

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang Masalah

Dalam perkembangan dunia informasi, saat ini video adalah salah satu media yang banyak digunakan dalam penyampaian informasi. Video dipilih karena terlihat lebih simpel, mudah dipahami, dan tidak menyita waktu seperti halnya kita membaca informasi yang berbentuk tulisan. Salah satu video yang sering digunakan untuk menyampaikan informasi atau sering digunakan sebagai media untuk mencari informasi adalah video infografis. Video infografis digunakan agar mempermudah pembaca memahami narasi sebuah informasi maupun memahami proses dari sebuah penelitian ilmiah yang dipublikasikan. Dalam pembuatan video infografis ini penulis akan menggunakan teknik *motion graphic* teknik ini biasa digunakan dalam proses pembuatan video infografis pada umumnya.

Perancangan Video Infografis ini akan membahas tentang keselamatan berlalu lintas bagi pengendara kendaraan bermotor. Di kota Wonosobo, pelanggaran serta tingkat kecelakaan untuk pengendara kendaraan bermotor masih bisa dikategorikan meyeentuh angka yang tinggi. Tingkat pelanggaran serta pengguna kendaraan bermotor anak dibawah umur juga sering dijumpai. Tentunya hal demikian seharusnya bisa ditekan dengan adanya sosialisasi tentang bagaimana keselamatan berlalu lintas perlu diperhatikan oleh semua kalangan.

Satlantas Polres Wonosobo adalah salah satu bagian dari Polres Wonosobo yang bertugas dalam menjalankan pelayanan lalu lintas. Salah satu penyampaian informasi tentang lalu lintas dari Satlantas Polres Wonosobo adalah dengan melakukan kegiatan operasi rutin, sosialisasi, dan banyak memasang rambu-rambu dan poster yang sangat jelas akan pentingnya memperhatikan keselamatan berlalu lintas. Akan tetapi saat ini para pengendara memerlukan sesuatu yang baru dalam penyampaian sebuah informasi. Sehingga disini diperlukan model visual atau video yang akan menarik perhatian dari para pengguna jalan raya, jadi pesan yang akan disampaikan melalui video akan lebih berkesan dan mudah diterima oleh semua kalangan. Penggunaan infografis dalam pengiklanan untuk digunakan sebagai bahan sosialisasi adalah cara yang efektif dan menarik agar audience dengan mudah memahami isi dari informasi yang akan disampaikan. Dalam proses pengiklannya, infografis bisa diiklankan dimana saja seperti di media social serta kantor-kantor yang berhubungan dengan lalu lintas.

Berdasarkan dari latar belakang yang sudah penulis sampaikan, penulis bermaksud untuk memberikan alternative media informasi berupa video infografis, dengan melakukan penelitian yang berjudul ***“Perancangan Video Infografis Tentang Keselamatan Berlalu Lintas Pada Polres Wonosobo”*** sehingga Polres Wonosobo memiliki alternatif baru dalam memberikan informasi tentang keselamatan dalam berlalu lintas.

## 1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dikemukakan di atas, maka rumusan masalahnya adalah bagaimana membuat video Infografis tentang Keselamatan Berlalu Lintas untuk Polres Wonosobo dengan menggunakan teknik *motion graphic*?

## 1.3 Batasan Masalah

Beberapa batasan masalah yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Pembuatan infografis animasi ini sebagai sarana untuk membantu memberikan informasi tentang keselamatan berlalu lintas pada Polres Wonosobo.
2. Informasi yang akan ditampilkan adalah tentang pentingnya memahami apa itu keselamatan berlalu lintas, penjelasan SIM dan STNK, penjelasan rambu-rambu lalu lintas, dan apa saja yang harus dipahami tentang aturan dalam berlalu lintas dan berkendara kendaraan bermotor.
3. Video Infografis ini menampilkan video dalam bentuk animasi 2D dengan teknik *motion graphic*.
4. Video ini nantinya akan digunakan oleh pihak Polres Wonosobo sebagai salah satu media sosialisasi.

5. Target audience dari video infografis ini adalah hampir semua kalangan yang sudah atau masih aktif dalam berkendara dengan menggunakan kendaraan bermotor.
6. Software yang digunakan adalah *CorelDraw Graphics Suite X7 (64-bit)* sebagai media untuk membuat gambar-gambar 2D sebagai objek utama dalam video, *Adobe After Effect CC2017* digunakan sebagai media untuk menggabungkan gambar-gambar dan informasi atau data-data, *Adobe Audition CC2017* untuk merekam suara yang nantinya akan digunakan sebagai alat untuk menjelaskan gambar dalam video, dan *Adobe Premiere Pro CC 2017* untuk menggabungkan audio dan video.
7. Penelitian sampai pada tahap pemberian video kepada objek penelitian.

#### **1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian**

Adapun maksud dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Membuat video infografis keselamatan berlalu lintas sebagai media informasi.
2. Sebagai bahan referensi mahasiswa Universitas Amikom Yogyakarta untuk bahan belajar mengenai video infografis dengan menggunakan teknik *motion graphic*.
3. Sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan studi S1 di Universitas Amikom Yogyakarta bagi penulis.

Tujuan dalam penyusunan skripsi ini sebagai berikut :

1. Membantu memberikan sebuah cara penyampaian informasi yang baru kepada Polres Wonosobo.
2. Membantu dalam menyampaikan informasi tentang keselamatan berlalu lintas pada Polres Wonosobo.
3. Dapat dijadikan sebagai pilihan dalam penyampaian informasi.

## **1.5 Metode Penelitian**

### **1.5.1 Metode Pengumpulan Data**

#### **1. Metode Wawancara**

Metode wawancara adalah teknik pengumpulan data dengan melakukan tanya jawab langsung dengan objek tentang lalu lintas.

#### **2. Metode Observasi**

Metode observasi adalah teknik pengumpulan data melakukan pengamatan langsung terhadap objek penelitian dan mengikuti kegiatan operasi zebra.

#### **3. Metode Studi Pustaka**

Metode studi pustaka adalah teknik dalam pengambilan data dengan menggunakan buku sebagai bahan referensi sesuai dengan pembahasan yang sama.

### 1.5.2 Metode Analisis

Berdasarkan hasil wawancara, maka dalam metode analisis peneliti akan menggunakan model analisis SWOT untuk mengevaluasi kekuatan, kelemahan, peluang, dan ancaman.

### 1.5.3 Metode Perancangan

Metode perancangan dalam proses pembuatan infografis penulis menggunakan model pra produksi yang memiliki langkah-langkah yaitu memilih topik, menentukan ide cerita, pengumpulan data, pembuatan narasi dan pembuatan storyboard.

### 1.5.4 Pengembangan Video

Dalam metode pengembangan ada beberapa langkah yang dilakukan :

#### a. Produksi

Dalam tahap produksi hal-hal yang dilakukan adalah melakukan desain karakter, perancangan video, editing, dan merekam suara untuk backsound sesuai dengan storyboard.

#### b. Pasca Produksi

Dalam tahap pasca produksi adalah melakukan review dan editing untuk selanjutnya setelah hasil akhir sudah selesai dilakukan rendering dan packaging hasil akhir sesuai dengan format video yang diinginkan.

### 1.5.5 Testing Video

#### a. Membuat Angket

Menggunakan kuisioner dengan skala *Likert* dengan melakukan pengukuran pendapat dari para pengguna kendaraan bermotor tentang video infografis dengan memilih jawaban dari pilihan yang sudah disediakan dari peneliti, sehingga dapat mengetahui bahwa video infografis yang sudah dirancang dapat diterima oleh para pengguna jalan dengan baik dan dapat dimengerti maksud dan tujuan dari video atau tidak.

#### b. Melakukan Sosialisasi

Melakukan sosialisasi dengan beberapa masyarakat lingkungan sekitar. Melakukan share hasil akhir pada situs web seperti video di Youtube.

### 1.6 Sistematika Penulisan

Laporan Skripsi ini disusun dalam 5 bagian, yang masing-masing bagian menguraikan permasalahan sebagai berikut:

#### **BAB I** Pendahuluan

Pada bab ini berisi latar belakang masalah yang berisi gambaran singkat mengenai penelitian yang akan dilakukan, rumusan masalah, batasan masalah, maksud dan tujuan penelitian, metode penelitian dan sistematika penulisan.

## **BAB II Landasan Teori**

Pada bab ini akan berisi tentang tinjauan yang bersifat teoritis yang akan menjelaskan mengenai teori secara keseluruhan yang digunakan dalam penyusunan skripsi.

## **BAB III Analisis dan Perancangan**

Pada bab ini menjelaskan mengenai gambaran umum dari penelitian, analisis masalah, analisis kebutuhan, analisis kelayakan dan perancangan dari video yang berdasarkan dari rumusan masalah yang ada.

## **BAB IV Implementasi dan Pembahasan**

Bab ini berisi penerapan hasil analisis dan perancangan yang telah dibuat beserta pembahasannya tentang bagaimana video infografis ini digunakan sebagai media sosialisasi dan apakah nantinya akan berfungsi dengan baik serta bagaimana memaparkan hasil dari penelitian yang telah dilakukan oleh penulis.

## **BAB V PENUTUP**

Bab ini merupakan bagian akhir dari penyusunan skripsi ini yang berisi kesimpulan yang didapat dari laporan dan perancangan video, serta kritik dan saran dari hasil rumusan masalah yang diajukan yang nantinya akan berguna bagi penulis maupun bagi pengguna lain yang ingin mempelajari tentang perancangan video infografis dengan menggunakan teknik motion graphic.



**Daftar Pustaka**

Berisi daftar referensi yang berasal dari buku, jurnal, dan berbagai sumber yang diambil dari internet dan buku-buku serta sumber skripsi dari tahun-tahun sebelumnya Universitas Amikom Yogyakarta.

