

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penjelasan dari bab-bab yang telah penulis kemukakan sebelumnya, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

- a. Video animasi 2D ini melalui tahapan pra produksi, produksi, dan pasca produksi. Pra produksi merupakan tahapan dimana konsep, desain karakter, naskah dan *storyboard* dibuat. Tahap produksi meliputi pembuatan *layout*, *story animatic*, pembuatan animasi, dan pewarnaan secara digital. Sedangkan pada tahap pasca produksi dilakukan *compositing*, *editing*, dan yang terakhir adalah *rendering*.
- b. Keterampilan menggambar dan penerapan 12 prinsip animasi sangat diperlukan dalam animasi menggunakan teknik *frame by frame*.
- c. Video klip animasi 2D berdurasi 02 menit 42 detik ini sudah dipublikasikan melalui sosial media YouTube (<https://www.youtube.com/watch?v=iEBmpSplV7Y>).
- d. Berdasarkan hasil dari *testing* dan uji skala Linkert yang telah dilakukan, responden menilai video klip animasi 2D “Jiwa Merdeka” sangat baik untuk ditampilkan di media sosial.

#### 5.2 Saran

Setelah menyelesaikan penyusunan skripsi ini, ada beberapa yang harus disampaikan sebagai masukan, yaitu:

- a. Pembuatan naskah cerita harus matang dan jelas agar pesan-pesan yang ingin disampaikan dapat dimengerti.
- b. Karakter pada animasi diberi *shading* agar terlihat lebih hidup.
- c. Penggambaran karakter harus lebih solid dan konsisten.

