

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan pembahasan yang telah dipaparkan di atas maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Bahwa telah dibuat video *company profile* pada Warung Kayuh Baimbai dengan menggunakan teknik *Live Shoot* dan *Motion Graphic* melalui 3 tahapan :
  - a. Pra produksi yang meliputi identifikasi masalah, sinopsis, *treatment* dan naskah.
  - b. Produksi yang meliputi *shooting* dan rekaman audio.
  - c. Pasca Produksi yang meliputi *editing* dan *rendering*.
2. Untuk membuat video Company Profile Warung Kayuh Baimbai dibutuhkan beberapa langkah yaitu: melakukan penelitian terhadap media promosi yang sebelumnya telah digunakan, melalui interview kepada *Owner* dari Warung Kayuh Baimbai, serta melakukan analisis dan perancangan.
3. Pada pra produksi persiapan yang dibutuhkan adalah menulis ide cerita, konsep, scenario dan storyboard. Karena dengan merancangnyanya terlebih dahulu akan mempermudah pada tahap produksi. Pada tahap produksi pengambilan setiap *scene* rata-rata dilakukan 2 sampai 3 kali.
4. Pembuatan Video Company Profile ini memberikan informasi tentang

profile, menu makanan, alamat, dan contact person Warung Kayuh Baimbai.

5. Video *company profile* ini diimplementasikan dengan menyiarkan di Youtube dan IG TV.
6. Hasil video yang dibuat berdurasi 3,46 Menit.

## 5.2 Saran

Untuk pengembangan video *company profile* berdasarkan analisa dan kesimpulan yang telah dibuat sebelumnya diperlukan perbaikan dan penambahan beberapa komponen. Ada beberapa hal yang disarankan oleh penulis, antara lain:

1. Membuat konsep cerita dan ide cerita yang matang dan sinkron antara frame satu dengan yang lain, sehingga informasi yang ada pada perusahaan dapat tersampaikan dengan jelas dan menarik.
2. Diharapkan video *company profile* Warung Kayuh Baimbai ini dapat menjelaskan informasi dan bermanfaat dengan sebaik-baiknya.
3. Mempersiapkan alat produksi dengan sedetail mungkin untuk meminimalisir kesalahan pengambilan gambar.
4. Harus mengerti dasar penggunaan kamera agar dalam pengambilan video tidak sulit menentukan posisi sudut pengambilan video.
5. Dalam pembuatan live shoot video harus lebih di perbaiki pengambilan gambarnya dan teknik pengambilan gambarnya.