

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perkembangan teknologi dan informasi saat ini semakin pesat dengan berbagai macam media. Pemanfaatan animasi pada video terkadang memberikan daya tarik tersendiri salah satunya video *motion graphic*. Video *Motion Graphic* adalah potongan-potongan media visual berbasis waktu yang menggabungkan video dan desain grafis. Konteksnya adalah infografis yang didesain bergerak seperti yang ada pada media audio visual berupa film, video dan animasi komputer. Text ataupun tipografi termasuk dalam *motion graphic* yang biasa dilihat dalam *title* untuk film, *opening* program televisi dan elemen-elemen grafis yang muncul di layar kaca. Keunggulan dari video *motion graphic* adalah bisa memvisualisasikan apa yang tidak bisa divisualisasikan oleh *live shoot*.

Posyandu Langkah Terpadu Batam ialah sebuah pos pelayanan terpadu yang rutin melakukan kegiatan pengecekan kesehatan kepada anak usia dini dan berlokasi di Batam, Kepulauan Riau. Salah satu kegiatan rutin tersebut ialah penyampaian informasi tentang pentingnya pola makan sehat anak sejak dini kepada para orang tua. Dalam memberikan informasi penerapan pentingnya pola makan sehat sejak dini, selama ini Posyandu Langkah Terpadu Batam menggunakan metode presentasi langsung dengan *power point* yang dihubungkan dengan proyektor. Dalam penggunaan media tersebut informasi yang diberikan dalam *power point* berupa text dan sedikit gambar sehingga membuat para orang

tua (*audience*) tidak dapat menangkap visualisasi yang baik dari informasi yang diterima seperti penerapan pola makan sehat anak sejak dini.

Penulis mengusulkan adanya pembuatan video *motion graphic* dalam penyampaian informasinya. Melalui pengemasan visualisasi informasi dalam bentuk video *motion graphic* diharapkan dapat menyampaikan informasi pentingnya pola makan sehat anak sejak dini secara jelas kepada orang tua (*audience*). Video *motion graphic* ini dapat digunakan sebagai media informasi penyampaian materi pentingnya pola makan sehat sejak dini dengan menyajikan visualisasi data menggunakan gambar atau grafik suatu informasi secara sederhana tanpa mengurangi informasi dengan dilengkapi narasi atau *background* agar lebih mudah informasi yang diterima oleh orang tua (*audience*).

Dari keterangan diatas maka penulis tertarik untuk membuat sebuah penelitian. Penelitian tersebut berjudul *Perancangan dan Pembuatan Video Motion Graphic "Pola Makan Sehat Sejak Dini" sebagai Media Informasi Pada Posyandu Langkah Terpadu Batam.*

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang yang sudah dijelaskan diatas maka permasalahan yang didapatkan yaitu "*Bagaimana cara merancang dan membuat video motion graphic "Pola Makan Sehat Sejak Dini" sebagai media informasi pada Posyandu Langkah Terpadu Batam ?*"

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah yang dibuat dalam perancangan video *motion graphic* ini yaitu :

1. Video *motion graphic* ini hanya membahas tentang pengenalan pola makan sehat sejak dini, manfaat pola makan sehat, perbedaan anak menerapkan pola makan sehat dan pola makan tidak sehat, solusi penerapan pola makan sehat, dan hubungan gizi yang baik terhadap kecerdasan dan kesehatan anak.
2. Video *motion graphic* ini dapat ditayangkan menggunakan media langsung atau presentasi langsung dengan laptop yang disambungkan dengan proyektor sehingga para orang tua (*audience*) dapat melihat melalui proyektor.
3. Pengujian video ini tentang teknik *motion graphic* yang digunakan dan informasi tentang pola makan sehat.
4. Hasil akhir video *motion graphic* ini akan diberikan pada pihak Posyandu Langkah Terpadu Batam.

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Adapun maksud dan tujuan penelitian adalah sebagai berikut :

1. Sebagai syarat untuk menyelesaikan program strata 1 teknik Informatika di Universitas Amikom Yogyakarta.
2. Sebagai bahan referensi mahasiswa dibidang multimedia untuk mempelajari tentang *motion graphic*.

3. Membuat video *motion graphic* “Pola Makan Sehat Sejak Dini” pada Posyandu langkah terpadu dapat memberikan informasi alternatif kepada orang tua atau masyarakat tentang pentingnya gizi anak sejak dini.

1.5 Metode Penelitian

Metode penulisan yang digunakan untuk menyelesaikan skripsi ini meliputi:

1.5.1 Metode Pengumpulan Data

1. Metode Wawancara

Adalah sebuah cara pengumpulan data memanfaatkan media tanya jawab untuk mendapatkan data atau informasi.

2. Metode Observasi

Yaitu memperoleh data dengan cara melakukan pengamatan video *motion graphic*.

3. Metode Studi Pustaka

Yaitu metode pengumpulan data dengan menggunakan buku-buku sebagai referensi dalam mendapatkan informasi yang dibutuhkan seperti materi pola makan sehat sejak dini.

1.5.2 Metode Analisa

Analisis SWOT merupakan suatu analisis yang berdasarkan Kekuatan (*Strength*), Kelemahan (*Weakness*), Kesempatan (*Opportunities*), serta Ancaman (*Threats*) dari lingkungan setempat. Semua organisasi memiliki kekuatan dan kelemahan dalam area fungsional. Kekuatan atau kelemahan internal, digabungkan dengan peluang atau ancaman dari eksternal dan pernyataan misi yang jelas, menjadi dasar untuk penetapan tujuan dan strategi. Tujuan dan strategi ditetapkan dengan maksud memanfaatkan kekuatan internal dan mengatasi kelemahan.

1.5.3 Metode Perancangan

Metode perancangan ini menggunakan standar produksi animasi yang didalamnya terdapat beberapa langkah seperti :

1. Tahap Pra Produksi
2. Tahap Produksi
3. Tahap Pasca Produksi

1.5.4 Evaluasi

Evaluasi merupakan kegiatan yang membandingkan antara hasil implementasi dengan kriteria dan standar yang telah ditetapkan untuk melihat berhasil atau tidak video tersebut dibuat. Dari evaluasi kemudian akan tersedia informasi mengenai sejauh mana video tersebut telah dicapai sehingga bisa diketahui bila terdapat selisih antara standar yang telah ditetapkan dengan hasil yang dicapai.

1.6 Sistematika Penulisan

Dalam penyusunan skripsi ini penulis membagi sistematika penulisan menjadi 5 (lima) bab, diantaranya yaitu :

BAB I PENDAHULUAN

Menjelaskan tentang latar belakang masalah polamakan sehat sejak dini dan penerapan video *motion graphic*, rumusan masalah, batasan masalah, tujuan dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Diuraikan tentang pembuatan video *motion graphic*, teori-teori yang digunakan sebagai referensi untuk mendukung dalam penulisan skripsi.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Penjelasan tentang obyek Posyandu Langkah Terpadu Batam, profil posyandu, serta penjelasan dasar rancangan yang akan dibuat.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Pada bab ini akan dipaparkan hasil-hasil dari tahap penelitian, tahap analisis, desain, implementasi desain, hasil implementasinya serta alur pembuatan video *motion graphic*.

BAB V PENUTUP

Dalam bab ini berisi kesimpulan dan saran dari seluruh isi laporan.

DAFTAR PUSTAKA

