

BAB V

PENUTUP

Berdasarkan pembahasan dan hasil evaluasi penelitian yang telah dilakukan pada tahap sebelumnya, penulis akan membuat kesimpulan tentang laporan skripsi dengan judul Pembuatan Film dokumenter “Ngangsu Kawruh” pada MI AL Islam Sawangargo. Saran-saran yang diberikan digunakan sebagai catatan dan perbaikan yang akan mendatang.

5.1 Kesimpulan

Setelah menyelesaikan penelitian tentang Film dokumenter “Ngangsu Kawruh” pada MI AL Islam Sawangargo, diperoleh kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembuatan Film dokumenter “Ngangsu Kawruh” dilakukan melalui 3 tahap, yaitu pra-produksi (Ide cerita, Tema Cerita, Pembuatan naskah, dan pembuatan Storyboard), produksi (Shooting), dan pasca produksi (Editing, dan Rendering).
2. Film dokumenter “Ngangsu Kawruh” menyajikan potret tentang kondisi yang ada disekolah MI AL Islam Sawangargo saat ini.
3. Berdasarkan hasil kuisioner tentang penilaian tampilan animasi mendapat nilai akhir sebesar 75,25% yang artinya film dokumenter “Ngangsu Kawruh” sudah baik.
4. Berdasarkan hasil kuisioner tentang aspek isi/content mendapatkan nilai akhir sebesar 88% yang artinya isi/content yang disampaikan oleh film dokumenter “Ngangsu Kawruh” sudah tersampaikan dan tervisualisasikan dengan sangat baik.

5.2 Saran

Hal terpenting yang harus diperhatikan dalam pembuatan film dokumenter adalah sebuah kesiapan konsep. Konsep untuk membuat sebuah film dokumenter dibuat pada proses pra produksi. Seorang dokumentaris harus menyiapkan berbagai hal dalam proses ini, riset adalah bagian terpenting dalam membuat sebuah film dokumenter.

Setelah melakukan evaluasi Film Dokumenter "Ngangsu Kawruh" dalam penelitian ini penulis kurang memperhatikan kualitas suara yang hasilnya kurang bagus. Penulis menyarankan dalam penelitian dengan topik yang sama untuk kedepanya diperlukan persiapan yang matang dengan menggunakan peralatan yang mendukung untuk pembuatan film.

