

## BAB V

### PENUTUP

Pada bab ini akan diulas tentang kesimpulan yang berisi hasil-hasil yang diperoleh setelah dilakukan penelitian tentang Pembuatan animasi metamorfosis kupu-kupu. Saran-saran diberikan catatan dan perbaikan yang akan mendatang.

#### 5.1 Kesimpulan

1. Perancangan animasi 2D “Metamorfosis Kupu-kupu” dilakukan melalui 3 tahap, yaitu pra produksi (pencarian ide, penyusunan naskah dan sinopsis hingga pembuatan *storyboard*), produksi (*drawing, coloring, animating* dan *dubbing*), dan pasca produksi (*compositing, editing* dan *rendering*).
2. Pengujian *Alpha* untuk mengetahui tercapai tidaknya kebutuhan fungsional dalam animasi “Metamorfosis Kupu-kupu” sudah terpenuhi.
3. Pada uji murid dan guru kelas 4 di SD Negeri 2 Gondang, animasi “Metamorfosis Kupu-kupu” dalam aspek penyampaian informasi didapatkan presentase angka sebesar 87,3%, yang artinya animasi dalam menyampaikan informasi sangat baik.
4. Pada uji ahli media terhadap 20 koresponden, animasi “metamorfosis kupu-kupu” dalam aspek visual, didapatkan presentase angka sebesar 83,7%, yaitu sangat baik.

#### 5.2 Saran

1. Sebelum melakukan perancangan, perlu dilakukan observasi dan wawancara yang mendalam agar animasi yang dibuat dapat menjadi solusi

dari permasalahan yang ada dan animasi lebih baik dari animasi yang sudah ada.

2. Untuk penyampaian informasi, penggunaan kata, kejelasan intonasi, pelafalan dan suara narator sangat diperlukan, agar informasi yang disampaikan dapat dimengerti dan dipahami oleh *audiens*.

