

**PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D KESEHATAN GIGI DAN MULUT  
SEBAGAI IKLAN LAYANAN MASYARAKAT PADA RSUD**

**Dr. TJITROWARDOJO KABUPATEN PURWOREJO**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Risza Noviandari**

**13.12.7612**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

**PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D KESEHATAN GIGI DAN MULUT  
SEBAGAI IKLAN LAYANAN MASYARAKAT PADA RSUD  
Dr.TJITROWARDOJO KABUPATEN PURWOREJO**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Sistem Informasi



disusun oleh  
**Risza Noviandari**  
**13.12.7612**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2018**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D KESEHATAN GIGI DAN MULUT**

**SEBAGAI IKLAN LAYANAN MASYARAKAT PADA RSUD**

**Dr.TJITROWARDJO KABUPATEN PURWOREJO**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Risza Noviandari**

**13.12.7612**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 26 September 2017

Dosen Pembimbing,



**Hanif Al Fatta,S.Kom., M.Kom.**

**NIK.190302096**

**PERSETUJUAN**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

#### PEMBUATAN VIDEO ANIMASI 2D KESEHATAN GIGI DAN MULUT SEBAGAI IKLAN LAYANAN MASYARAKAT PADA RSUD

Dr.TJITROWARDJO KABUPATEN PURWOREJO

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Risza Noviandari  
13.12.7612

telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji  
pada tanggal 22 Januari 2018

#### Susunan Dewan Pengaji

Nama Pengaji

Hanif Al Fatta, M.Kom  
NIK. 190302096

Tanda Tangan

Robert Marco, M.T  
NIK. 190302228

Bayu Setiaji, M.Kom  
NIK. 190302216

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 6 Juni 2018



## PENGESAHAN

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 06 Juni 2018

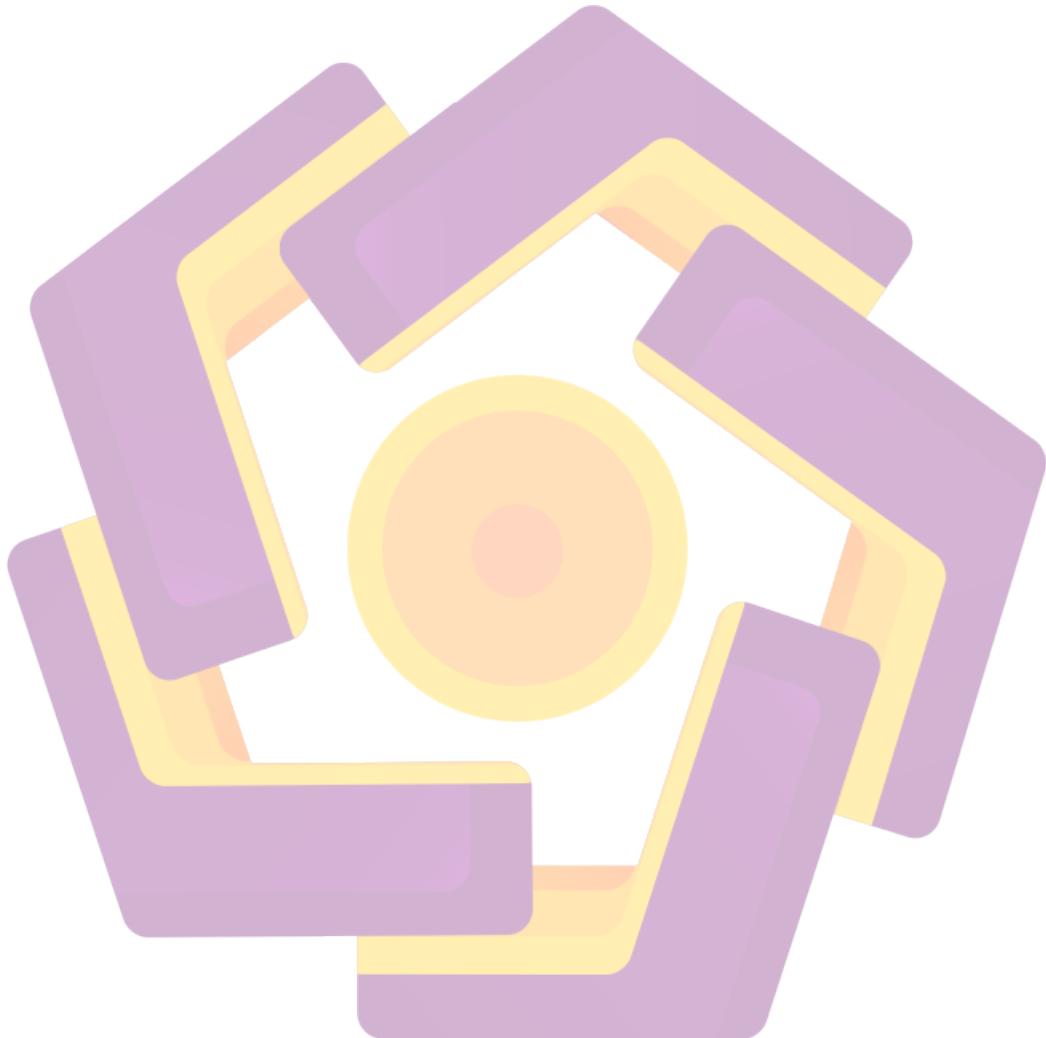


Risza Noviandari

NIM. 13.12.7612

## MOTTO

**“Never give up ! Today is hard, tomorrow will be worse, but the day after tomorrow will be sunshine. Trust me Allah will always with us. We just need pray, grateful, and obeyed ”**



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulis mengucap syukur Alhamdulillah atas ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga berkesempatan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul Pembuatan Video Animasi 2D Kesehatan Gigi dan Mulut sebagai Iklan Layanan Masyarakat pada RSUD Dr.Tjitrowardojo Kabupaten Purworejo. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan untuk mencapai derajat Sarjana Sistem Informasi UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

Dengan segala kerendaha hati, saya mempersembahkan Skripsi ini kepada :

1. Family is a gift from God , and I'm so blessed to have them
  - Teruntuk Ibunda **Umi Barozah** dan Bapak **Rusman** : Terimakasih untuk segala doa, ketulusan cinta dan kasih sayang, perjuangan dan pengorbanan untuk anak mu ini. Terima kasih selalu mendukung secara materi, non materi, dan segala usaha untuk mendukung dan membantu dalam penggerjaan skripsi ini
  - Teruntuk adik adik ku Riska Sefiana Putri dan Rosza Altafunisa : Terimakasih sudah menjadi penyemangat mbak mu ini. Kalian alasan terbesar untuk mbak sukses demi menjadi contoh yang baik buat kalian.
2. Teruntuk Bramantyo Dwi Prayogo : Terimakasih selama 7 tahun ini selalu menemani dari SMA, masuk kuliah sampai lulus kuliah selalu ada.

Terimakasih selalu menyemangati dan membantu proses skripsi ini dari awal sampai selesai . With you is one of the wonderful thing which given by God to me.

### 3. My Best friends:

- Nida Shofiah Sanmas, Terimakasih temen rasa sodara yang selalu ada , selalu meneman, selalu ngasih solusi dalam semua permasalahan aku, selalu ngasih semangat kalau pas down, selalu membantu materi dan non materi, ngasih wejangan tentang hidup, selalu jadi orang yang pengertian. (Kalo di tulis semua ga nyukup wkwk). The point is you're the best friend I ever had in my life. Thankyou :)
- Bella Mitasari, Temen sekelas dari awal masuk kuliah, temen ngulang, remed wkwk. Terimakasih juga selalu ada pas lagi butuh butuh nya, jadi temen yang gilaaa. Temen yang bikin hidup gue berwarnaa dah pokonya :)
- Untuk Teman ngopi bareng, Andika,Ahmad,Annas,Ciptadi Indra, Fery Va dll, karena kalian aku jadi tau info kampus dan gosip-gosip terhangat wkwk. Terimakasih sudah membantu jalannya skripsi ini.
- Terimakasih untuk keluarga di Bowlling Fruitbar,

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis persembahkan untuk Allah SWT yang telah memberikan rahmat, hidayah dan kekuatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sesuai dengan waktu yang diinginkan penulis. Tidak lupa sholawat dan salam penulis haturkan pada junjungan umat yaitu Nabi besar Muhammad SAW, yang telah menyebarkan agama Islam sehingga penulis dan seluruh umat Islam dapat merasakan indahnya Islam.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan bagi setiap mahasiswa UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta. Selain itu juga merupakan suatu bukti bahwa mahasiswa telah menyelesaikan kuliah jenjang program Strata-1 dan untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer. Dengan selesainya skripsi ini, maka penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM Selaku Ketua UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati selaku ketua jurusan Sistem Informasi UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta.
3. Bapak Hanif Al FAtta, S.Kom., M. Kom Selaku dosen pembimbing yang telah banyak memberikan pengarahan bagi penulis dalam pembuatan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen UNIVERSITAS AMIKOM Yogyakarta yang telah banyak memberikan ilmunya selama penulis kuliah.
5. Teruntuk Bapak Bagyo Prihantoro,S.Kep,Ns,MPH sebagai kepala seksi diklat dan litbang yang telah memberi izin dalam pembuatan skripsi,

Bapak Raden Supriyadi, SKM,M.Kes sebagai Kepala Instalasi Promosi Kesehatan Rumah Sakit yang telah membantu dan memberi izin dalam penayangan video skripsi, dan teruntuk Mbak Septi sebagai staf Rumah Sakit Tjitrowardojo Kabupaten Purworejo yang telah membantu dalam penggerjaan skripsi ini.

6. Semua keluarga besar penulis terutama untuk kedua orang tua yang tidak bosan-bosannya memberikan dukungan, semangat, motivasi dan doa kepada penulis.
7. Teman-teman saya yang telah membantu dan mendukung saat saya menyusun skripsi ini
8. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu baik dukungan moril maupun materiil, pikiran, dan tenaga dalam penyelesaian skripsi ini. Penulis tentunya menyadari bahwa pembuatan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kelemahannya. Oleh karena itu penulis berharap kepada semua pihak agar dapat menyampaikan kritik dan saran yang membangun untuk menambah kesempurnaan skripsi ini. Namun penulis tetap berharap skripsi ini akan bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya.

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL .....</b>	i
<b>PERSETUJUAN.....</b>	ii
<b>PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>PERNYATAAN.....</b>	iv
<b>MOTTO .....</b>	v
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	vi
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	xv
<b>INTISARI .....</b>	xvii
<b>ABSTRACT .....</b>	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Manfaat Penelitian .....	4
1.6 Metode Penelitian .....	5
1.6.1 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.6.2 Tahap analisis.....	6
1.6.3 Tahap Perancangan .....	6
1.6.4 Tahap Testing .....	6
1.7 Sistematika Penulisan .....	7
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	9

<b>2.1</b>	<b>Tinjauan Pustaka.....</b>	9
<b>2.2</b>	<b>Pengertian Gigi .....</b>	13
2.2.1	Macam-macam Gigi dan Fungsinya .....	13
2.2.2	Bagian-bagian Gigi .....	15
2.2.3	Lapisan-lapisan Gigi .....	16
2.2.4	Susunan dan Jumlah Gigi.....	17
<b>2.3</b>	<b>Konsep Dasar Multimedia .....</b>	18
2.3.1	Definisi Multimedia .....	18
2.3.2	Elemen Multimedia .....	19
2.3.3	Tahap Pengembangan Multimedia.....	20
<b>2.4</b>	<b>Konsep Dasar Iklan .....</b>	24
2.4.1	Pengertian Iklan.....	24
2.4.2	Jenis-Jenis Iklan .....	26
2.4.3	Tujuan Iklan .....	28
<b>2.5</b>	<b>Konsep Dasar Animasi.....</b>	30
2.5.1	Jenis-jenis Animasi .....	30
2.5.2	Teknik Animasi .....	32
<b>2.6</b>	<b>Animasi 2D .....</b>	33
<b>2.7</b>	<b>Tahap Pengembangan Animasi.....</b>	34
2.7.1	Pra Produksi [13].....	34
2.7.2	Produksi [13] .....	37
2.7.3	Pasca Produksi.....	39
<b>2.8</b>	<b>Standart Video .....</b>	39
<b>2.9</b>	<b>Aplikasi Yang Digunakan.....</b>	41
<b>2.10</b>	<b>Motion Grafis [14] .....</b>	42
2.10.1	Definisi Motion Grafis .....	42
2.10.2	Elemen-elemen Motion Grafis.....	44
2.10.3	Karateristik Motion Grafis .....	44

<b>2.11</b>	<b>Definisi Media Informasi .....</b>	45
<b>2.12</b>	<b>Pengolahan Data Kuisioner .....</b>	46
2.12.1	Skala Likert .....	46
2.12.2	Menentukan Interval .....	47
2.12.3	Rumus Presentase .....	47
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN .....</b>		49
<b>3.1</b>	<b>Tinjauan Umum.....</b>	49
3.1.1	Sejarah RSUD Dr.Tjitrowardojo.....	49
3.1.2	Visi dan Misi .....	51
3.1.3	Struktur Organisasi.....	51
3.1.4	Media Informasi Rumah Sakit .....	52
<b>3.2</b>	<b>Analisis Masalah.....</b>	52
3.2.1	Analisis SWOT .....	53
<b>3.3</b>	<b>Solusi - solusi yang Dapat Diterapkan.....</b>	55
<b>3.4</b>	<b>Analisis Kebutuhan .....</b>	55
3.4.1	Analisis Kebutuhan Fungsional .....	56
3.4.2	Analisis Kebutuhan Non Fungsional .....	56
<b>3.5</b>	<b>Analisis Kelayakan .....</b>	60
3.5.1	Kelayakan Teknologi .....	60
3.5.2	Kelayakan Operasional .....	60
3.5.3	Kelayakan Ekonomi .....	61
3.5.4	Kelayakan Hukum.....	61
3.5.5	Kelayakan Jadwal.....	61
<b>3.6</b>	<b>Rancangan Pra-Produksi.....</b>	61
3.6.1	Ide.....	61
3.6.2	Tema.....	62
3.6.3	Logline .....	62
3.6.4	Sinopsis .....	62
3.6.5	Perancangan Karakter .....	65

3.6.6 Naskah.....	66
3.6.7 Storyboard .....	72
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>84</b>
<b>4.1      Implementasi.....</b>	<b>84</b>
4.1.1 Vector Design.....	85
4.1.2 Coloring.....	90
4.1.3 Background .....	92
4.1.4 Sound Recording dan Sound Editing .....	92
<b>4.2      Pasca Produksi.....</b>	<b>97</b>
4.2.1 Editing .....	97
4.2.2 Compositing .....	105
4.2.3 Rendering .....	106
<b>4.3      Pembahasan .....</b>	<b>108</b>
4.3.1 Pembahasan Hasil Pengujian Kuisioner.....	108
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>118</b>
<b>5.1      Kesimpulan .....</b>	<b>118</b>
<b>5.2      Saran .....</b>	<b>120</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>121</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>123</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 2. 1 Perbandinga Penelitian .....</b>	11
<b>Tabel 2. 2 Skala Pengukuran Linkert .....</b>	47
<b>Tabel 3. 1 Analisis SWOT .....</b>	54
<b>Tabel 3. 2 Perangkat keras (hardware) .....</b>	57
<b>Tabel 3. 3 Perangkat Lunak (software) .....</b>	58
<b>Tabel 3. 4 Storyboard .....</b>	72
<b>Tabel 4. 1 Alur Prosedur Pembuatan.....</b>	84
<b>Tabel 4. 2 Penentuan Interval Uji Ahli .....</b>	109
<b>Tabel 4. 3 Uji Ahli Gigi .....</b>	110
<b>Tabel 4. 4 Penentuan Interval Uji Pengunjung.....</b>	112
<b>Tabel 4. 5 Pengunjung Rumah Sakit.....</b>	112
<b>Tabel 4. 6 Interval Praktisi Multimedia.....</b>	114
<b>Tabel 4. 7 Praktisi Multimedia .....</b>	115

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 2. 1 Contoh Gambar Macam-macam Gigi .....</b>	15
<b>Gambar 2. 2 Contoh Gambar Bagian dan Lapisan Gigi.....</b>	17
<b>Gambar 2. 3 Elemen Multimedia .....</b>	19
<b>Gambar 2. 4 Siklus Pengembangan Multimedia.....</b>	24
<b>Gambar 2. 5 Contoh Format Storyboard Sederhana .....</b>	37
<b>Gambar 2. 6 Contoh Format Storyboard Tiga Kolom.....</b>	37
<b>Gambar 2. 7 Contoh Motion Grafik.....</b>	43
<b>Gambar 3. 1 Struktur Organisasi.....</b>	52
<b>Gambar 3. 2 Rancangan Karakter .....</b>	66
<b>Gambar 3. 3 Naskah .....</b>	67
<b>Gambar 3. 4 Naskah .....</b>	68
<b>Gambar 3. 5 Naskah .....</b>	68
<b>Gambar 3. 6 Naskah .....</b>	69
<b>Gambar 3. 7 Naskah .....</b>	69
<b>Gambar 3. 8 Naskah .....</b>	70
<b>Gambar 3. 9 Naskah .....</b>	70
<b>Gambar 3. 10 Naskah .....</b>	71
<b>Gambar 3. 11 Naskah .....</b>	71
<b>Gambar 4. 1 Loading Screen.....</b>	86
<b>Gambar 4. 2 Lembar kerja Adobe Illustrator.....</b>	86
<b>Gambar 4. 3 Membuat Lembar Kerja Baru .....</b>	87
<b>Gambar 4. 4 Import File.....</b>	87
<b>Gambar 4. 5 Tracing Menggunakan Shape Tool .....</b>	88
<b>Gambar 4. 6 Object Tracing Di Pisah Dengan Layer Yang Berbeda .....</b>	89
<b>Gambar 4. 7 Proses penyimpanan di Adobe Illustrator.....</b>	90
<b>Gambar 4. 8 Proses Coloring .....</b>	90
<b>Gambar 4. 9 Gambar Adit Menyikat Gigi.....</b>	91
<b>Gambar 4. 10 Ilustrasi Gigi yang Diserang Kuman .....</b>	91
<b>Gambar 4. 11 Sketsa Backround .....</b>	92

Gambar 4. 12 Tampilan Loading Screen Adobe Audition.....	93
Gambar 4. 13 Tampilan Loading Screen Adobe Audition.....	94
Gambar 4. 14 Open File Audio .....	94
Gambar 4. 15 Proses Import File Adobe Audition .....	95
Gambar 4. 16 Wavefrom Audio.....	95
Gambar 4. 17 Proses Menghilangkan Audio Tidak Terpakai.....	96
Gambar 4. 18 Save File .....	96
Gambar 4. 19 Tampilan New Composition .....	97
Gambar 4. 20 Folder Source Project.....	98
Gambar 4. 21 Import Vektor .....	99
Gambar 4. 22 Tampilan Proses Compositing .....	100
Gambar 4. 23 Tampilan Transformasi Dasar .....	100
Gambar 4. 24 Animate Transformasi .....	101
Gambar 4. 25 Graph Editor .....	101
Gambar 4. 26 Easy Ease In Graph Editor .....	102
Gambar 4. 27 Easy Ease Out Graph Editor .....	102
Gambar 4. 28 Masking Shape Tool .....	103
Gambar 4. 29 Tampilan 3D Camera .....	103
Gambar 4. 30 Tampilan Move Anchor Point .....	104
Gambar 4. 31 Susunan Scene yang telah di Precompose .....	105
Gambar 4. 32 New Project Adobe Premiere Pro CC .....	105
Gambar 4. 33 New Sequence dan Source .....	106
Gambar 4. 34 Settingan Rendering .....	107
Gambar 4. 35 Rendering .....	107
Gambar 4. 36 Diagram Penilaian Kuisioner .....	116

## INTISARI

Animasi pada saat ini adalah suatu jenis hiburan yang amat diminati masyarakat. Animasi dapat dikonsumsi siapa saja mulai dari anak-anak hingga orang tua, tentunya dengan tidak mengindahkan rating-rating yang berlaku. Selain sebagai media hiburan, ternyata animasi juga dapat menjadi suatu media penyampai informasi kepada masyarakat secara efektif.

Video animasi Motion Grafis adalah salah satu video animasi yang menjadikan potongan-potongan gambar atau desain yang berbasis media visual untuk dijadikan sebuah objek animasi dalam bentuk yang lebih menarik.

Melihat kesadaran tentang pentingnya kesehatan gigi dan mulut terutama pada anak-anak di rasa kurang, penulis mencoba membuat sebuah video animasi 2 dimensi yang akan ditayangkan sebagai iklan layanan masyarakat yang diharapkan dapat sebagai motivasi untuk anak-anak dan orang tua untuk lebih memperhatikan pentingnya kesehatan. Maka dari itu penulis akan membuat video yang akan dituangkan dalam laporan skripsi yang berjudul “Pembuatan Video Animasi 2D Kesehatan Gigi dan Mulut sebagai Iklan Layanan Masyarakat pada RSUD Dr.Tjitrowardojo Kabupaten Purworejo”

Keyword : Animasi, 2D, Motion Grafis, Kesehatan Gigi dan Mulut



## **ABSTRACT**

*Animation at this time is a kind of entertainment that is very popular community. Animation can be consumed by anyone from children to the elderly, of course, by ignoring the prevailing ratings. In addition to the entertainment media, it turns out the animation can also be a medium of information delivery to the community effectively.*

*Motion Graphics animated video is one of the animated video that makes the pieces of images or design based on visual media to be made in an animated object in a more interesting form.*

*Viewed at the awareness of the importance of oral health, the author tries to create a 2 dimensional animated video that will be aired as a public service advertisement at RSUD Dr.Tjitrowardojo Purworejo District, which is expected to be a motivation for children and parents to pay more attention to the importance of health. Therefore the authors will make a video that will be poured in a thesis report entitled " Making the Video Animation 2D Dental and Oral Health as a Public Service Ad at Dr.Tjitrowardojo Hospital Purworejo District"*

*Keyword: Animation, 2D, Motion Graphics, Dental and Oral Health*

