sebuah film.
6. Sebaiknya film animasi dikerjakan secara team dimana anggota team tersebut memiliki kemampuan atau keahlian dalam bidang animasi seperti animator, editor ataupun sound efek.