

**ANALISIS DAN PEMBUATAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
“PENTINGNYA IMUNISASI” DI PUSKESMAS GANDRUNGMANGU II  
DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

**SKRIPSI**



disusun oleh

**Fera Anisyah Suci**

**14.11.8413**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2019**

**ANALISIS DAN PEMBUATAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
“PENTINGNYA IMUNISASI” DI PUSKESMAS GANDRUNGMANGU II  
DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

**SKRIPSI**

untuk memenuhi sebagian persyaratan  
mencapai gelar Sarjana  
pada Program Studi Informatika



disusun oleh

**Fera Anisyah Suci**

**14.11.8413**

**PROGRAM SARJANA  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
UNIVERSITAS AMIKOM YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2019**

**PERSETUJUAN**

**SKRIPSI**

**ANALISIS DAN PEMBUATAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
"PENTINGNYA IMUNISASI" DI PUSKESMAS GANDRUNGMANGU II  
DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Fera Anisyah Suci**

**14.11.8413**

telah disetujui oleh Dosen Pembimbing Skripsi  
pada tanggal 28 Desember 2017

Dosen Pembimbing,



**Windha Mega Pradnya D. M. Kom**

**NIK. 190302185**

## PENGESAHAN

### SKRIPSI

**ANALISIS DAN PEMBUATAN IKLAN LAYANAN MASYARAKAT  
"PENTINGNYA IMUNISASI" DI PUSKESMAS GANDRUNGMANGU II  
DENGAN TEKNIK MOTION GRAPHIC**

yang dipersiapkan dan disusun oleh

**Fera Anisyah Suci**

**14.11.8413**

telah dipertahankan di depan Dewan Penguji  
pada tanggal 23 April 2019

**Susunan Dewan Penguji**

**Nama Penguji**

**Anggit Dwi Hartanto, M. Kom**  
NIK. 190302163

**Ike Verawati, M. Kom**  
NIK. 190302237

**Windha Mega Pradnya D, M. Kom**  
NIK. 190302185

**Tanda Tangan**



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer  
Tanggal 7 Mei 2019

**DEKAN FAKULTAS ILMU KOMPUTER**



**Krisnawati, S.Si, M.T.**  
NIK. 190302038

## PERNYATAAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu institusi pendidikan tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Segala sesuatu yang terkait dengan naskah dan karya yang telah dibuat adalah menjadi tanggungjawab saya pribadi.

Yogyakarta, 5 Mei 2019



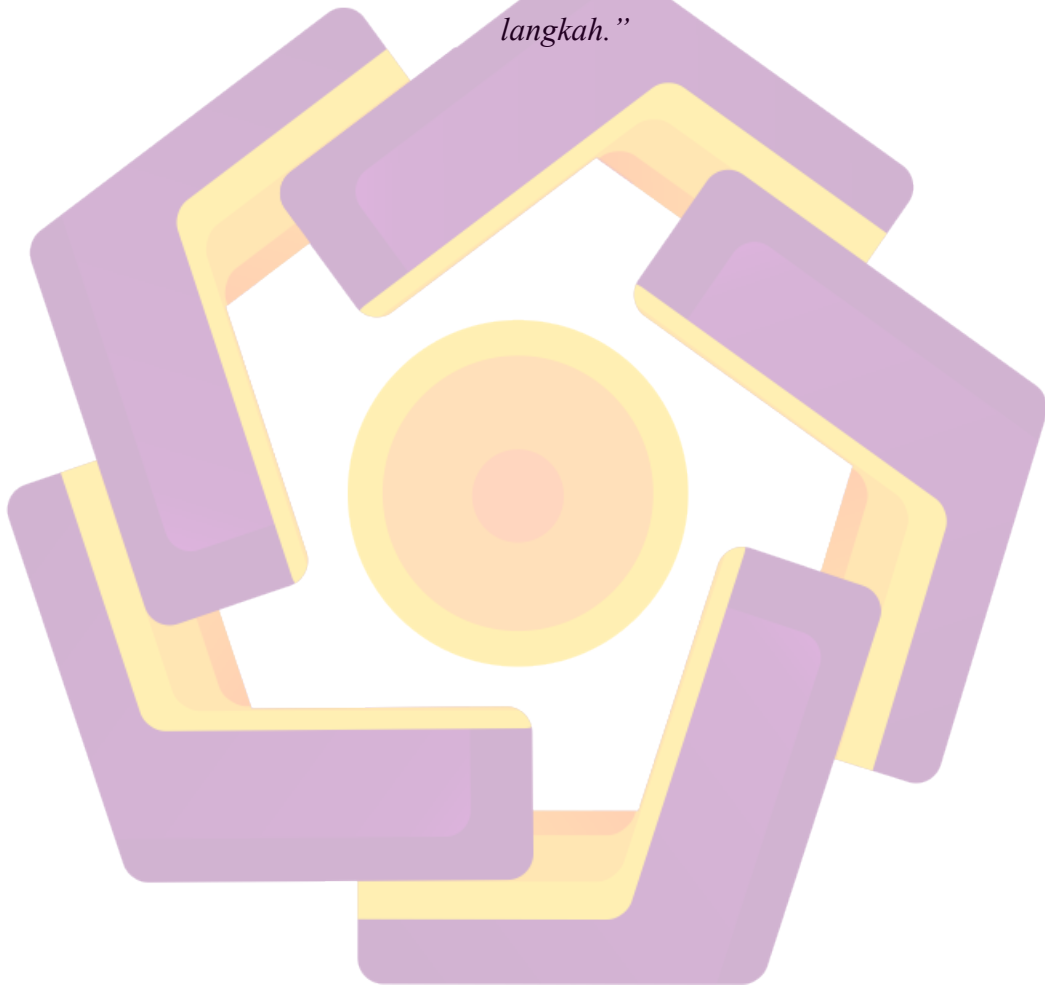
Fera Anisyah Suci

Nim 14.11.8413

## **MOTTO**

*“kerja keras harus diimbangi dengan kerja cerdas.”*

*“ketika belum mampu berlari maka melangkahlah setiap hari, setidaknya satu langkah.”*



## PERSEMBAHAN

Syukur alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik dan lancar. Skripsi ini saya persembahkan kepada :

1. Allah SWT Tuhan semesta alam, karena dengan kuasanya, saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya.
2. Kedua orang tua saya tercinta, yang selalu memberikan dukungan dalam segala hal, mendoakan setiap waktu dan menjadi penyemangat saya.
3. Bapak Suyanto sebagai ketua STMIK AMIKOM.
4. Dosen pembimbing saya, Ibu Windha. yang tidak pernah berhenti membimbing dan memotivasi saya untuk menyelesaikan skripsi ini .
5. Keluarga besar (nenek, tante, om, sepupu ) yang selalu mengingatkan agar penyelesaian skripsi
6. Teman dekat saya, Ikhbal bakti primaswara yang selalu mengingatkan untuk mengerjakan skripsi
7. Keluarga typo club (fatya, lusi, esti, laili) yang selalu mendukung saya dalam segala hal
8. Sahabat – sahabat terbaik saya (annisa, meh) yang selalu menjadi sahabat dalam keadaan apapun
9. Keluarga furu (alvin, ega) yang selalu membantu saya dalam keadaan apapun.

10. Teman kelas sepejuangan 14-S1TI-13 yang selalu menyertai dalam menimba ilmu.
11. Semua yang telah membantu serta mendoakan untuk kelancaran dan kemudahan menyelesaikan skripsi ini.





## KATA PENGANTAR

Puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, para sahabat, dan kita selaku umatnya hingga akhir zaman, amiin.

Penulisan ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pada Program Studi Informatika, Universitas AMIKOM Yogyakarta yang penulis ajukan dengan judul “Analisis Dan Pembuatan Iklan Layanan Masyarakat “Pentingnya Imunisasi” Di Puskesmas Gandrungmangu II Dengan Teknik Motion Graphic”.


Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penyusunan skripsi ini dan masih jauh dari sempurna. Dengan selesainya skripsi ini penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. M. Suyanto, MM. selaku Rektor Universitas AMIKOM Yogyakarta.
2. Ibu Krisnawati, S.Si, M.T. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas AMIKOM Yogyakarta.
3. Ibu Windha Mega Pradnya D, M.Kom selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak bantuan, masukan dan bimbingan dalam menyelesaikan skripsi.
4. Ibu Ike Verawati, M.Kom dan Bapak Anggit Dwi Hartanto, M.Kom selaku dosen penguji.
5. Pihak Puskesmas Gandrungmangu II

6. Keluarga dan rekan-rekan yang telah memberi dukungan dan bantuan untuk kelancan skripsi.

Peneliti juga memohon maaf kepada semua pihak jika dalam pelaksanaan penelitian dan penulisan laporan skripsi ini terdapat kesalahan atau hal yang kurang berkenan, semua tidak lepas karena keterbatasan peneliti.

Akhirnya, hanya dengan berdo'a kepada Allah SWT, peneliti berharap semoga laporan skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, Amin.



Yogyakarta, 5` Mei 2019

Fera Ansyah suci

## DAFTAR ISI

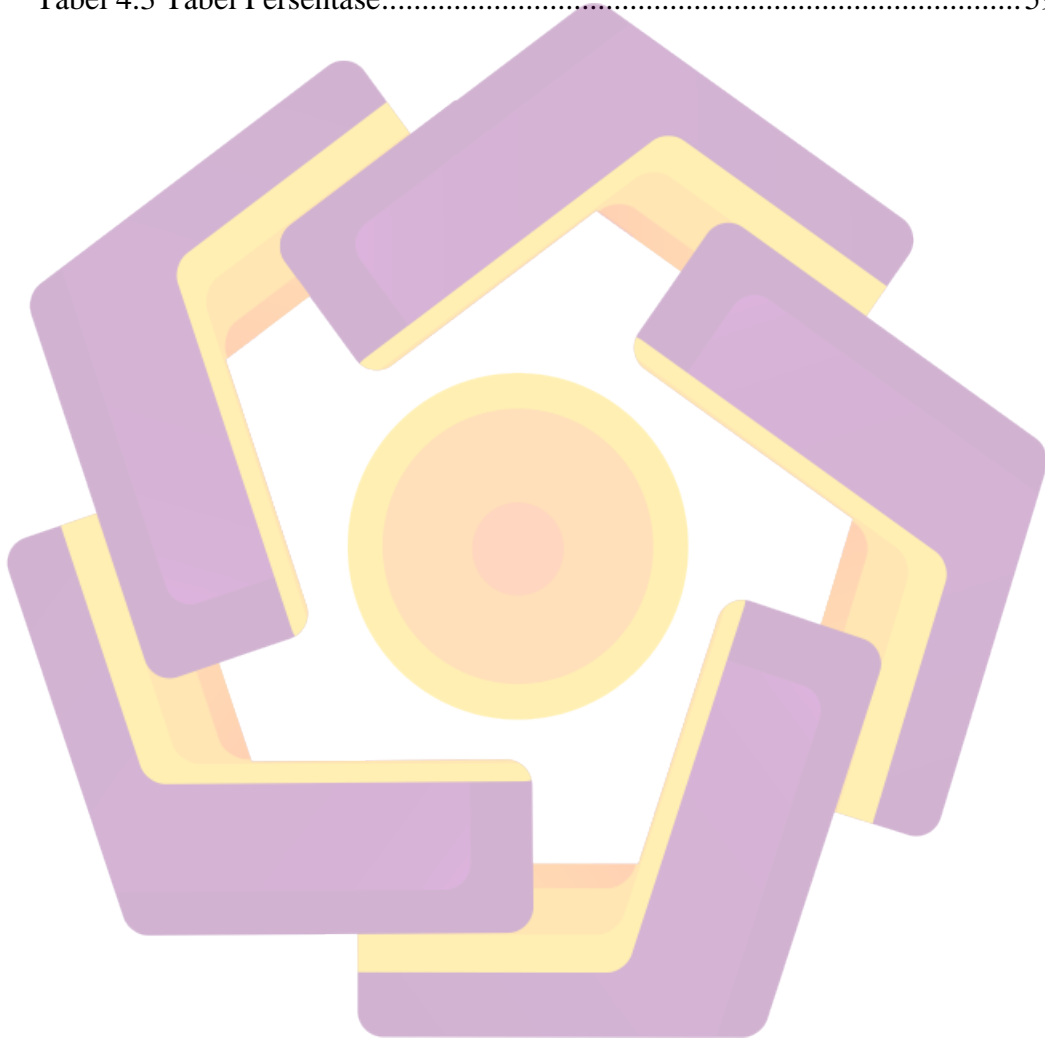
JUDUL .....	i
PERSETUJUAN .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN.....	iv
MOTTO .....	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Batasan Masalah.....	2
1.4 Maksud dan Tujuan .....	2
1.5 Manfaat Penelitian .....	3
1.6 Metode Penelitian .....	3
1.6.1 Metode Pengumpulan data.....	3
1.6.2 Metode Analisis .....	4
1.6.3 Perancangan .....	4
1.6.4 Implementasi.....	5
1.6.5 Testing .....	5
1.7 Sistematika Penulisan .....	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
2.2 Konsep Dasar Multimedia.....	9
2.2.1 pengertian Multimedia .....	9
2.2.2 Elemen – elemen Multimedia .....	10

2.3 Definisi Iklan.....	11
2.3.1 Pengertian Iklan .....	11
2.3.2 Tujuan Periklanan.....	11
2.3.3 Iklan Layanan Masyarakat.....	12
2.4 Animasi .....	13
2.4.1 Pengertian Animasi.....	13
2.4.2 jenis Animasi .....	13
2.4.3 Teknik Animasi.....	14
2.4.4 Prinsip Dasar Animasi .....	14
2.4.5 Tahap Pembuatan Animasi .....	22
2.4.5.1 Pra Produksi .....	22
2.4.5.2 Produksi.....	24
2.4.5.3 Pasca produksi.....	25
2.5 Motion Graphic .....	26
2.5.1 Pengertian Motion Graphic .....	26
2.5.2 Karakteristik Motion Graphic .....	27
<b>BAB III ANALISIS DAN PERANCANGAN SISTEM .....</b>	<b>28</b>
3.1 Tinjauan Umum .....	28
3.1.1 Profil Puskesmas Gandrungmangu II .....	28
3.1.2 Visi dan Misi.....	28
3.1.3 Struktur Organisasi Puskesmas.....	29
3.2 Analisis Masalah.....	29
3.2.1 Analisis <i>SWOT</i> .....	29
3.3 Analisis Kebutuhan Sistem .....	31
3.3.1 Analisis Kebutuhan Fungsional .....	31
3.3.2 Analisis Kebutuhan Non Fungsional .....	32
3.3.2.1 Kebutuhan Perangkat Keras .....	32
3.3.2.2 Kebutuhan Perangkat Lunak .....	32
3.3.2.3 Kebutuhan Sumberdaya Manusia.....	33
3.4 Pra Produksi .....	34
3.4.1 Ide Cerita.....	34

3.4.2 Skenario atau Naskah.....	34
3.4.3 Karakter atau Objek .....	35
3.4.4 Storyboard.....	35
3.4.5 Pengisian Suara.....	39
3.4.6 Music atau Sound.....	39
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>41</b>
4.1 Produksi .....	41
4.1.1 Pemilihan Lokasi dan Pesiapan Perlengkapan.....	41
4.1.1.1 Pemilihan Lokasi.....	41
4.1.1.2 Menyiapkan Perlengkapan .....	41
4.1.2 Proses Pengambilan Gambar .....	44
4.1.3 Scanning.....	45
4.1.4 Tracing dan Coloring.....	46
4.2 Pasca Produksi .....	50
4.2.1 Editing.....	50
4.2.2 Rendering.....	56
4.3 Uji Skala Likert.....	57
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>61</b>
5.1 Kesimpulan .....	61
5.2 Saran .....	61
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>

## DAFTAR TABEL

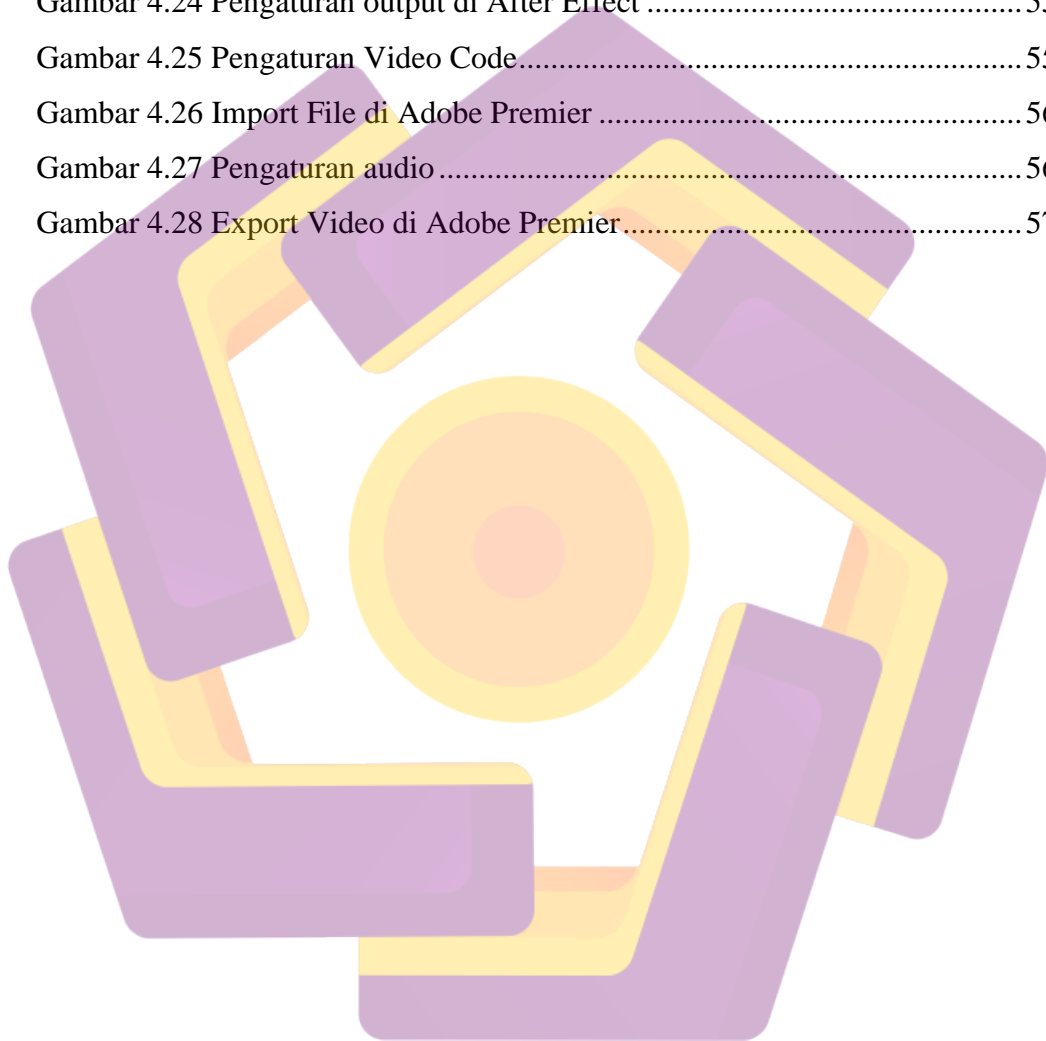
Tabel 3.1 Matriks SWOT.....	29
Tabel 3.2 Storyboard.....	35
Tabel 4.1 Tabel Kuisisioner.....	57
Tabel 4.2 Bobot Nilai.....	58
Tabel 4.3 Tabel Persentase.....	59



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Squash and Stretch .....	15
Gambar 2.2 Anticipation .....	16
Gambar 2.3 Straight Ahead.....	17
Gambar 2.4 Pose to Pose.....	18
Gambar 2.5 Follow Through and Overlapping Action .....	18
Gambar 2.6 Slow In Slow Out .....	19
Gambar 2.7 Arcs .....	19
Gambar 2.8 Secondary Action .....	20
Gambar 2.9 Timing .....	20
Gambar 2.10 Exaggeration.....	21
Gambar 2.11 Solid Drawing .....	21
Gambar 2.12 Appeal .....	22
Gambar 3.1 Struktur Organisasi Puskesmas gandrungmangu II .....	29
Gambar 4.2 Kamera Canon 60D.....	42
Gambar 4.3 Lensa Canon Fix 50mm .....	42
Gambar 4.4 Memory Card .....	43
Gambar 4.5 tripod .....	43
Gambar 4.6 Microphone .....	44
Gambar 4.7 Talent dan penulis .....	45
Gambar 4.8 Sketsa Objek Gedung .....	46
Gambar 4.9 Pengaturan Adobe Illustrator.....	47
Gambar 4.10 New Layer .....	47
Gambar 4.11 Objek Puskesmas.....	48
Gambar 4.12 Pilih Vector .....	48
Gambar 4.13 Pilih Warna.....	49
Gambar 4.14 Warna Dasar .....	49
Gambar 4.15 Contoh Coloring.....	49
Gambar 4.16 Penyimpanan file.....	50
Gambar 4.17 Pengaturan Adobe After Effect .....	51
Gambar 4.18 Import File.....	51

Gambar 4.19 Import Kind .....	52
Gambar 4.20 Animasi Position .....	53
Gambar 4.21 Animasi Scale.....	53
Gambar 4.22 Animasi Rotation .....	54
Gambar 4.23 Export Animasi .....	54
Gambar 4.24 Pengaturan output di After Effect .....	55
Gambar 4.25 Pengaturan Video Code.....	55
Gambar 4.26 Import File di Adobe Premier .....	56
Gambar 4.27 Pengaturan audio .....	56
Gambar 4.28 Export Video di Adobe Premier.....	57





## INTISARI

Imunisasi adalah program pemerintah dan merupakan hak bagi setiap anak. Imunisasi dasar lengkap diberikan mulai usia 0 hari sampai 1 tahun, hal ini bertujuan agar anak kebal terhadap penyakit tertentu.

Puskesmas gandrungmangu II adalah salah satu Lembaga pemerintah yang bertugas melakukan ajakan dan himbauan kepada orang tua, agar semua anak mendapat hak mereka. Untuk membantu mempromosikan program Imunisasi Dasar Lengkap ini, peneliti membuat video iklan yang bertujuan untuk mempermudah penyebaran informasi.

Dalam proses pembuatan video, terdapat 2 teknik yang digunakan yaitu teknik live shoot dan motion graphic. Perpaduan animasi dan live shoot akan menjadi sebuah karya yang menarik.

**Kata kunci :** Pentingnya Imunisasi, animasi, motion graphic

## **ABSTRACT**

*Immunization is a government program and is a right for every child. Complete basic immunization is given from the age of 0 days to 1 year, so that children are immune to certain diseases.*

*Gandrungmangu II Health Center is one of the Government Institutions tasked with inviting and appealing to parents, so that all children get their rights. To help promote this **Complete Basic Immunization** program, researchers created video advertisements that aimed to facilitate the dissemination of information.*

*In the process of making videos, there are 2 techniques used, namely live shoot techniques and motion graphics. The combination of animation and live shoot will be an interesting work.*

*Keyword : Immunization, Motion Graphic, Animation*

