BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Game adalah permainan yang menggunakan media elektronik, merupakan sebuah hiburan berbentuk multimedia yang di buat semenarik mungkin agar pemain bisa mendapatkan sesuatu sehingga adanya kepuasaan batin.

Ada banyak game engine yang bisa digunakan, seperti: CryEngine, Unity, Source Engine, GameMaker: Studio. GameMaker: Studio adalah sebuah tool atau alat untuk mendevelop sebuah game dengan mudah dan cepat. GameMaker: Studio memiliki fitur-fitur yang dapat dipelajari dengan mudah. Bahasa pemrogaman yang digunakan adalah GML atau Game Maker Language. Dalam GameMaker: Studio memiliki fitur multiplatform dimana pengembang dapat mendevelop game yang dibuatnya sesuai dengan platform yang dituju tanpa mengubahnya lagi.

Indie Game adalah suatu video game yang dibuat orang perorangan(individu) atau suatu tim kecil tanpa dukungan dari penerbit video game. Akhir-akhir ini perkembangan game indie sangat signifikan, dikarenakan metode pendistribusian game menjadi lebih mudah melalui media internet. Dibalik kemudahan dalam pendistribusian sebuah game yang semaking mudah, belum banyak indie game developer dalam negeri yang ikut berkontribusi.

Pada perangkat lunak game yang dirancang pada penelitian ini diimplementasikan kecerdasan buatan menggunakan logika fuzzy untuk mengatur perilaku musuh. Logika fuzzy adalah cabang dari sistem kecerdasan buatan (artificial intelegent) yang mengemulasi kemampuan manusia dalam berfikir ke dalam bentuk algoritma yang kemudian dijalankan oleh mesin. Penerapan logika fuzzy pada permainan ini adalah untuk mengatur perilaku NPC, secara singkatnya, jika musuh sedang dalam keadaan lemah, dia akan melarikan diri jika sudah lemah hampir mati. Selain itu, faktor yang menentukan perilaku adalah jarak musuh dengan pemain. Penerapan logika fuzzy pada permainan ini menghasilkan output yaitu musuh yang memiliki kepintaran dalam bertindak.

Berdasarkan hal di atas, maka penulis mengambil judul "Analisis dan Perancangan Game Hard World Menggunakan Game Maker Studio" untuk dijadikan skripsi.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, maka penulis mencoba membuat rumusan masalah yaitu : Bagaimana menerapkan artificial intelligent pada game "Hard World" menggunakan Game Maker Studio?

1.3 Batasan Masalah

Batasan masalah pada Analisis dan Perancagan Game Hard World Menggunakan Game Maker Studio sebagai berikut :

- Game ini menekankan pada Artificial Intelligent.
- Artificial intelligent yang digunakan menggunakan logika fuzzy.
- Grafik yang digunakan dalam game ini adalah pixel 2d.
- Aplikasi yang akan dibangun berbasis desktop dan hanya dapat berjalan pada sistem operasi Windows.

- Software yang digunakan dalam pembuatan game ini adalah Game Maker Studio.
- Aplikasi dibangun menggunakan bahasa pemrograman GML dengan tools GameMaker: Studio.

1.4 Maksud dan Tujuan Penelitian

Adapun maksud dan tujuan dari penelitian yang penulis akan dijelaskan secara rinci pada subbab berikut :

1.3.1 Maksud Penelitian

 Untuk menerapkan logika fuzzy pada artificial intelligent pada game.

1.3.2 Tujuan Penelitian

- Menghasilkan perilaku NPC dan respon NPC terhadap perilaku yang ditemukan.
- Mengetahui proses berjalannya logika fuzzy pada penerapan NPC.
- Mengetahui proses pembuatan artificial intelligent dengan logika fuzzy menggunakan GameMaker Studio.

1.5 Metode Penelitian

Metodologi penelitian yang digunakan dalam mengerjakan skripsi ini adalah metode deskriptif, dimana penulis akan menggambarkan secara sistematika dan akurat mengenai keadaan nyata pada saat penelitian. Gambaran tersebut diperoleh dengan cara mengumpulkan, mengklasifikasikan, menyajikan, serta menganalisis data sehingga dapat ditarik suatu kesimpulan.

1.4.1 Metode Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode studi pustaka, observasi dan perancangan.

1.4.2 Metode Studi Pustaka

Studi Pustaka dilakukan dengan mempelajari berbagai literatur, seperti buku-buku, artikel-artikel, e-book, website, dan sumber-sumber yang berkaitan dengan game yang akan dibangun, meliputi kecerdasan buatan, desain, tools, dan pemodelan UML.

1.4.3 Metode Observasi

Teknik pengumpulan data dengan pengamatan langsung dan mengindra terhadap objek atau proses yang di jadikan objek pemasalahan.

1.4.4 Metode Perancangan

Metode perancangan game yang digunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

L Analisis

Merupakan tahap menganalisis hal-hal yang diperlukan dalam pelaksanaan proyek pembuatan perangkat lunak.

2. Desain

Merupakan proses pembuatan kerangka atau sketsa yang nantinya akan diteruskan kedalam proses berikutnya. Fase ini digunakan untuk memberikan gambaran secara keseluruhan seperti apa game yang akan dibuat.

3. Coding

Langkah penerjemahan desain ke bentuk bahasa perogaman yang digunakan.

4. Testing

Proses pengujian progam apakah semua fungsi berjalan dengan baik atau tidak.

Evaluasi

Merupakan tahapan evaluasi pada arrificial intelligent apakah sesuai dengan yang diharapkan atau tidak.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika Penyusunan laporan harus terstruktur dan mudah dimengerti, oleh karena itu penulis akan menyajikan lima bab dan masing- masing bab diuraikan sebagai berikut:

BABI PENDAHULUAN

Bab ini menjelaskan pengantar terhadap masalah-masalsh yang akan dibahas yang berisikan tentang latar belakang, batasan masalah, tujuan, metode penelitian dan sistematika penulisan.

BAB II LANDASAN TEORI

Dalam bab ini membahas mengenai teori – teori yang menunjang perancangan dan pembuatan aplikasi, dan penjelasan mengenai software – software yang digunakan dalam perancangan aplikasi.

BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN

Pada bab ini akan dijelaskan tentang tahap – tahap analisis dan perancangan aplikasi yang akan dibuat.

BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN

Dalam bab ini akan dijelaskan hasil dari perancangan sistem, pengujian, dan implementasi sistem yang telah dibuat.

BAB V PENUTUP

Bab ini merupakan bagian akhir yang berisikan kesimpulan dan saran dari seluruh isi laporan.

