

**PEMBUATAN VIDEO PROFIL SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA
SMK NEGERI 1 SLAHUNG DENGAN MENGGUNAKAN
TEKNIK LIVE SHOOT DAN MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI



**Nisvanda Verawan
15.12.8477**

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI S1 SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2019**

**PEMBUATAN VIDEO PROFIL SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA
SMK NEGERI 1 SLAHUNG DENGAN MENGGUNAKAN
TEKNIK LIVE SHOOT DAN MOTION GRAPHIC**

SKRIPSI

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
Mencapai gelar Sarjana
Pada Program Studi Sistem Informasi



**Nisvanda Verawan
15.12.8477**

**PROGRAM SARJANA
PROGRAM STUDI SISTEM INFORMASI
FAKULTAS ILMU KOMPUTER
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA
YOGYAKARTA
2019**

PERSETUJUAN

SKRIPSI

**PEMBUATAN VIDEO PROFIL SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA
SMK NEGERI 1 SLAHUNG DENGAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *LIVE SHOOT* DAN *MOTION GRAPHIC***

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nisvanda Verawan

15.12.8477

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi
pada tanggal 22 Juli 2019

Dosen Pembimbing,



Barka Satva, M.Kom.

NIK. 190302126

PENGESAHAN

SKRIPSI

PEMBUATAN VIDEO PROFIL SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA
SMK NEGERI 1 SLAHUNG DENGAN MENGGUNAKAN
TEKNIK *LIVE SHOOT* DAN *MOTION GRAPHIC*

yang dipersiapkan dan disusun oleh

Nisvanda Verawan

15.12.8477

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 18 Juli 2019

Susunan Dewan Penguji

Nama Penguji

Tanda Tangan

Hastari Utama, M.Cs
NIK. 190302230



Mei P Kurniawan, M.Kom
NIK. 190302187



Barka Satya, M.Kom
NIK. 190302126

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer
Tanggal 23 Juli 2019

DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER



Krisnawati, S.Si, M.T.
NIK. 190302038

PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya sayasendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggimanapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggung jawab saya pribadi.

Yogyakarta, 20 Juli 2019



Nisvanda Verawan

NIM. 15.12.8477

MOTTO

“Many failures in life are because people don't realize how close they are to success when they give up”

(Thomas Alva Edison)

“Setiap orang pasti mempunyai mimpi, begitu juga saya, namun bagi saya yang paling penting adalah bukan seberapa besar mimpi yang kamu punya, tapi adalah seberapa besar usaha kamu untuk mewujudkan mimpi itu”

(Nazril Irham)



PERSEMBAHAN

Segala puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas nikmat serta anugerah yang diberikan, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Kedua orang tua, Bapak Ahmad Syarif dan Ibu Muji Rahayu yang selalu mendukung dan mendoakan untuk kelancaran dalam pengerjaan skripsi.
2. Saudara saya, Vindy Herlinda Sari dan Dinar Mubarokah Al amin, serta keluarga besar yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.
3. Bapak Barka Satya, M.Kom, selaku dosen pembimbing yang sudah membimbing selama proses pengerjaan skripsi. Terima kasih sudah sabar dalam menanggapi saya.
4. Pihak objek penelitian, SMK Negeri 1 Slahung yang telah bersedia mengizinkan melakukan penelitian di tempat.
5. Rekan saya : Agung Susilo, Ardika Dwi Darmawan, Wahibul Mustofa, Azhar Aulia Rahman, Ahmad Nur Cholis, Arisanti Dewi Prasetyaningsih yang telah mendukung serta membantu.
6. Ardika Dwi Darmawan dan Agung Susilo yang telah memberikan referensi dalam penyusunan skripsi.

KATA PENGANTAR

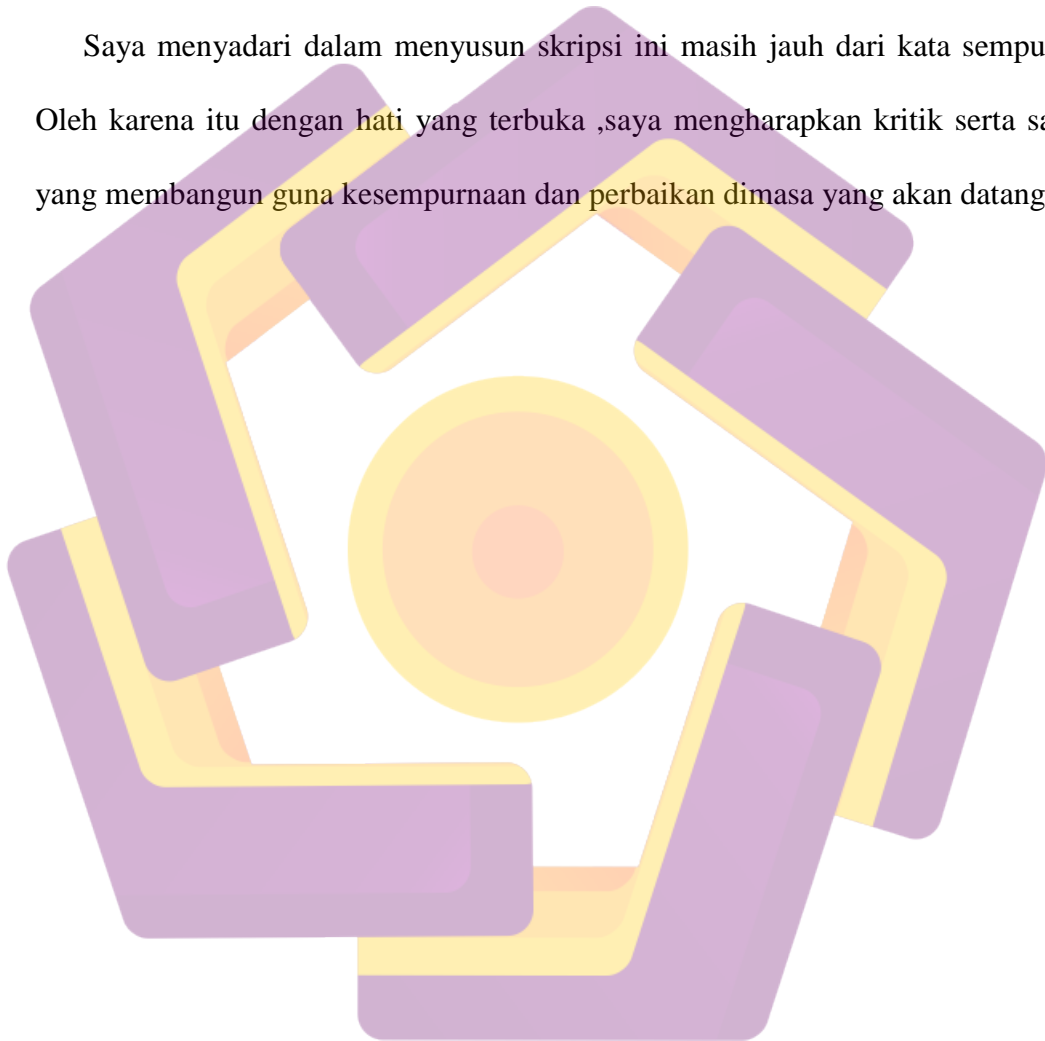
Puji dan syukur saya persembahkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta hidayatnya sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Pembuatan Video Profil Sebagai Media Informasi pada SMK Negeri 1 Slahung Dengan Menggunakan Teknik *Live Shoot* dan *Motion Graphic*”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan Strata – 1 Sistem Informasi Universitas Amikom Yogyakarta.

Dalam penulisan skripsi tidak selesai dengan baik tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu saya mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak M. Suyanto, Prof., Dr., M.M. selaku Rektor Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si., M.T. selaku Dekan fakultas Ilmu Komputer Universitas Amikom Yogyakarta.
3. Bapak Barka Satya, M.Kom, selaku Dosen Pembimbing.
4. Pihak objek penelitian, SMK Negeri 1 Slahung yang telah bersedia mengizinkan melakukan penelitian di tempat.
5. Kedua Orang Tua dan saudara-saudara yang selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi dalam segala hal sehingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
6. Para dosen Universitas Amikom Yogyakarta yang telah mendidik dan membimbing saya dalam proses perkuliahan.

7. Teman – teman kelas 15 – S1SI – 02, Universitas Amikom Yogyakarta, dan semuanya yang telah memberikan dukungan selama penulis kuliah dan mengerjakan skripsi.

Saya menyadari dalam menyusun skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu dengan hati yang terbuka ,saya mengharapkan kritik serta saran yang membangun guna kesempurnaan dan perbaikan dimasa yang akan datang.



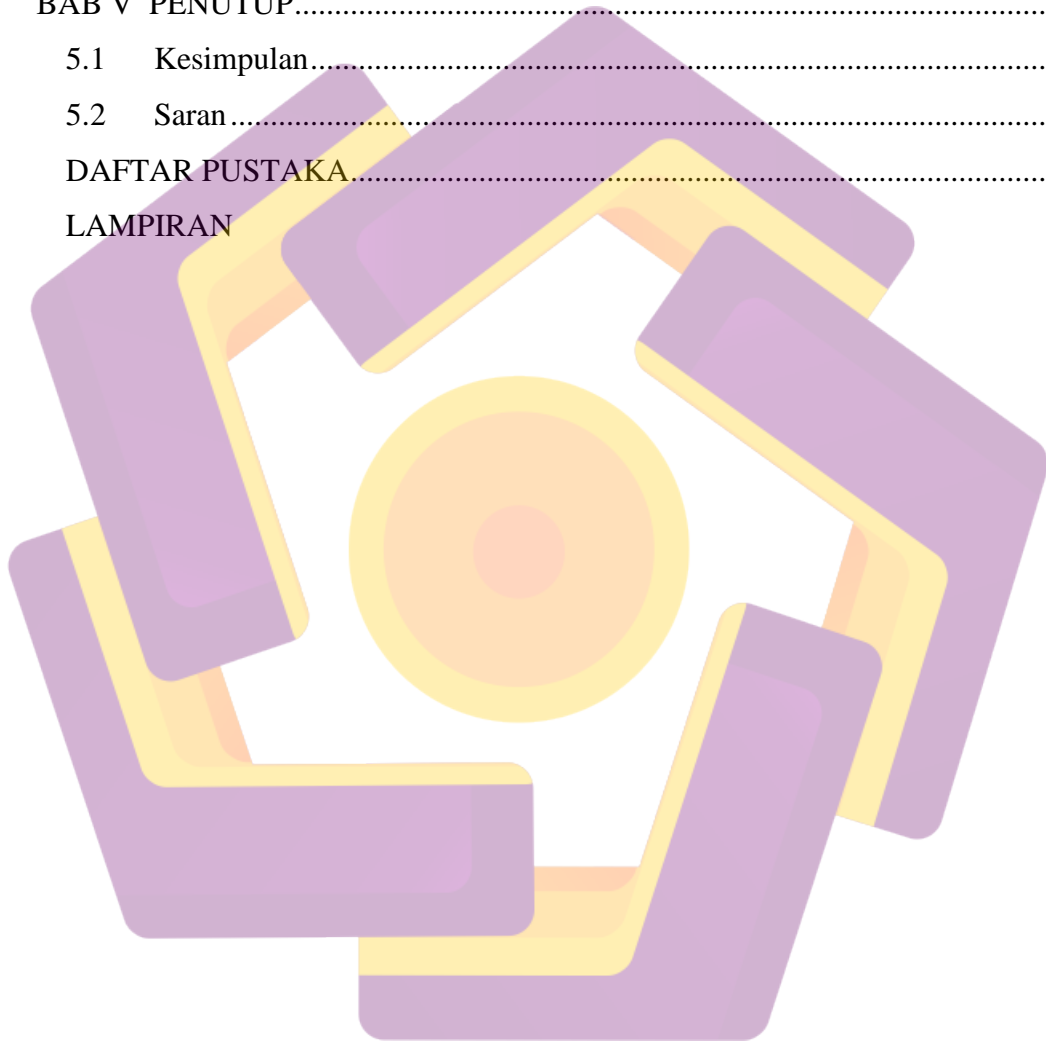
DAFTAR ISI

JUDUL	i
PERSETUJUAN	ii
PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	2
1.3. Batasan Masalah.....	2
1.4. Maksud dan Tujuan Penelitian	2
1.5. Metode Penelitian.....	3
1.5.1 Pengumpulan Data.....	3
1. Metode Observasi	3
2. Metode Wawancara	3
3. Metode Kepustakaan.....	4
1.5.1.1 Metode Analisis	4
1.5.1.2 Metode Praproduksi	4
1.5.1.3 Metode Evaluasi.....	5
1.6 Sistematika Penulisan	5
BAB II LANDASAN TEORI.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka	7
2.2 Konsep Dasar Multimedia.....	8
2.2.1 Definisi Multimedia	8

2.2.2	Jenis-jenis Multimedia	8
2.2.3	Elemen Multimedia.....	9
2.3	Company Profile.....	10
2.3.1	Pengertian Company Profile	10
2.3.2	Bentuk-bentuk Company Profile.....	11
2.4	Pengertian Video	11
2.4.1	Standar Video.....	11
2.4.2	Format File Video	12
2.5	Animasi	14
2.5.1	Prinsip Animasi.....	15
2.6	<i>Live Shoot</i>	17
2.7	<i>Motion Graphic</i>	18
2.8	Analisis.....	18
2.8.1	Analisis SWOT	18
2.8.2	<i>Strengths</i>	18
2.8.3	<i>Weaknesses</i>	18
2.8.4	<i>Opportunities</i>	18
2.8.5	<i>Threats</i>	19
2.9	Analisis Kebutuhan	19
2.9.1	Kebutuhan Fungsional	19
2.9.2	Kebutuhan Nonfungsional	19
2.10	Pra-Produksi	19
2.11	Produksi.....	20
1.	Pengambilan Gambar (Kamera Angle dan Shot).....	20
2.12	Pasca Produksi.....	21
2.13	Evaluasi	22
2.14	Data Kuisiner.....	22
2.15	Skala Likert	22
BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN		25
3.1	Tinjauan Umum.....	25
3.1.1	Identitas Sekolah	25
3.1.2	Denah lokasi.....	26

3.1.3	Struktur Organisasi	26
	3.1.3.1 <i>Job Description</i>	27
3.1.4	Sejarah SMK Negeri 1 SLAHUNG	30
3.1.5	Sekolah.....	31
	3.1.5.1 Visi dan Misi Sekolah.....	31
	3.1.5.2 Tujuan Sekolah	32
3.2	Pengumpulan Data	33
3.2.2	Observasi.....	33
3.3	Analisis Masalah	35
3.3.1	Analisis SWOT (<i>Strengths, Weaknesses, Opportunities, and Threats</i>).....	35
3.3.2	Solusi Yang Ditawarkan	38
3.4	Analisis Kebutuhan Sistem	38
3.4.1	Kebutuhan Fungsional	38
3.4.2	Kebutuhan Non Fungsional.....	39
3.5	Tahap Pra Produksi	41
3.5.1	Ide dan Konsep.....	41
3.5.2	Rancangan Naskah	42
3.5.3	<i>Storyboard</i>	47
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....		53
4.1	Pembahasan	53
4.2	Implementasi	54
4.2.1	Tahap Produksi	54
	4.2.1.1 Pengambilan Gambar (<i>Live Shot</i>)	54
	4.2.1.2 Pembuatan dan pewarnaan Objek <i>Motion Graphic</i>	57
	4.2.1.3 Rekaman Suara	59
	4.2.1.4 Editing Rekaman Suara.....	59
4.2.2	Tahap Pasca Produksi	61
	4.2.2.1 Compositing (<i>Motion Graphic</i>)	61
	4.2.2.2 Proses Manajemen File	63
	4.2.2.3 Proses Editing Video.....	64
	4.2.2.4 Rendering Video	65

4.3	Testing	66
4.3.1	<i>Review</i> Testing	66
4.3.2	Testing Kebutuhan Fungsional	66
4.3.3	Pengujian Kuisisioner	68
4.4	Penerapan Video Profile.....	78
BAB V PENUTUP.....		79
5.1	Kesimpulan.....	79
5.2	Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....		81
LAMPIRAN		



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Contoh Skor Berdasarkan Pernyataan.....	23
Tabel 2. 2 Contoh Skor Berdasarkan Interval Tingkat Intensitas	24
Tabel 3. 1 Informasi SMK Negeri 1 Slahung	25
Tabel 3. 2 Tabel Matriks Analisis SWOT.....	36
Tabel 3. 3 Rancangan Naskah SMK Negeri 1 Slahung	43
Tabel 3. 4 Storyboard.....	47
Tabel 4. 1 Tabel Penggunaan Software.....	47
Tabel 4. 2 Pengambilan Gambar	54
Tabel 4. 3 Tabel Testing.....	67
Tabel 4. 4 Kuisisioner	69
Tabel 4. 5 Tabel Penilaian Kuisisioner.....	70
Tabel 4. 6 Presentase Nilai.....	71
Tabel 4. 7 Perhitungan Skala Likert.....	47

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Elemen Multimedia	9
Gambar 2. 2 Menentukan Interval	23
Gambar 2. 3 Rumus Presentase.....	24
Gambar 3. 1 Denah lokasi.....	26
Gambar 3. 2 Gambar Struktur Organisasi SMK Negeri 1 Slahung	27
Gambar 3. 3 Logo SMK Negeri 1 Slahung.....	31
Gambar 4. 1 Proses pembuatan dokumen baru.....	58
Gambar 4. 2 Proses pembuatan dan pewarnaan objek menggunakan Fill.....	58
Gambar 4. 3 Proses penyimpanan file dalam format .psd.....	59
Gambar 4. 4 File rekaman suara	60
Gambar 4. 5 Menghilangkan Noise pada Suara.....	60
Gambar 4. 6 Penyimpanan Suara	61
Gambar 4. 7 Pembuatan scene peta lokasi	62
Gambar 4. 8 Pengaturan Tata Letak Transform Scene peta lokasi	62
Gambar 4. 9 Pengaturan <i>Graptic Editor Scene</i> peta lokasi.....	62
Gambar 4. 10 Penyesuaian format video	63
Gambar 4. 11 Proses Rendering pada Software Adobe After Effect CS6.....	63
Gambar 4. 12 Manajemen File Video dan Suara yang sudah masuk editing	64
Gambar 4. 13 New Project.....	64
Gambar 4. 14 File Berada di Timeline Project	65
Gambar 4. 15 Rekaman Suara.....	65
Gambar 4. 16 Proses Rendering.....	66
Gambar 4. 17 Tampilan pada Youtube	78
Gambar 4. 18 Tampilan pada Instagram	78

INTISARI

Perkembangan teknologi saat ini berkembang sangat cepat, salah satunya multimedia. Multimedia adalah pemanfaatan komputer untuk membuat dan menggabungkan teks, gambar, audio, video dan animasi dengan menggabungkan link dan tool yang memungkinkan pemakai dapat berinteraksi, berkreasi dan berkomunikasi. Maka dari itu dengan kemajuan teknologi multimedia saat ini dapat digunakan untuk menginformasikan SMK N 1 SLAHUNG kepada masyarakat.

SMK N 1 SLAHUNG adalah lembaga pendidikan yang baru berkembang di Kabupaten Ponorogo ,yang berlokasi di Jalan Macan Tutul,Ds. Galak,Kec. Slahung, Kab. Ponorogo, Jawa Timur. SMK ini membuka tiga jurusan yaitu TKJ, TKR, dan Jasa Boga. Setiap tahun SMK ini selalu melakukan sosialisasi ke beberapa SMP di Kabupaten Ponorogo dan Pacitan. Dan saat melakukan sosialisasi tersebut SMK ini masih menerapkan media informasi berupa brosur.

Oleh karena itu diperlukan adanya media informasi berupa video profil dengan menggunakan Teknik *live shoot* yang menampilkan sekolah secara langsung yang dapat memberikan tayangan bersifat nyata tentang fasilitas, ekstrakurikuler serta kegiatan yang dilakukan di SMK N 1 SLAHUNG . Serta dengan teknik *motion graphic* yang akan memberikan tayangan tentang alur pendaftaran sekolah, informasi tentang luas lokasi dan denah SMK N 1 SLAHUNG .

Kata kunci : SMK Negeri 1 Slahung, Video profil, Media Informasi, Ponorogo, *Motion Graphic, Live Shoot.*

ABSTRACT

Current technological developments are developing very fast, one of them is multimedia. Multimedia is the use of computers to create and combine text, images, audio, video and animation by combining links and tools that allow users to interact, create and communicate. Therefore, with the advancement of multimedia technology today can be used to inform SLAHUNG N 1 Vocational School to the public.

SLAHUNG N 1 VOCATIONAL SCHOOL is a newly developing educational institution in Ponorogo Regency, located on street Macan Tutul, village. Galak, sub-district. Slahung, districts. Ponorogo, East Java. This highschool opens three majors namely TKJ, TKR, and Catering Services. Every year this vocational school always conducts socialization to several junior high schools in Ponorogo and Pacitan Regencies. And when conducting this socialization, this highschool still applies information media in the form of brochures.

Therefore there is a need for media information in the form of profile videos by using a live shoot technique that displays schools directly which can provide real-life shows about facilities, extracurricular activities carried out at N 1 SLAHUNG VOCATIONAL SCHOOL. And with motion graphic techniques that will provide impressions about the flow of school registration, information about the extent of the location and floor plan of SMK N 1 SLAHUNG.

Keywords: *SMK N 1 Slahung, Profile video, Media Information, Ponorogo, Motion Graphic, Live Shoot*