

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **5.1 Kesimpulan**

Berdasarkan pembahasan yang telah dilakukan dalam proses pembuatan film 2 Dimensi “PONGO” ini, maka dapat diambil kesimpulan, yaitu :

1. Pembuatan film 2 Dimensi “PONGO” melalui 3 tahap, yaitu pra-produksi (pembuatan sinopsis, naskah, dan storyboard), produksi (drawing karakter dan background, coloring karakter dan back ground, unduh audio dan animasi karakter dan background), dan pasca produksi (compositing, sinkronisasi audio dan rendering).
2. Melalui hasil kuisioner film animasi 2 dimensi “PONGO” responden memberikan suaranya dengan rata-rata 53,5% dengan kategori cukup.

#### **5.2 Saran**

Yang harus diperhatikan oleh para animator pemula yang belum pernah membuat film animasi:

1. Sebaiknya film animasi dikerjakan secara team, karena kendala waktu menjadi masalah dalam proses pembuatannya.
2. Sebagai pemula dalam dunia animasi, sebaiknya perbanyak latihan menggambar. Jangan merubah-rubah karakter karena dapat menghambat waktu yang ditentuhkan.
3. Kurangnya gambar membuat gerakan yang dihasilkan terlihat kurang halus.
4. Kedetailan gambar perlu diperhatikan dalam pemb

5. uatan film animasi 2 Dimensi.
6. Perbanyak menonton film animasi, karena dapat dijadikan bahan referensi dan inspirasi.

